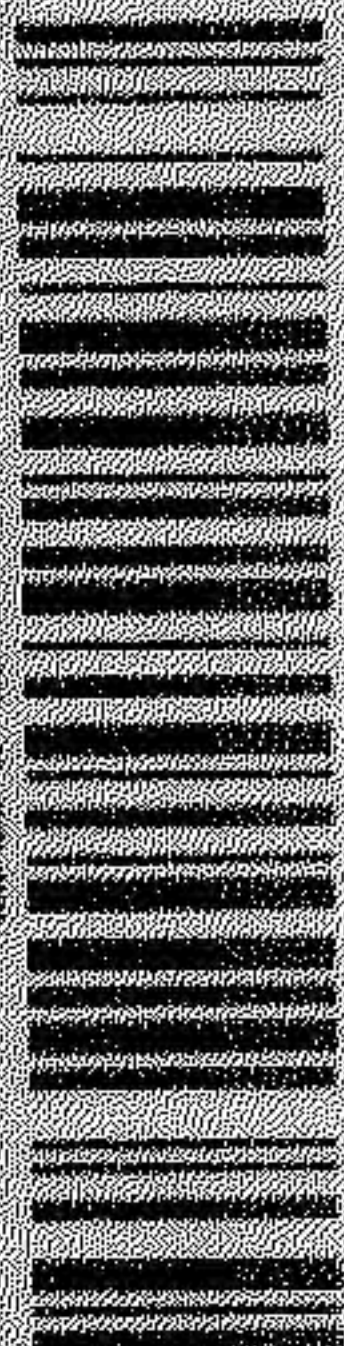




Bibliotheca Alexandrina



0095637

لجنة نشر المؤلفات النيمورية

ضبط الاخلاق

بقلم

العالم الحق المغمور

احمد نيمور باشا

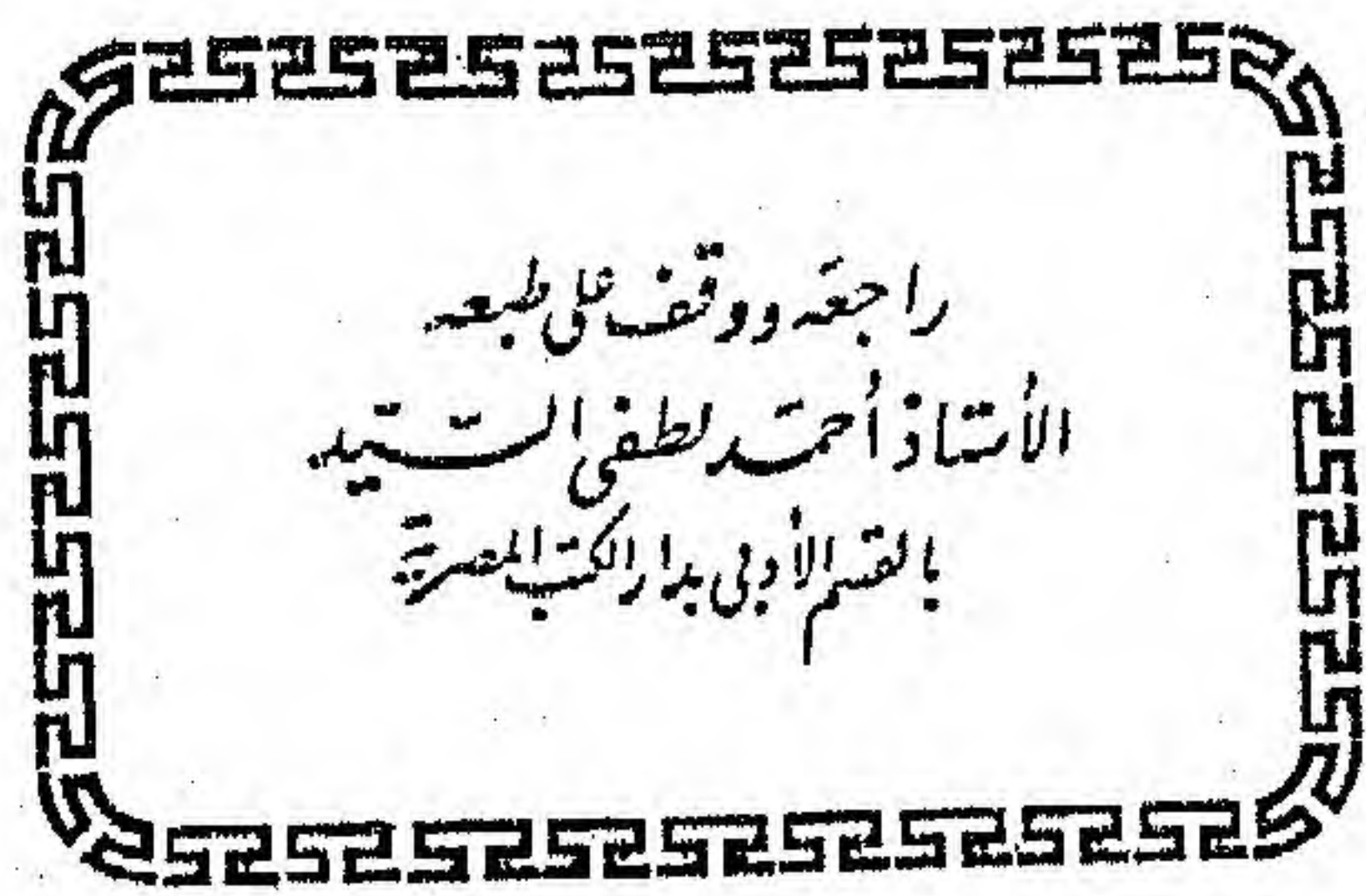
[الطبعة الأولى]

حقوق الطبع محفوظة للجنة

القاهرة ١٣٦٦ هـ - ١٩٤٧

الهيئة العامة مكتبة الاسكندرية	
رقم التصنيف	٩٢٥
رقم التسجيل	١٩١٣ ٥٧

طبع بمطبعة دار احياء الكتب العربية
لاستعادتها على السبيل الحسنى وشركاه



راجعه ووقف على طبعه
الأستاذ أحمد لطفى السيد
بالقسم الأدبى بدار الكتب المصرية

الأهداء

الى صامب الفضل السابغ على العلم وأهد

المغفور له احمد تيمور باشا

نهري ثمرة فضله

[اللجنة]



لجنة نشر المؤلفات النيمورية

للمغفور العلامة المحقق أحمد تيمور باشا
برئاسة سعادة الشيخ المحترم خليل ثابت بك المدير العام لجريدة المقطم

في العام المنصرم؛ رأى جماعة من أنصار العلم واللغة؛ والعارفين بقدر المشتغلين بالعلم والفضل، في مصر والبلاد العربية، أن يعربوا عما تجيش به نفوسهم من هذه الناحية، فألفت منهم لجنة، عهد إليها في عداد حفلة تذكارية، اشترك فيها الشعراء والخطباء والكتاب في مصر وسائر الأقطار العربية والشرقية، تمجيداً لذكرى العالم المحقق المغفور له أحمد تيمور باشا، وشملت بالرعاية السامية رعاية حضرة صاحب الجلالة الملك فاروق الأول نصير العلم والعلماء. فأوفد جلالاته - حفظه الله - لحضورها حضرة صاحب العزة عبد العزيز بدر بك الأمين الثاني لجلالاته في ذلك الحين، وكانت رئاسة الحفلة يومئذ لسعادة الشيخ المحترم العالم خليل ثابت بك عضو مجلس الشيوخ والمدير العام لجريدة المقطم، فجاءت بمن اشتركوا فيها من رجال العلم والأدب، وذوى الفضل والمكانة، مظهراً للشعور بالفضل، والتكريم لصاحب الذكرى.

وقد رأت اللجنة إتماماً لمهمتها؛ أن تذيع ما ألقى في هذه الحفلة الكبيرة من خطب وقصائد، وأن تجمع ما لم يذع في كتاب سمته «ذكرى أحمد تيمور باشا» وما كادت تظهر طبعته الأولى، حتى تلقفتها أيدي الأدباء والقراء من سائر الأقطار، ومختلف الأمصار. فنفدت في مدة يسيرة.

وقد رأت اللجنة بعد أن أحيت ذكره أن تبدأ بنشر مؤلفاته التي تركها مخطوطة بقلمه السيل ولم تطبع . فألفت لجنة فرعية سمّتها « لجنة نشر المؤلفات التيمورية » برئاسة سعادة الشيخ المحترم العالم خليل ثابت بك رئيس لجنة الاحتفال ، وكانت باكورة عملها نشر كتاب « ضبط الأعلام » وهو هذا الذي نضّمه بين يدي القارئ . وعهدت بالإشراف على مراجعته وطبعه في مطبعة دار إحياء الكتب العربية إلى الأستاذ أحمد لطفى السيد المحرر بالقسم الأدبي بدار الكتب المصرية ، فجاء آية في الإتقان ، وجمال الطبع ، مما يشهد لهذه المطبعة بالدقة والتحرى والنظام . وإنا لنشكر لكل من أسدى إلى اللجنة يداً في إخراج هذا الأثر النفيس ، كما نعتقد أن في إخراج هذه الصورة جزاءً وفاقاً لما قدمه الفقيد الكريم من أياد بيضاء على العلم والأدب .

سكرتير لجنة النشر للمؤلفات التيمورية

أحمد ربيع المصري



الْعَالَمِ الْحَقُّوْلِغْفُوْرُلَه
اِحْمَد تيمور بابشا

مقدمة

بفهم

إلى الحق المغيث

أحمد تيمور بابا

بسم الله الرحمن الرحيم

الفصل الأول — في ترتيب الكتاب .

الفصل الثاني — في مصادره مرتبة على حروف المعجم (يوصف فيها كل كتاب وترتيبه^(١)).

الفصل الثالث — فيما جرى عليه النسبون في سياق الأسماء في النسب من ذكر الرجل ثم أبيه ثم جده الخ . وقد ينسبون للجد أو أحد الجدود إذا كان مشهوراً . واذكر قول المؤرخين ابن عثمان عن كل سلطان عثماني

(١) عثرنا في كتاب ضبط الأسماء والنسب بخط مؤلفه على البيان التالي :
بيان الكتب التي أخذنا ما فيها في كتاب ضبط الأعلام ولم نذكر ما فيها في هذا الدفتر [أي دفتر ضبط الأسماء] لأن تراجعها مرتبة على الحروف يسهل الاهتداء إليها أو بها فهارس لما ضبط فيها .
العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين للفاسي ، الجزء الأول والرابع مرتب على الحروف رقم ٨٤٩ تاريخ .
تحفة الأبي في ذكر من نسب إلى غير أبيه للفيروز آبادي رقم ١٣٩ مجاميع ص ٢٣٦ من المجموعة ،
ونسخة أخرى مع ديوان أبي طالب رقم ٣٥٧ شعر مرتب على الحروف .
رفع الإصر عن قضاة مصر لابن حجر العسقلاني رقم ١٣١٦ تاريخ مرتب على الحروف :
قضاة مصر لعل بن عبد القادر الطوخي رقم ١٣١١ تاريخ بأوله فهرس لضبط الأسماء .
تذكرة الطالب النبيه بن نسب إلى أمه دون أبيه لأحمد بن خليل اللبودي الدهشقي رقم ١٤٠٧ تاريخ
مرتب على الحروف وبأوله فهرس أيضاً .

والمنسوبون إلى أمهاتهم وانظر مصطلحاتهم في ذلك في المشجر
الكشاف رقم ١٢٠٦^(١) تاريخ في أواخره . وأما ذكر النسبة وترتيبها
فسيأتي في فصلها - أو الأولى ذكره هنا . ويتكلم هناك عنها من جهة
اللغة - وانظر ذلك في ص ١٦ من تهذيب الأسماء للنووي طبع أوربة .
الفصل الرابع - في كتابة ابن بغير ألف وكتابتها بها في أول السطر وانظر كتابا
في النحو للجرجاني في المجموعة رقم ١٩٩ مجاميع فانه يقول : بكتابتها
بغيرها أول السطر ، أو يكون هذا النص في غيره . واذكر الألف التي
ثبتت إذا ذكرت الأم بعد الأب .

الفصل الخامس - فيما اعتمده الأئمة في الضبط بالحروف كالمعجمة والمهملة والمثناة الخ
واذكر ذكر بعضهم الهاء عن التاء المعقودة واصطلاح العلماء في
الحركات وألقابها وتساهل الكوفيين فيها واللغويين بذكرهم الرفع
بدل الضم الخ واذكر ما اعتمدناه نحن في ذلك . واذكر كتابة بعضهم
إسحق وهرون والقسم الخ هكذا . واذكر قول بعضهم الزاي المعجمة
وأن ابن خلكان يقول ذلك لأنه يرسمها الزاء . وتعرض لواو عمرو .
وتكلم على عدم نقطهم وشكلهم في المراسلات الخ . واستطرد لذكر
الثلاثاء وكتابتها الثلاثاء وثلثمائة في ثلاثمائة والواو في مثل رؤوس
ومرجون .

الفصل السادس - في العكس وأنه منقول ومرتجل .

(١) كل الأرقام الواردة في هذا الكتاب هي أرقام رصيد الخزانة التيمورية .

الفصل السابع — فى الأعلام المركبة تركيباً مزجياً .

الفصل الثامن — فى الأعلام المحكية .

الفصل التاسع — فى الأعلام الأعجمية وحكم تعريبها .

الفصل العاشر — فى الأعلام المختومة بويته .

الفصل الحادى عشر — فى لطائف فيما انفرد بضبط فى الأعلام .

الفصل الثانى عشر — فى التسمية بمحبوب الأسماء ومكروهها وسببه وانظر ص ١٤

من تهذيب الأسماء للنووى طبع أوروبة .

الفصل الثالث عشر — فى لطائف فيما قلّ التسمى به فى بعض الأزمان أو كثر

كحمد فى الجاهلية وموسى لم يتسم به وأيوب لم يذكره أهل اللغة .

الفصل الرابع عشر — فيما تكرر من الاسم الواحد عدة مرات فى النسب الواحد

واذ كر استطرادا من هذا الخ .

الفصل الخامس عشر — فيما غيروه فى الأسماء اضطراباً فى الشعر .

الفصل السادس عشر — فى أسماء مشتركة بين النساء والرجال كهند وأسماء وخالد

وجعفر .

الفصل السابع عشر — فى اللقب .

الفصل الثامن عشر — فى الألقاب المضافة للدين أو الدولة .

الفصل التاسع عشر — فى ألقاب تكريم انفرد بها أناس كشيخ الإسلام والقاضى

واستطرد لذكر أشياء من هذا القبيل وإن لم تكن منه . وقاضى النيل

لابن أبى الرّدّاد وانظر كراس ضبط الأسماء فى حرف الراء .

الفصل العشرون — في الكنى واذكر الغالب على محمد أبو عبد الله عند
المغاربة . وإذا استطردت إلى ذكر كنى الحيوان راجع كراس
خلاق الحيوان ففيه ذلك .

الفصل الحادى والعشرون — في النسبة واذكر بعض الشاذ منها . أما ترتيب النسب
الخاصة بعد العامة كالهاشمى بعد القرشى فقد مضى ذكره في الفصل
الثالث أو الأحسن ذكره هنا ويشار إليه هناك .

ترتيب الكتاب

لما كان قصدنا التسهيل على المطالع في الكشف عما أراده وتقريبه إليه راعينا
في ترتيب الكتاب الأمور الآتية :

(الأول) أننا رتبناه على حروف المعجم على ترتيبها المعروف في المشرق ، مع
مراعاة الحرف الثاني والثالث وما بعدهما في الكلمة . وعددنا الحرف المشدد حرفين
كما في غزال بالتخفيف ، وغزال بالتشديد : فإننا نذكر الأول في الغين مع الزاي
والألف ، والثاني في الغين مع الزاي والزاي . فان كان وارداً بالضبطين ذكرناه في
الخفيف وتكلمنا عليه . ثم نعيد ذكره في المشدد ونحيل على موضع الكلام عليه
بأن نقول (أنظره في كذا) وإذا اشتركت أسماء في الحروف اختلفت في ضبط
الأول فإني أذكر المفتوح والمكسور ثم المضموم .

(الثاني) أننا لا نعد في الحروف ألفاظ الأب والابن والأخ والأخت والأم
والبنت والجد والعم والخال وذو وذات وأداة التعريف ، فنذكر الاسم المضاف إلى
أحدها كما لو كان عادياً عنها ، مثال ذلك أبو نواس فإننا نذكره في النون ، وابن
السمعان في السين ، وذو الرمة في الراء ، وهلم جرا .

(الثالث) لما كان التحريف شائعاً في الأعلام وورد كثيراً منها على غير وجهه
في الكتب صار من المتعذر على الناظر في كتابنا الاهتداء إلى طلبته لعدم وقوفه
على صحة اللفظ ، رأينا أن نذكر في الغالب الاسم في حرفه على ما اشتهر به من

التحريف ثم نُحيل على موضع الصواب فيه ، هذا فيما وقفنا عليه من ذلك ، وإلا فلا سبيل إلى الإحاطة بهذا النوع . على أننا إنما نذكر ما اشتهر تحريفه أو وقع في كتاب مشهور ولا نلتزم ذلك أيضاً .

(الرابع) أننا لا نراعى الترتيب في الزمن عند ذكر شخصين فأكثر اتفقوا في الاسم الذي ننصّ على ضبطه أو في اللقب أو الكنية أو النسبة كما في لفظ (العسكري) فإننا نذكر من اشتهروا به من غير مراعاة هذا الترتيب . والسبب في ذلك أننا كنا قيّداً من عثرنا عليه بهذه النسبة، ثم صرنا نلحق به كل من عثرنا عليه بعد ذلك ، وقد يكونون متقدمين عليه في الزمن ، ولم نجد فائدة في تغيير الوضع بالتقديم والتأخير . إذ الكتاب ليس بكتاب طبقات وإنما المقصود منه الضبط .

كما أننا لا نستوفي كل من عرف بنسبة أو لقب أو اسم أو غيرها لأنه لا سبيل إلى الإحاطة بذلك بل نقتصر على المشهورين فقط الذين وقفنا على نصّ في ضبطهم . ولا نذكر كل من نسب إلى بلد أو حرفة ولم يشتهر بهذه النسبة وإن كان في نفسه مشهوراً كابن بناته فإنه مصري ولكن لم يشتهر بهذه النسبة ولم تغلب عليه ، فإذا أفردت وقيل قال المصري لا ينصرف إليه بخلاف مثل الصفدي والحلي .

(الخامس) أننا نكتفي في نسب الشخص بذكر أبيه وجدّ غالباً إلا إذا كان ذلك غير كاف للتعريف به أو كان في الأسماء ما يحتاج إلى ضبط ووقفنا على نصّ فيه فإننا في هاتين الحالتين نسوق من نسبه بمقدار ما تدعوا الحاجة إليه ونكتفي في هذه الأسماء بضبطها بالقلم فقط في سياق هذا النسب ونذكرها في حروفها بالنصّ على ضبطها ونقول هو والد فلان المذكور في حرف كذا أو أحد جدوده أو نحو ذلك ونقتصر في هذه الأسماء على اسم الذاكر للضبط باختصار اكتفاء بما ذكرناه من

التفصيل في الاسم الذي أحلنا عليه وليعلم أنه ذكر ضبطه في كلامه على ترجمة الحال عليه . وأما إذا وجدنا النصّ لآخر ذكرنا اسمه فيه واسم كتابه .

(السادس) أننا قد نذكر أسماء لم نقف في ضبطها إلا على تعيين الحروف دون النصّ على الحركات فأثبتناها رجاء أن نَظْفَرَ بضبط حركاتها بعد ذلك فنلحقه بها ولا يخفى أن في تعيين الحروف فوائد لا تُقدَّر في الأمان من التصحيف فيها . وقد نذكر رأينا في حركاتها أن ظهر لنا فيها شيء . ولكننا نجعل المطالع في حلّ من الأخذ به أو تركه .

(السابع) أننا نعزو كل قول لقائله ونذكر كتابه الذي نقلناه عنه وقصدت بذلك التسهيل على من يروم الوجوع إلى أصل النقل للثبوت منه وإذا ذكرنا اسم الشخص ونسبه وميلاده أو وفاته ثم أعقبناه بقولنا (قال فلان في الكتاب الفلاني كذا في ضبطه) فاعلم أن ما تقدّمه من النسب والميلاد والوفاة وغيرها منقول عن هذا الكتاب وإلا أعقبناه بقولنا كما في كتاب كذا إن كان ما تقدّم عنه والضبط عن غيره . إلا في ابن خلكان فإننا لم نلتزم في الغالب ذكر كتابه وفيات الأعيان لشهرته بل تقتصر على قولنا (قال ابن خلكان) .

(الثامن) أننا إن أردنا نقل عبارة بنصّها نُضَبِّبُهَا بهلالين صغيرين في أولها وبآخرين في آخرها وقد نقول بعد ذلك انتهى أولا نقول لنديل على أن ما بين العلامتين كلام من نقلنا عنه بلفظه . وإذا لم نفعل ذلك فاعلم أن العبارة منقولة في الغالب بالمعنى . وإذا أردنا تحقيق شيء ظهر لنا صدرنا كلامنا بلفظ (قلت) مضبّبا بهلالين كبيرين كما ترى .

(التاسع) أننا كنّا نودّ ذكر عدد الجزء ورقم الصفحة من كل كتاب ننقل زيادةً في التسهيل على من يروم الرجوع إليه ، لولا أنّ النسخ المخطوطة ليست على نمط واحد كما لا يخفى ، والمطبوعات قد تتعدّد طبعاتها ، فنهجنا لذلك نهجاً آخر تعمّ به الفائدة ، وإن لم يبلغ في التسهيل مبلغ ذكر الأجزاء والصفحات ، وذلك أننا نذكر الطبعة أو الباب أو الفصل ونحوها ، مع نصّنا في الغالب على موضع هذا النقل ، إن كان في الأوّل أو الوسط أو الآخر ، هذا في الكتب المرتبة هذا الترتيب ، وأما في الكتب المرتبة على حروف المعجم ، فلا نلتزم فيها بشيء من ذلك ، اكتفاءً بذكر اسم المترجم ، واسم أبيه وبقية نسبه لسهولة الرجوع إليه في حرفه من ذلك الكتاب . وأما الكتب اللغوية ، فأنا غالباً نذكر المادة التي نقلنا عنها ، ونلتزم ذلك حتماً في اللفظ المذكور في غير مادته . فإذا تكرّر النقل عن الكتاب في الترجمة الواحدة فأنا لا نكرر هذا الالتزام ، بل نكتفي بذكره في أول الكلام فقط . وأما الكتب الغير المرتبة وما أشبهها من التذاكر والكنائش والجواميع ، فقد اكتفينا عند النقل عنها بمجرد العزو إليها ، وعذرنا فيه واضح غير أننا لم نأل جهداً في تقريب ما فيها على المطالع ، ولم نترك وسيلةً في ذلك إلا توسّلنا بها .

(العاشر) إذا ذكرنا تاريخاً أو قرناً بالاطلاق فنريد الهجرى ، وإذا أردنا الميلادى ألحقنا بعده . (م)

يقول الواقف على طبع هذا الكتاب ، الفقير إلى الله تعالى أحمد لطفى ابن السيد : هذا ما انتهى إلينا من مقدّمة العلامة أحمد تيمور باشا لكتابه « ضبط الأعلام » ومنه يُعرف أنه - طيّب الله ثراه - وضع « تصميم » مقدّمة ضخمة فرّغ مودّاتها ،

وميز أقسامها ، كما يُشير إلى ذلك في تضاعيف الكتاب نفسه . كما يُعلم أيضاً أن المؤلف رحمه الله لم يستوف هذا الكتاب تأليفاً وإعداداً ، لأنه تركه جزازات « فيش » غير مرتبة من جهة ، ولأنه كما يُفهم من سياق المقدمة وتعداد رؤوس مواضيعها ، قد أُعِدَّ ليكون كتاباً كبير الحجم ، ضخم الجرم ، من جهة ثانية . وأقرب إلى الصواب أن المرحوم تيمور باشا ، قد عدل عن الإفاضة في مقدمة ضبط الأعلام ، إلى التوسع في مقدمة كتابه « ضبط الأسماء والنسب » لتشابه موضوعيهما ، فترك المقدمتين كليهما في حاجة إلى أعمال القلم ، وكذا الذهن ، وتسريح الخاطر .

رحم الله المؤلف رحمة واسعة . وجزاه عن العلم وأهله الجزاء الأوفى ؟

أحمد لطفي السيد

القاهرة في { ربيع الأول ١٣٦٦ هـ
يناير سنة ١٩٤٧ م

المحرر في القسم الأدبي بدار الكتب المصرية

يطلب الكتاب من :

بالقاهرة

دار جريدة المقطم

بدار اللجنة ٣٠ سكة الشيخ سليمان بجوار

والأستاذ أحمد ربيع المصري

متحف فؤاد الصحى بعابدين

سكرتير اللجنة التيمورية

بسيدنا الحسين تليفون ٥٠٨٥٦ - القاهرة

ودار إحياء الكتب العربية

ومن المكتبات الشهيرة بمصر والأقطار العربية



(١)

آق سنقر : آق سنقر ابن عبد الله المكنى بأبي سعيد الملقب قسيم الدولة المعروف بالحاجب جد البيت الأتابكي المتوفى مقتولاً بحلب في جمادى الأولى سنة سبع وثمانين وأربعمائة. كما ذكره ابن خلكان .

وآق سنقر البرسقي الغازي المكنى بأبي سعيد الملقب قسيم الدولة سيف الدين صاحب الموصل والرحبة وتلك النواحي من كبراء الدولة السلجوقية المتوفى مقتولاً بالموصل يوم الجمعة التاسع من ذى القعدة سنة عشرين وخمسمائة وقيل سنة تسع عشرة وخمسمائة. كما ذكره ابن خلكان أيضاً .

ابن الأبار : أحمد بن محمد الخولاني الأشبيلي المعروف بابن الأبار الشاعر المشهور المكنى بأبي جعفر المتوفى سنة ثلاث وثلاثين وأربعمائة . قال ابن خلكان : « بفتح الهمزة وتشديد الباء الموحدة وبعد الألف راء » .

وسمى بضبط الأشبيلي في هذا الحرف والخولاني في الحاء المعجمة .

الإبري : أحمد بن الفرج بن عمر المكنى بأبي نصر والد شهدة الكاتبة الآتي ذكرها في الشين المعجمة المتوفى يوم السبت الثالث والعشرين من جمادى الأولى سنة ست وخمسمائة ببغداد . ذكره ابن خلكان في ترجمة بنته المذكورة وقال في ضبط نسبته : « بكسر الهمزة وفتح الباء الموحدة وبعد الراء ياء مثناة من تحتها هذه النسبة إلى الإبر التي هي جمع إبرة التي يُخاط بها وكان المنسوب إليها يعملها أو يبيعها » .

أثال : هو اسم حنيفة أبي القبيلة الشهورة بضم الهمزة وبعدها ثاء مثلثة وبعدها ألف لام. عن ابن خلكان .

وراجع (الحنفى) في الحاء المهملة .

أحيحة : أحيحة بن الجلاح جد عبد الرحمن بن أبي ليلى ذكره ابن خلكان

في ترجمته وقال: « بضمّ الهمزة وفتح الحاء المهملة وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح الحاء الثانية وبعدها هاء ساكنة » .

الإخشيدي: محمد بن طنج بن جف المكنى بأبي بكر الملقب بالإخشيدي أمير مصر والشام والحرمين المولود في نصف رجب سنة ثمان وستين ومائتين المتوفى يوم الجمعة لثمان بقين من ذى الحجة سنة أربع وثلاثين وثلاثمائة وقيل توفي سنة خمس وثلاثين . قال الفاسي في العقد الثمين: « الإخشيدي بكسر الهمزة ومعناه بلسان أهل فرغانة ملك الملوك » .

الإربلي: أحمد بن موسى بن يونس بن محمد الملقب بشرف الدين المكنى بأبي الفضل الفقيه الشافعي شارح كتاب التنبية الإربلي الأصل المولود بالموصل سنة خمس وسبعين وخمسائة المتوفى بها يوم الاثنين الرابع والعشرين من شهر ربيع الآخر سنة اثنتين وعشرين وستمائة . قال ابن خلكان في ترجمة أحمد بن عبد السيد بن شعبان الملقب بصلاح الدين الإربلي: « بكسر الهمزة وسكون الراء وكسر الباء الموحدة وبعدها لام هذه النسبة إلى إربل وهي مدينة كبيرة بالقرب من الموصل من جهتها الشرقية » .
أرتق: أرتق بن أكسب جد الملوك الأرتقيّة المتغلب على حلوان والجبل والقدس المتوفى سنة أربع وثمانين وأربعمائة . قال ابن خلكان: « بضمّ الهمزة وسكون الراء وضمّ التاء المثناة من فوقها وبعدها قاف » .

الأرجاني: أحمد بن محمد بن الحسين الملقب بناصح الدين المكنى بأبي بكر الفقيه الشاعر صاحب الديوان المولود سنة ستين وأربعمائة المتوفى في شهر ربيع الأول سنة أربع وأربعين وخمسائة بمدينة تستر وقيل بعسكر مكرم . قال ابن خلكان « بفتح الهمزة وتشديد الراء المهملة وفتح الجيم وبعده الألف نون هذه النسبة إلى أرجان وهي من كور الأهواز من بلاد خوزستان وأكثر الناس يقولون إنها بالراء المخففة واستعملها المتنبي في شعره مخففة في قوله :

أجان أيتها الجياد فإنه عزمي الذي يذر الوشيح مكسرا

وحكاها الجوهري في الصحاح والحازمي في كتابه الذي سماه ما اتفق لفظه
وافترق مسماه . بتشديد الراء . «

والأرجاني^(١) أيضاً إبراهيم الموصلي وابنه إسحاق النديان المذكوران في الميم .
أزدشير : والد الوزير سابور الملقب ببهاء الدولة الآتي ذكره في السين المهملة .
قال ابن خلكان : « بفتح الهمزة وسكون الراء وفتح الدال المهملة وكسر الشين المعجمة
وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها راء قاله الدارقطني الحافظ . وقال غيره معناه
دقيق وحليب وقيل معناه دقيق وحلو وهو لفظ عجمي وأرد عندهم الدقيق وشير الحليب
وشيرين الحلو والله أعلم . وقال بعضهم أزدشير بالهمزة والزاي » .
أرسلان : أرسلان بن عبد الله البساسيري الآتي ذكره الباء الموحدة .

الأرغيناني : سهل بن أحمد بن علي المكنى بأبي الفتح الفقيه الشافعي صاحب
الفتاوى المنسوبة إليه المتوفى في مستهل المحرم سنة تسع وتسعين وأربعمائة . قال
ابن خلكان « بفتح الهمزة وسكون الراء وكسر الغين المعجمة وفتح الياء المثناة من
تحتها وبعد الألف نون هذه النسبة إلى أرغيان وهي اسم لناحية من نواحي نيسابور
بها عدة من القرى » .

الأرمنازي : علي بن عبد السلام بن محمد بن جعفر الصوري المتوفى ضحى
يوم الأحد تاسع ربيع الآخر سنة ثمان وسبعين وأربعمائة بصور وولده أبو الفرج
غيث بن علي المتوفى في أواخر سنة تسع وخمسمائة وقيل في صفر ذكرهما ابن خلكان
في ترجمة أم علي تقيّة بنت غيث المذكور وقال : « الأرمنازي بفتح الهمزة وسكون
الراء وفتح الميم والنون وبعد الألف زاء هذه النسبة إلى أرمناز وهي قرية من أعمال
دمشق وقيل من أعمال أنطاكية والأوّل أصح ، وذكر ابن السمعاني أنها من أعمال
حلب وقال لي من رأى أرمناز إن بينها وبين عزاز من أعمال حلب أقل من ميل من
جانبها الغربي » .

(١) راجع رجح ورجن في القاموس .

الازديّ : أبو جعفر الطحاويّ الفقيه الحنفيّ الآتي ذكره في الحاء قال ابن خلكان: إنّه منسوب إلى الأزْد بفتح الهمزة وسكون الزاء المعجمة وبالذال المهملة وهي قبيلة كبيرة مشهورة من قبائل اليمن .

أزهر : أزهر بن سعد السّمّان الباهليّ بالولاء البصريّ المكنىّ بأبي بكر من رواة الحديث المولود سنة إحدى عشرة ومائة المتوفى سنة ثلاث ومائتين وقليل سبع ومائتين . قال ابن خلكان: « بفتح الهمزة وسكون الزاء وفتح الهاء وبعدها راء وهو اسم علم » . وسيأتي ضبط البصريّ في الباء الموحدة والسّمّان في السين المهملة .

الإسفرانيّ : إبراهيم بن محمّد بن إبراهيم بن مهران الفقيه الشافعيّ المتكلم الأصوليّ الملقّب بركن الدين المكنىّ بأبي إسحاق . توفى بنيسابور يوم عاشوراء سنة ثمانى عشرة وأربعمائة ثم نقلوه إلى إسفران فدفن بها .

وأحمد بن محمّد بن أحمد المكنىّ بأبي حامد الفقيه الشافعيّ المولود سنة أربع وأربعين وثلاثمائة المتوفى ببغداد ليلة السبت لإحدى عشرة ليلة بقيت من شوال سنة ست وأربعمائة .

قال ابن خلكان: « نسبته إلى إسفران بكسر الهمزة وسكون السين المهملة وفتح الفاء والراء المهملة وكسر الياء المثناة من تحتها وبعدها نون وهي بلدة بخراسان بنواحي نيسابور على منتصف الطريق إلى جرجان » .

الأسوانيّ : القاضي الرشيد ابن الزبير الغسانيّ الآتي ذكره في الزاي . قال ابن خلكان: « بضم الهمزة وسكون السين المهملة وفتح الواو وبعده الألف نون هذه النسبة إلى أسوان وهي بلدة بصعيد مصر قال السمعانيّ: هي بفتح الهمزة والصحيح الضمّ هكذا قال الشيخ الحافظ زكيّ الدين أبو محمّد عبد العظيم المنذريّ حافظ مصر نفعا الله به آمين » .

الإشبيليّ : أبو جعفر ابن الأَبّار الماضي ذكره . قال ابن خلكان « نسبة إلى إشبيلية بكسر الهمزة وسكون الشين المثناة وكسر الباء الموحدة وسكون الياء

المثناة من تحتها وكسر اللام وفتح الياء من تحتها نقطتان وبعدها هاء وهى من أعظم بلاد الأندلس .

الأشجعى : أبو عامر المعروف بابن شهيد الآتى ذكره فى الشين المعجمة . قال ابن خلكان « بفتح الهمة وسكون الشين المثناة وفتح الجيم وبعدها عين مهملة هذه النسبة إلى أشجع بن ريث بن غطفان وهى قبيلة كبيرة » .

أصبغ : أصبغ بن الفرّج بن سعيد بن نافع المكنى بأبى عبد الله الفقيه المالكيّ المصرى المتوفى يوم الأحد لأربع بقين من شوال سنة خمس وعشرين ومائتين وقيل سنة ست وعشرين وقيل سنة عشرين . قال ابن خلكان : « بفتح الهمة وسكون الصاد المهملة وفتح الباء الموحدة وبعدها غين معجمة » .

الإصبهانيّ أو الإصفهانيّ : الحافظ أبو نعيم الآتى ذكره فى النون . قال ابن خلكان « إصبهان بكسر الهمة وفتحها وسكون الصاد المهملة وفتح الباء الموحدة ويقال بالفاء أيضاً وفتح الهاء وبعد الألف نون وهى من أشهر بلاد الجبال وإنما قيل لها هذا الاسم لأنها تسمى بالمعجمية سباهان وسباه العسكر وهان الجمع^(١) وكانت جموع عساكر الأكاسرة تجتمع إذا وقعت لهم واقعة فى هذا الموضع مثل عسكر فارس وكرمان والأهواز وغيرها فمرّب فقيل إصبهان وبناها اسكندر ذو القرنين هكذا ذكره السمعاني » .

والحافظ السلفى الآتى ذكره فى السين المهملة .

وأبو الفتوح : أسعد بن محمود بن خلف بن أحمد العجليّ الملقّب بمنّخب الدين الفقيه الشافعيّ الواعظ المولود فى أحد الربيعين سنة خمس أو أربع عشرة وخمسمائة بإصبهان المتوفى بها ليلة الخميس الثانى والعشرين من صفر سنة ستائة على ما ذكره ابن خلكان .

الإصطخرىّ : الحسن بن أحمد بن يزيد بن عيسى بن الفضل المكنى

(١) أذكر صحة الاسم: وان، ان علامة الجمع لاهان الخ .

بأبي سعيد الفقيه الشافعي المولود سنة أربع وأربعين ومائتين المتوفى في جمادى الآخرة يوم الجمعة ثاني عشرة وقيل رابع عشرة وقيل مات في شعبان سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة . قال ابن خلكان: « بكسر الهمزة وسكون الصاد المهملة وفتح الطاء المهملة وسكون الخاء المعجمة وبعدها راء هذه النسبة إلى إصطخر وهي من بلاد فارس خرج منها جماعة من العلماء رحمهم الله تعالى وقد قالوا في النسبة إلى إصطخر إصطخرزي أيضاً بزيادة الزاي كما زادوها في النسبة إلى مرو والرّي فقالوا مروزي ورازي » .

أَعَيْن : جدّ أبي محمد عبد الله بن عبد الحكم بن أعين بن ليث بن رافع ذكره ابن خلكان في ترجمته وقال: « بفتح الهمزة وسكون العين المهملة وفتح الياء المثناة من تحتها وبعدها نون » .

الأفضليّ : جعفر بن شمس الخلافة محمد بن شمس الخلافة مختار المكنى بأبي الفضل الملقب بمجد الدين الشاعر المشهور المولود في المحرم سنة ثلاث وأربعين وخمسمائة والمتوفى في الثاني عشر من المحرم سنة اثنتين وعشرين وستمائة بالسكوم الأحمر ظاهر مصر . قال ابن خلكان: « بفتح الهمزة وسكون الفاء وفتح الضاد المعجمة وبعدها لام هذه النسبة إلى الأفضل أمير الجيوش بمصر » .

الإفليليّ^(١) : إبراهيم بن محمد بن زكرياء بن مفرج القرشيّ الزهريّ المكنى بأبي القاسم المعروف بالإفليليّ من أهل قرطبة ينتهي نسبه لسعد بن أبي وقاص رضي الله عنه . ولد في شوال سنة اثنتين وخمسين وثلاثمائة وتوفى في آخر الساعة الحادية عشرة من يوم السبت ثالث عشر ذي القعدة سنة إحدى وأربعين وأربعمائة . قال ابن خلكان: « بكسر الهمزة وسكون الفاء وكسر اللام وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها لام ثانية هذه النسبة إلى الإفليل وهي قرية بالشام كان أصله منها » .

أكسب أو أكسك : أرتق بن أكسب جدّ الملوك الأرتقيّة الماضي ذكره . قال ابن خلكان: « بفتح الهمزة وسكون الكاف وفتح السين المهملة وبعدها باء

(١) راجع إفلياء في ياقوت .

موحدة وقيل هو أ كسك بالكاف بدل الباء والله أعلم .

الآءة^(١) : ذكره ابن الأثير في أسد الغابة في ترجمة بشير ابن الخصاصية الآتي

ذكره في حرف الخاء المعجمة فقال: «الآءة مثل خلافة ابن عمرو بن كعب بن الغطريف الأصغر واسمه الحارث بن عبد الله بن الغطريف الأكبر» إلى آخر ما ذكره في نسبه وهو من الأزد . والمتبادر من قوله مثل خلافة أنه يريد مصدر خلفه خلافة بكسر الأول بمعنى صار خليفته ولم أعر عليه بهذا الضبط في غيره . ولا يبعد أن يكون منقولاً من الآءة واحدة الآء كسحاب بنص القاموس وهو شجر رُ دأَم الخضرة وعليه فهو بفتح الأول . ولعل ابن الأثير يريد الخلافة بفتح الأول كسحابة بمعنى العيب والحق وفيه بُعد لأنه وزن غير مشهور وليحقق .

أله : أحمد بن حامد بن محمد بن عبد الله بن علي بن محمود بن هبة الله بن أله

الإصبهاني المكنى بأبي نصر الملقب بعزير الدين المستوفى المولود بإصبهان سنة اثنتين وسبعين وأربعمائة المتوفى مقتولاً بتكرت سنة ست وعشرين وخمسمائة وقيل في أوائل سنة خمس وعشرين . قال ابن خلكان: « بفتح الهمزة وضم اللام وسكون الهاء لفظة أعجمية معناها بالعربية العقاب » .

الأندلسي : إبراهيم بن أبي الفتح بن عبد الله بن خفاجة المكنى بأبي إسحاق

الشاعر المشهور المولود بشقر من أعمال بكنسية سنة خمسين وأربعمائة المتوفى بها يوم الأحد لأربع بقين من شوال سنة ثلاث وثلاثين وخمسمائة . قال ابن خلكان « بفتح الهمزة وسكون النون وفتح الدال المهملة وضم اللام وبالسین المهملة » .

الأنطاكي : أبو الرقعمق الشاعر الآتي ذكره في الراء . قال ابن خلكان:

« بفتح الهمزة وسكون النون وفتح الطاء المهملة وبعد الألف كاف هذه النسبة إلى أنطاكية وهي مدينة بالشام بالقرب من حلب » .

الأنماطي : أبو الطاهر بركات الخشوعي الآتي ذكره في الخاء المعجمة . قال

(٢) يراجع في أنساب العرب .

ابن خَلَّكان: « الأنمَاطُ الذي يبيع الفرش » (قلت) : هو بفتح الهمزة وسكون النون وفتح الميم وبعد الألف طاء مهملة نسبة إلى الأنمَاط جمع نَمَط بفتحتين وهو ظاهرة الفراش أو ضرب من البُسُطِ وثوب صوف يطرح على الهودج والنسبة إليه أنمَاطٌ ونَمَطِي كما صرَّح به صاحب القاموس ولا يخفى أن النسبة الأولى على غير قياس .

الأوزاعي : عبد الرحمن بن عمرو بن مُحَمَّد المسكني بأبي عمرو إمام أهل الشام المولود بمعلبك سنة ثمان وثمانين للهجرة وقيل سنة ثلاث وتسعين المتوفى ببغداد سنة سبع وخمسين ومائة يوم الأحد لليلتين بقيتا من صفر وقيل في شهر ربيع الأول قال ابن خَلَّكان: « بفتح الهمزة وسكون الواو وفتح الزاي وبعد الألف عين مهملة هذه النسبة إلى أوزاع وهي بطن من ذى الكلاع من اليمن وقيل بطن من همدان واسم مرثد بن زيد وقيل الأوزاع قرية بدمشق على طريق باب الفراءيس ولم يكن أبو عمرو منهم وإنما نزل فيهم فنسب إليهم وهو من سبي اليمن » .

الأنباري : عبد الرحمن بن محمد بن عبيد الله بن أبي سعيد المسكني بأبي البركات الملقب بكمال الدين الإمام النحوي المشهور صاحب أسرار العربية وطبقات الأدباء المولود في شهر ربيع الآخر سنة ثلاث عشرة وخمسمائة المتوفى ببغداد ليلة الجمعة تاسع شعبان سنة سبع وسبعين وخمسمائة . قال ابن خَلَّكان: « بفتح الهمزة وسكون النون وبعدها باء موحدة وبعد الألف راء هذه النسبة إلى الأنبار بلدة قديمة على الفرات بينها وبين بغداد عشرة فراسخ سميت الأنبار لأن كسرى كان يتخذ فيها أنابيب الطعام والأنابيب جمع الأنبار جمع زَبَر بكسر النون » .

أَوْ تَجْوَز : أبو القاسم بن الاخشيدي محمد بن طغج . جاء في العقد الثمين للفاسي في ترجمة أبيه بهذا الرسم وسط ص ١٢٤ ويصحح وقال معناه محمود يراجع أنوجور .

الإيادي : أحمد بن أبي دُوَاد الآتي ذكره في الدال قال ابن خَلَّكان « بكسر الهمزة وفتح الياء المثناة من تحتها وبعد الألف دال مهملة نسبة إلى إياد بن نزار بن معد »

ابن عدنان » . وسيأتي ضبط دُوَاد في الدال المهملة .

إِيكاس : إياس بن معاوية بن قُرَّة بن إياس المُرَني المكنى بأبي وائلة قاضي البصرة المشهور بالفطنة وصدق الفِراسة المتوفى سنة اثنتين وعشرين ومائة وقيل سنة إحدى وعشرين وعمره ست وسبعون سنة . قال ابن خَلَّكان : « بكسر الهمزة » واقتصر على ذلك .

إيماء : والد خُفَّاف بن إيماء الآتي ذكره في حرف الخاء المعجمة . ذكره ابن حجر في الإصابة وقال : قديم الإسلام ولم ينصَّ فيه على ضبط ثم أعاد ذكره في ترجمة ابنه خُفَّاف فنصَّ على أنه « بكسر الهمزة وسكون التحتانية » .

(ب)

ابن بابشاذ : طاهر بن أحمد بن بابشاذ النحوي المكنى بأبي الحسن صاحب المقدمة المشهورة في النحو وشرحها المتوفى بمصر عشية اليوم الثالث من رجب سنة تسع وستين وأربعمائة . قال ابن خَلَّكان : « بباءين موحدتين بينهما ألف ثم شين معجمة وبعد الألف الثانية ذال معجمة وهي كلمة عجمية تتضمن الفرح والسرور » .

الباجي : سليمان بن خلف بن سعد بن أيوب بن واث التميمي المالكي الأندلسي المكنى بأبي الوليد الباجي العالم الحافظ المولود ببطليوس يوم الثلاثاء النصف من ذي القعدة سنة ثلاث وأربعمائة المتوفى بالمرية ليلة الخميس بين العشاءين تاسعة عشرة رجب سنة أربع وسبعين وأربعمائة . قال ابن خَلَّكان : « بفتح الباء الموحدة وبعد الألف جيم هذه النسبة إلى بآجه وهي مدينة بالأندلس وشمَّ بآجة أخرى وهي مدينة بإفريقية وبآجة أخرى وهي قرية من قرى إصبهان » .

البتّي : عثمان بن مسلم بن هرمز البتّي من كبار فقهاء البصرة رأى أنس بن مالك قال ابن السمعاني في كتاب الأنساب إنه بفتح الباء الموحدة وبمدها تاء منقوطة

بأنتين من فوق نسبة إلى بتّ وهو موضع بنواحي البصرة على ما يظنّ. ونقل الزركشيّ في المعبر في تخرّيج أحاديث المنهاج والمختصر في قسم التعريف بالرجال قولاً آخر للمزّيّ فيه بأنّه نسب للبتّ أي بالفتح بمعنى الطيلسان لأنّه كان يبيع البتوت . ووهم صاحب القاموس فجعلهما اثنتين أحدهما منسوب إلى بيع البتوت والآخر إلى البتّ قرية بالعراق قرب راذان ونبّه على ذلك شارحه السيّد مرتضى الزبيديّ . وكون اسم أبيه مسلماً هو الوارد في المعبر للزركشيّ وجعله الزبيديّ في شرح القاموس سليمان ثمّ قال : « وقال الدارقطنيّ : هو عثمان بن مسلم بن هرمز وأحد القولين تصحيف » انتهى .

« الثاني » أبو الحسن أحمد بن علي الكاتب البتّيّ أديب كيّس له نوادر حسنة وكان كتب للقادر بالله العبّاسيّ مدّة ومات سنة خمس وأربعمائة . قال ياقوت في معجم البلدان إنّه منسوب إلى البتّ بالفتح ثمّ التشديد قرية كالمدينة من أعمال بغداد قريبة من راذان (قلت) : هي المنسوب إليها عثمان البتّيّ المذكور قبله على ما في أنساب ابن السمعاني وقد وقع خطأ في اسم أبي الحسن أحمد هذا في نسخة الأنساب المطبوعة بالشمس في ليدين سنة ١٩١٢ م حيث جاء فيها : « الحسن الكاتب البتّيّ كاتب القادر بالله » والصواب ما ذكرنا .

« الثالث » أبو جعفر البتّيّ الشاعر الأديب ذكر ياقوت في معجم البلدان أنّه منسوب إلى بتّة بالهاء قرية من أعمال بلنسية ومثله في القاموس للفيروزاباذي ويستفاد من ذكرها لها مع بتّ مع عدم النصّ على ضبط آخر فيها أنّها يضبطها مع زيادة التاء في آخرها . وفي بغية الملتبس في تاريخ رجال أهل الأندلس للضبيّ : « أحمد ابن عبد الوليّ البتّيّ أبو جعفر ينسب إلى بتّة قرية من قرى بلنسية كاتب شاعر لبيب » وذكر أنّ وفاته كانت سنة ثمان وثمانين وأربعمائة (قلت) : وهو في شرح القاموس للزبيديّ أحمد بن عبد الوليّ بن أحمد بن عبد الوليّ .

بجَيْر : محمد بن أحمد بن عبد الله بن نصر بن بجير الدهلي المالكي قاضي مصر
المكّني بأبي طاهر المولود في شعبان سنة ثمانين ومائتين وقيل تسع وسبعين وقيل

سبيع وستين وهو غاط كذا في رفع الإصر عن قضاة مصر لابن حجر العسقلاني ولم تذكر وفاته في النسخة التي بأيدينا. وقال علي بن عبد القادر الطوخي في قضاة مصر: « تأخرت وفاته إلى سلخ ذي الحجة سنة سبع وستين » أي وثلاثمائة. قال ابن حجر وابن عبد القادر في ضبط جدّه بجير: « بموحدة وجيم مصغراً ».

ابن بجير: راجع أيضاً (ابن بجير).

ابن بجير: سعد بن بجير الصحابي المعروف بابن حبة وهي أمه وسيأتي ذكرها في الحاء المهملة. قال الفيروز ابادي في تحفة الأبيّة « بفتح الباء الموحدة وكسر الحاء المهملة هذا هو الصحيح المشهور وقيل فيه بجير بالجيم مصغراً » وهو الجد الأعلى لأبي يوسف يعقوب بن إبراهيم القاضي وقد ذكر فيه الوجهين ابن الأثير في أسد الغابة ولم يرجح أحدهما على الآخر. وقال الشيخ أحمد بن خليل اللبودي الدمشقي في تذكرة الطالب النبويه بمن نسب إلى أمه دون أبيه في كلامه علي ابن حبة: « سعد ابن بجير بفتح الباء وكسر الحاء المهملة ثم ياء مثناة من تحت وراء مهملة وقيل سعد ابن عوف بن بجير وقال ابن سعد هو سعد بن عوف بن بجير بالجيم مصغراً قال الصاغاني والأول أصح » انتهى.

ابن بجينة: جبير بن مالك بن القشب الأزدي الصحابي اشهر هو وأخوه عبد الله بابن بجينة. قال الفيروز ابادي في تحفة الأبيّة: « بضم الباء وفتح الحاء المهملة ثم مثناة تحتية ساكنة ونون مفتوحة وهاء وهو لقبها واسمها عبدة » وقوله « وهاء » يريد في الوقف. وقال في كلامه علي أخيه عبد الله إنها عبدة بنت الحارث وهي أم أبيه. وضبطها ابن الأثير في أسد الغابة في ترجمة جبير بنحو ما ضبطها الفيروز ابادي إلا أنه جعلها أمه لا أم أبيه وكذلك فعل في ترجمة أخيه عبد الله بن بجينة ثم أعاد ذكره في اسم (عبد الله بن مالك) فذكر أنها أمه أيضاً ثم قال: « وقيل إن بجينة أم أبيه قال أبو عمر والأول أصح » وقال في ترجمة أبيهما مالك ابن بجينه إنه مالك ابن القشب وبجينة أمه ومنهم من يقول أم ابنه عبد الله. (قلت): الكلام في تحقيق

ذلك يطول وهو خارج عن موضوع كتابنا وممن ضبط (بُحَيْنَة) بالضبط المتقدم الشيخ أحمد بن خليل اللبودي الدمشقي في تذكرة الطالب النبیه بمن نسب إلى أمّه دون أبيه .

البَدْرِيّ : الحسين بن محمد الدَّبَّاس الحارثي المنعوت بالبارع الآتي ذكره في الدال المهملة في لفظ (الدَّبَّاسي) . قال ابن خَلَّكان : « بفتح الباء الموحدة وسكون الدال المهملة وبعدها راء هذه النسبة إلى البدرية وهي محلة ببغداد وكان البارع المذكور يسكنها فنُسب إليها » .

بُدَيْل : بديل بن سلمة وقيل ابن ميسرة أحد من كان بمصر من الصحابة واشتهر ببديل ابن أمّ أصرم . قال الفيرزا بادي في تحفة الأبيّه « بضم الباء على وزن زُبَيْر » .

بَرْجَوَان : برجوان المكنى بأبي الفتوح أحد مدبري دولة العزيز الفاطمي وابنه الحاكم بمصر الذي تنسب إليه حارة برجوان بالقاهرة المتوفي مقتولاً بأمر الحاكم عشية يوم الخميس السادس والعشرين من شهر ربيع الآخر وقيل بل قتل يوم الخميس منتصف جمادى الأولى سنة تسعين وثلاثمائة في القصر بالقاهرة . قال ابن خَلَّكان « بفتح الباء الموحدة وسكون الراء وفتح الجيم والواو وبعد الألف نون » .

ابن بَرِّيّ : عبد الله بن بَرِّيّ بن عبد الجبار بن بَرِّيّ المقدسي الأصل المصري المكنى بأبي محمد الإمام المشهور النحوي اللغوي صاحب الحواشي على الصحاح وغيرها المولود بمصر في الخامس من رجب سنة تسع وتسعين وأربعمائة المتوفي بها ليلة السبت السابعة والعشرين من شوال سنة اثنتين وثمانين وخمسمائة . قال ابن خَلَّكان « بفتح الباء الموحدة وتشديد الراء المكسورة وبعدها ياء وهو اسم علم يشبه النسبة » .

الْبُرْسُقِيّ : آق سنقر الغازي الماضي ذكره في الهمة . قال ابن خَلَّكان : « بضم الباء الموحدة وسكون الراء وضم السين المهملة وبعدها قاف ولا أعلم هذه النسبة إلى أي شيء هي ولم يذكرها السمعاني ثم إنني وجدت نسبته بعد هذا إلى بُرْسُق وكان من مماليك السلطان طغرل بك أبي طالب محمد » .

بَرْ كِيَارُوق : بركياروق بن ملكشاه بن الب أرسلان بن داوود بن ميكائيل
ابن سلاجوق بن دقاق المكنى بأبي المظفر الملقب شهاب الدولة مجد الملك أحد الملوك
السلجوقيّة المولود سنة أربع وسبعين وأربعمائة المتوفى في الثاني عشر من شهر
ربيع الآخر وقيل ربيع الأول سنة ثمان وتسعين وأربعمائة بَرْ وَجَرْد. قال ابن خلكان:
« بفتح الباء الموحدة وسكون الراء والكاف وفتح الياء المثناة من تحتها وبعد الألف
راء مضمومة وواو ساكنة وقاف » .

ابن بَرْ هَان : أحمد بن علي بن محمد الوكيل المعروف بابن بَرْ هَان المكنى
بأبي الفتح الفقيه الشافعي المتوفى ببغداد سنة عشرين وخمسمائة . قال ابن خلكان
« بفتح الباء الموحدة وسكون الراء وبعد الهاء ألف ونون » .

بَرْ هُون : أحمد جدود أبي علي الحسن الفارقي الآتي ذكره في الفاء .
قال ابن خلكان: « بضم الباء الموحدة وسكون الراء وضم الهاء وبعد الواو الساكنة
نون » .

البَسَاسِيرِي : أرسلان بن عبد الله التركي المكنى بأبي الحارث مقدّم الأتراك
ببغداد المتغلب عليها والقائم بالخطبة فيها خليفة مصر المستنصر الفاطمي مملوك بهاء
الدولة البوهي وقيل مملوك رجل من بسا والمنتهى أمره بأن قتل ببغداد يوم الخميس
خامس عشر ذي الحجة وقيل يوم الثلاثاء حادي عشر ذي الحجة سنة إحدى وخمسين
وأربعمائة . قال ابن خلكان : « بفتح الباء الموحدة والسين المهملة وبعد الألف سين
مهملة مكسورة ثم ياء ساكنة مثناة من تحتها وبعدها راء هذه النسبة إلى بلدة بفارس
يقال لها بسا وبالعبدية فسا والنسبة إليها بالعربي فَسَوِي ومنها الشيخ أبو علي الفارسي
النجوي صاحب الإيضاح ويقال له فَسَوِي أيضاً وأهل فارس يقولون في النسبة إليها
البساسيري وهي نسبة شاذة على خلاف الأصل وكان سيّد أرسلان المذكور من بسا
فنسب المملوك إليه واشتهر بالبساسيري هكذا ذكره السمعاني نقلاً عن الأديب
أبي العباس أحمد بن علي بن بابويه القاسمي وفي هذه اللفظة زيادة ليست في الأصل » .

البساطي : اشتهر به جماعة من بيت علم وحديث في مصر أشهرهم شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن نعيم بن مقدم بن محمد بن حسن بن غانم بن محمد بن علي بن البساطي المالكي قاضي قضاة المالكية بمصر المولود ببساط في المحرم وقيل في سلخ جمادى الأولى وقيل في صفر وهو المعتمد سنة ستين وسبعمائة . والمتوفى في ليلة الجمعة ثالث عشر رمضان سنة اثنتين وأربعين وثمان مائة بالقاهرة . ذكره السخاوي في الضوء اللامع ولم يضبط نسبه بل قال بساط من قرى الغربية . وفي نيل الابتهاج لأحمد بابا في ترجمة سليمان بن خالد البساطي . بساط بالباء الموحدة فسين وطاء آخره وفي المستدرك على مادة (ب س ط) من شرح القاموس للسيّد مرتضى الزبيدي أنها تسمى ببساط قروص وأنها من السمثودية على الصحيح . والمشهور على الألسنة أنه بكسر الموحدة وفتح السين المهملة المخففة ورأيت في ترجمته في نيل الابتهاج لأحمد بابا التنبكتي يبتين في رثائه للشهاب المنوفي يدلان على ذلك إن كان أراد الجنس التام وهما :

مات قاضي القضاة يا علم فاهجع واطو من بعده بساط البساطي
وابك شمساً أغارها القبر وافرش للثرى وجنتيك بعد البساط

« الثاني » ابن عم أبيه وهو علم الدين سليمان بن خالد بن نعيم بن مقدم إلى آخر ما تقدم في النسب ولى قضاء المالكية بمصر وتوفى في صفر سنة ست وثمانين وسبعمائة على ما في رفع الإصر عن قضاة مصر لابن حجر وله ترجمة في نيل الابتهاج لأحمد بابا غير أنه أسقط من نسبه نعيماً فقال : « سليمان بن خالد بن مقدم بن محمد » ولا أدري أكان سهواً منه أم من الناسخ والصواب ما أثبتته ابن حجر ويؤيده ما جاء في الضوء اللامع للسخاوي في ترجمة شمس الدين البساطي المذكور قبله حيث قال : « فحفظ القرءان والرسالة لابن أبي زيد ثم ارتحل إلى القاهرة في سنة ثمان وسبعين . فمرضها على ابن عم أبيه العلم سليمان بن خالد بن نعيم » . وفي آخر الترجمة من نيل الابتهاج وهم آخر وهو قوله : « انتهى من الدرر السكمنة لابن حجر » ولا وجود للترجمة فيه

وإنما هي في رفع الإصر .

« الثالث » ابن الأول وهو زين الدين أبو محمد عبد الغني بن محمد بن أحمد ابن عثمان بن نعيم إلى آخر النسب المولود بالقاهرة سنة ست وثمان مائة . ترجمه السخاوي في الضوء اللامع ولم يذكر وفاته .

« الرابع » ابن الأول أيضاً وهو عز الدين عبد العزيز بن محمد بن أحمد بن عثمان ابن نعيم ولد سنة ست وتسعين وسبعمائة بالقاهرة وتوفي في رابع ذي الحجة سنة إحدى وثمانين وثمان مائة عن الضوء اللامع للسخاوي .

« الخامس » ابن الثالث وهو بدر الدين محمد بن عبد الغني بن محمد بن أحمد ولد في ربيع الأول سنة ست وثلاثين وثمان مائة بالقاهرة وتوفي في ليلة الأحد ثاني عشر ربيع الأول سنة اثنتين وتسعين وثمان مائة عن الضوء اللامع أيضاً . وهم كثيرون ذكر منهم السخاوي في الضوء جماعة غير هؤلاء واقتصر الزبيدي في شرح القاموس على الخمسة المذكورين ولعلهم لأنهم أشهر رجال هذا البيت فتابعناه في الاقتصار عليهم غير أنه ذكرهم باختصار تقضي به الكتب اللغوية . وجاء في النسخة المطبوعة منه بمصر عن وفاة شمس الدين محمد أنها كانت سنة ٨٤٣ والصواب ٨٤٢ كما ذكرنا . وجاء عن سليمان بن خالد أنه ابن عم شمس الدين محمد المذكور والصواب أنه ابن عم أبيه كما قدمنا هذا إذا راعينا التدقيق وإلا فإن عم الأب عم .

البُسْتِي : أبو سليمان الخطابي الآتي ذكره في الخاء المعجمة . قال ابن خلكان « بضم الباء الموحدة وسكون السين المهملة وبعدها تاء مثناة من فوقها هذه النسبة إلى بُسْت وهي مدينة من بلاد كابل بين هراة وغزنة كثيرة الأشجار والأنهار » .

البُسِّي : توبة بن نمر بن حرملة قاضي مصر المكنى بأبي محجن وبأبي عبد الله البُسِّي الحضرمي المتوفى في شهر ربيع الآخر سنة عشرين ومائة . قال ابن حجر العسقلاني في رفع الإصر عن قضاة مصر : « بفتح الباء الموحدة وتشديد السين المهملة نسبة إلى بَس وهو بطن من حمير » نقلاً عن الأنساب للسمعاني .

البسطاميّ: طيفور بن عيسى المعروف بأبي يزيد البسطامي الآتي ذكره في الطاء المهملة. قال ابن خلكان: « بفتح الباء الموحدة وسكون السين المهملة وفتح الطاء المهملة وبعد الألف ميم هذه النسبة إلى بسطام وهي بلدة مشهورة من أعمال قومس ويقال إنها أول بلاد خراسان من جهة العراق » .

البسكريّ: عبد الله بن عمران البسكريّ المكنى بأبي محمد ذكره الفاسي في المقدم الثمين في ترجمة محمد بن حجاج بن إبراهيم المعروف بابن مطرف الاشبيلي وقال: « بياء موحدة وسين مهملة وكاف مفتوحة وراء مهملة مكسورة وياء للنسبة » .

ابن بشكّوأل: خلف بن عبد الملك بن مسعود بن بشكّوأل بن يوسف ابن داحه بن داكم بن نصر الخزرجي الأنصاري القرطبي المكنى بأبي القاسم المعروف بابن بشكّوأل صاحب كتاب الصلة في علماء الأندلس المولود يوم الاثنين ثالث وقيل ثامن ذى الحجة سنة أربع وتسعين وأربعمائة المتوفى ليلة الأربعاء لثمان خلون من شهر رمضان سنة ثمان وسبعين وخمسمائة بقرطبة . قال ابن خلكان « بفتح الباء الموحدة وسكون الشين المعجمة وضم الكاف وبعد الواو ألف ثم لام » .

البصريّ: أزهر بن سعد الماضي ذكره في الهمة . قال ابن خلكان « بفتح الباء الموحدة وكسرهما وسكون الصاد المهملة وبعدها راء هذه النسبة إلى البصرة وهي من أشهر مدن العراق » إلى أن قال نقلاً عن ابن قتيبة « البصرة الحجارة الرخوة فإن حذفوا الهاء قالوا البصر بكسر الباء وإنما أجازوا في النسب بصري لذلك والبصر أيضاً الحجارة الرخوة قاله في الصحاح » .

البطلانيّ: ابن السيد النجوى المشهور الآتي ذكره في السين المهملة . قال ابن خلكان في ترجمته « بفتح الباء الموحدة والطاء المهملة وسكون اللام وفتح الياء المثناة من تحتها وسكون الواو وبعدها سين مهملة » .

البغويّ: الحسين بن مسعود بن محمد المعروف بالفراء الفقيه الشافعي المكنى

بأبي محمد صاحب معالم التنزيل في التفسير وشرح السنة وكتاب المصابيح في الحديث وغيرها المتوفى في شوال سنة عشر وخمسمائة وقيل سنة ست عشرة وخمسمائة . قال ابن خلكان : « بفتح الباء الموحدة والغين المعجمة وبمدها واو هذه النسبة إلى بلدة بخراسان بين مرو وهراة يقال لها بغي وبغشور بفتح الباء الموحدة وسكون الغين المعجمة وضم الشين المعجمة وبمدها واو ساكنة ثم راء وهذه النسبة شاذة على خلاف الأصل قاله السمعاني في كتاب الأنساب . »

ابن بقیة^(١) : أحمد بن بكر بن بقیة العبدي النحوي المكنى بأبي طالب المتوفى يوم الخميس لعشر بقين من شهر رمضان سنة ست وأربعمائة سيأتي العبدي في العين .
بُكَتْكِين : جد المظفر صاحب إربل كوكبوري الآتي ذكره في الكاف .
قال ابن خلكان : « بضم الباء الموحدة وسكون الكاف وكسر التاء المثناة من فوقها والكاف وسكون الياء المثناة من تحتها وبمدها نون وهو اسم تركي » واقتصر الفاسي في المقدمتين على ضم الباء الموحدة .

البكائي : زياد بن عبد الله بن طفيل بن عامر القيسي العامري المكنى بأبي محمد المعروف بالبكائي من بني عامر بن صعصعة ثم من بني البكاء المتوفى سنة ثلاث وثمانين ومائة بالكوفة وهو راوي السيرة النبوية عن محمد بن إسحاق ورواها عنه عبد الملك بن هشام ثم رتبها ونسبت إليه . قال ابن خلكان : « بفتح الباء الموحدة وتشديد الكاف وبعد الهزة المدودة ياء مثناة من تحتها وهذه النسبة إلى البكاء واسمه ربعة بن عامر بن صعصعة وسمى بالبكاء لخبر يسمع ذكره »

بلال : بلال بن رباح ويعرف بابن حمامة نسبة إلى أمه مؤذن النبي عليه الصلاة والسلام ويكنى بأبي عبد الكريم وقيل بأبي عبد الله وقيل بأبي عمرو المتوفى بدمشق سنة عشرين وهو ابن بضع وستين سنة وقيل مات سنة سبع أو ثمان عشرة وقيل

(١) لم يضبطه ابن خلكان

بل مات بحلب كذا في أسد الغابة لابن الأثير . ضبطه الفيروزاباذي في القاموس في مادة (ب ل ل) ككتاب أي بكسر الباء الموحدة وفتح اللام المخففة . وذكر ابن دريد في كتاب الاشتقاق في كلامه على (بلال بن الحارث) أنه من البلال بمعنى الماء تقول العرب ما ذقت بلالاً أي ما يبلّ حلق غير أن صاحب القاموس نصّ على أن البلال بمعنى الماء مثلث الأول فالظاهر أنهم لما سمّوا به اقتصروا فيه على كسر الأول بدليل أن من أوردوه بعد ذلك مسمّين بهذا الاسم ضبطهم ككتاب ولم يذكر فيهم ضبطاً آخر ومنهم ابن الحارث الذي ذكره ابن دريد . أو يكون منقولاً من البلال بمعنى الندوة فإنه بكسر الأول أو من البلال جمع بِلَّة وهو من الجموع النادرة على ما في اللسان .

البليخي : جعفر بن محمد بن عمر المكنى بأبي معشر المنجم المشهور المتوفى سنة اثنتين وسبعين ومائتين . قال ابن خلكان : « بفتح الباء الموحدة وسكون اللام وبعدها خاء معجمة هذه النسبة إلى بَلَخ وهي مدينة عظيمة من بلاد خراسان » .

« الثاني » أبو القاسم البليخي عبد الله بن أحمد بن محمود الكعبي العالم المشهور من رؤساء المعتزلة المتوفى في مستهل شعبان سنة سبع عشرة وثلاثمائة ذكر ابن خلكان أنه منسوب إلى المدينة المذكورة وضبطها بمثل ما ضبطها في ترجمة أبي معشر .

« الثالث » محمد بن شجاع البليخي وهو تصحيف وقع في بعض الكتب وصوابه (الشاجي) انظر الكلام عليه في حرف الشاء المثناة .

بُلُكَيْن : بلكين بن زيري بن مناد الحميري الصنهاجي أمير أفريقية المكنى بأبي الفتوح وهو جد الأمير باديس تولى أفريقية للمعزّ الفاطمي ومات يوم الأحد لسبع بقين من ذي الحجة سنة ثلاث وسبعين وثلاثمائة قال ابن خلكان : « بضم الباء الموحدة واللام وتشديد الكاف المكسورة وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها نون » .

بُنَانة : والد ذي الخرق المعروف بابن شعّات الآتي ذكره في الذال المعجمة .

ورد في بعض نسخ القاموس بُنَانَةٌ بباء موحدة ونونين بينهما ألف وضبطه شارحه الزبيدي في مادة (خ ر ق) كَثَامَةٌ أي بضم أوله وورد في بعضها نُبَاتَه بنون وباء موحدة وألف وتاء وذكر الزبيدي أنه كذلك في التكملة .

بَهْدَلَةٌ : والد عاصم بن أبي النجود الآتي ذكره في النون ويقال إنَّ بهدلة اسم أمه . قال ابن خلكان : « بفتح الباء الموحدة وسكون الهاء وفتح الدال المهملة واللام وبمدها هاء ساكنة » أي في حالة الوقف . وقال الشيخ أحمد بن خليل في تذكرة الطالب الفقيه بمن نسب إلى أمه دون أبيه إنَّ بهدلة أمه في قول ثم قال : « قال ابن أبي داود وزعم من لا يعلم أنَّ بهدلة أمه بل بهدلة أبوه أبو النجود وكذا قال سفيان وأحمد بن حنبل وغيرهما إنَّ بهدلة هو أبو النجود وقال الخطيب البغدادي في الجامع اختلاف في بهدلة فقليل هو اسم أبيه وقيل هو اسم أمه ومن قال هو اسم أبيه أكثر وقوله أصح والله تعالى أعلم » .

البَهْشَمِيَّة : طائفة من المعتزلة ينسبون إلى أبي هاشم بن أبي علي الجبائي . قال ابن السمعاني في الأنساب : « بفتح الباء الموحدة وسكون الهاء وفتح الشين المعجمة » وذكرهم أيضاً الزركشي في قسم التعريف بالرجال من المعتبر في تخريج أحاديث المنهاج والمختصر وقال عن نسبتهم : « وفي هذه النسبة كلام بالنسبة إلى العربية فإنك إذا نسبت إلى أبي بكر ونحوه قلت بكري فكان القياس أن يقال لها الهاشمية ولعلهم إنما عدلوا عنه لئلا يلتبس بهاشم بن عبد المطلب » .

بُورِي : بوري بن أيوب بن شاذي بن مروان المكنى بأبي سعيد الملقب بتاج الملوك محمد الدين أخو صلاح الدين الأيوبي وهو أصغر أولاد أبيه ولد في ذي الحجة سنة ست وخمسين وخمسمائة وتوفي يوم الخميس الثالث والعشرين من صفر سنة تسع وسبعين وخمسمائة . قال ابن خلكان : « بضم الباء الموحدة وسكون الواو وكسر الراء وبمدها ياء مثناة من تحتها وهو لفظ تركي معناه بالعربية ذئب » .

بُويَه : بويه بن فناخسرو بن تمام بن كوهي المكنى بأبي شجاع أبو معز

الدولة أحمد وعماد الدولة عليّ وركن الدولة حسن ملوك الديلم المشهورين المتغلبين هم ومن تفرّع منهم علي الخلفاء العبّاسيين ببغداد . قال ابن خلكان: « بضمّ الباء الموحّدة وفتح الواو وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها هاء ساكنة » كذا ذكر في ترجمة ابنه معز الدولة أحمد .

البَيْسَانِيّ : عبد الرحيم بن عليّ بن محمّد بن الحسن اللخميّ العسقلانيّ المولّد المصريّ الدار المكنى بأبي علي الملقّب بمجير الدين وقيل بمجّي الدين المعروف بالقاضي الفاضل وزير صلاح الدين الكبير وإنّما نسب لبَيْسَان لأنّ والده تولّى القضاء بها وكانت ولادة الفاضل في خامس عشر جمادى الآخرة سنة تسع وعشرين وخمسمائة وتوفّي بالقاهرة فجأة ليلة الأربعاء سابع شهر ربيع الآخر سنة ست وتسعين وخمسمائة كذا في وفيات الأعيان لابن خلكان . قال ياقوت في معجم البلدان: « بيسان بالفتح ثم السكون وسين مهملة ونون مدينة بالأردنّ بالغور الشاميّ » إلى أن يقول « وإليها أيضًا ينسب القاضي الفاضل أبو عليّ عبد الرحيم بن عليّ البيسانيّ وزير الملك الناصر يوسف بن أيّوب » إلى آخر ما ذكره .

البَيْهَقِيّ : أحمد بن الحسين بن عليّ بن عبد الله الخسروجرديّ الفقيه الشافعيّ والحافظ الكبير المشتهر بالحديث المكنى بأبي بكر المولود في شعبان سنة أربع وثمانين وثلاثمائة المتوفّي في العاشر من جمادى الأولى سنة ثمان وخمسين وأربعمائة بنيسابور ثم نقل إلى بهق قال ابن خلكان: « نسبته إلى بهق بفتح الباء الموحّدة وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها الهاء المفتوحة قاف وهي قرى مجتمعة بنواحي نيسابور على عشرين فرسخاً منها » . وسيأتى ضبط الخسروجرديّ في الخاء المعجمة .

(ت)

التَّجِيبِيَّ : حَرَمَةَ الزُّمَيْلِيَّ الْآتِي ذَكَرَهُ فِي الزَّاءِ . قَالَ ابْنُ خُلْسَاكَانَ : « بَضْمُ التَّاءِ الْمُثْنَاةِ مِنْ فَوْقِهَا وَكُسْرُ الْجِيمِ وَسُكُونُ الْيَاءِ الْمُثْنَاةِ مِنْ تَحْتِهَا وَبَعْدُهَا بَاءٌ مُوَحَّدَةٌ هَذِهِ النِّسْبَةُ إِلَى تَجِيبٍ وَهُوَ اسْمُ امْرَأَةٍ فَنُسِبَ إِلَيْهَا أَوْلَادُهَا » .

التُّسْتَرِيَّ : سَهْلُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ يُونُسَ بْنِ عَيْسَى السَّكْنِيِّ بِأَبِي مُحَمَّدٍ الصَّالِحِ الْمَشْهُورِ الْمَوْلُودِ سَنَةِ مَائَتَيْنِ وَقِيلَ إِحْدَى وَمِائَتَيْنِ بَتُسْتَرٍ الْمُتَوَفَّى سَنَةِ ثَلَاثٍ وَثَمَانِينَ فِي الْحَرَمِ وَقِيلَ سَنَةِ ثَلَاثٍ وَسَبْعِينَ وَمِائَتَيْنِ بِالْبَصْرَةِ . قَالَ ابْنُ خُلْسَاكَانَ : « بَضْمُ التَّاءِ الْمُثْنَاةِ مِنْ فَوْقِهَا وَسُكُونُ السَّيْنِ الْمَهْمَلَةِ وَفَتْحُ التَّاءِ الْمُثْنَاةِ مِنْ فَوْقِهَا الثَّانِيَّةِ وَبَعْدُهَا رَاءٌ هَذِهِ النِّسْبَةُ إِلَى تُسْتَرٍ وَهِيَ بَلَدَةٌ مِنْ كُورِ الْأَهْوَازِ مِنْ خُوزِسْتَانَ يَقُولُ النَّاسُ لَهَا شَشْتَرُ بِشَيْنَيْنِ مُعْجَمَتَيْنِ » . (قُلْتُ) وَقَدْ ذَكَرَهَا أَيْضًا فِي تَرْجُمَةِ نَاصِحِ الدِّينِ الْأَرْجَانِيِّ وَاسْمُهُ أَحْمَدُ وَضَبَطَهَا بِمِثْلِ هَذَا الضَّبْطِ .

التَّفْهَنِيُّ : عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ هَاشِمِ التَّفْهَنِيِّ الشَّافِعِيِّ ثُمَّ الْحَنْفِيُّ الْمَلَقَّبُ بِزَيْنِ الدِّينِ قَاضِي مِصْرَ الْمَوْلُودِ سَنَةِ ثَمَانٍ وَسِتِّينَ وَسَبْعِمِائَةٍ الْمُتَوَفَّى فِي ثَمَانِ شَوَّالٍ أَوْ تَاسِعِهِ سَنَةِ خَمْسٍ وَثَلَاثِينَ وَثَمَانِي مِائَةٍ انْتَهَى مَجْمُوعًا وَمُلَخَّصًا مِنْ قَضَاةِ مِصْرَ لِعَلِيِّ بْنِ عَبْدِ الْقَادِرِ الطُّوْخِيِّ وَرَفَعَ الْإِمْرَ عَنْ قَضَاةِ مِصْرَ لِابْنِ حَبْرٍ الْعَسْقَلَانِيِّ . قَالَ ابْنُ حَبْرٍ : « التَّفْهَنِيُّ بَفَتْحِ الثَّنَاءِ وَالْفَاءِ وَسُكُونِ الْهَاءِ وَبَعْدُهَا نُونٌ نِسْبَةٌ إِلَى قَرْيَةٍ مِنْ أَسْفَلِ الْأَرْضِ بِالْقَرَبِ مِنْ دِمْيَاطٍ » .

ابْنُ تَقِيٍّ ^(١) : عَبْدُ الْقَادِرِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ عَلِيٍّ الْمَالِكِيُّ الدِّمِيرِيُّ الْأَصْلُ قَاضِي مِصْرَ الْمَلَقَّبُ بِشَهَابِ الدِّينِ الْمَعْرُوفُ بِابْنِ تَقِيٍّ الْمَوْلُودِ سَنَةِ أَرْبَعٍ وَثَمَانِي مِائَةٍ الْمُتَوَفَّى بَعْدَ سَنَةِ تِسْعِينَ وَثَمَانِي مِائَةٍ .

وَأَخُوهُ عَبْدُ الْغَنِيِّ بْنُ أَحْمَدَ الْمَالِكِيُّ قَاضِي مِصْرَ الْمَلَقَّبُ بِتَقِيٍّ الدِّينِ الْمَعْرُوفِ

(١) يَرَاوُجُ فِي الضَّوِّعِ اللَّامِعِ لَوَفَاتِهِ فَإِنَّ النِّسْخَةَ بَيَاضٌ قَبْلَ تِسْعِينَ .

أيضا بابن تقي . قال علي بن عبد القادر الطوخى في قضاة مصر : « تقي بفتح المثناة
الفوقانية وقبل ياء النسبة قاف نسبة للقب بعض أجداده » .

الثمار : محمد بن يحيى المسكنى بأبى الذكر الآتى ذكره في الذال المعجمة .
ذكر ابن حجر العسقلانى في رفع الإصر عن قضاة مصر أنه تمنى التجارة في التمر .
(قلت) ومنه يعلم أنه بفتح التاء المثناة الفوقية والميم المشددة .

تمام : بويه بن فناخسرو بن تمام الماضى ذكره في الباء الموحدة . قال ابن خلكان :
بفتح التاء المثناة من فوقها وبعدها ميم مخففة مفتوحة وبعدها ألف ميم « كذا ذكر
في ترجمة معز الدولة أحمد بن بويه » .

التنسى : أحمد بن محمد بن محمد بن محمد الملقب بناصر الدين التنسى الزبيرى
المالكي السكندري قاضى مصر المولود سنة أربعين وسبعمائة المتوفى ليلة الخميس أول
يوم من شهر رمضان سنة إحدى وثمانى مائة . قال ابن حجر العسقلانى في رفع الإصر
عن قضاة مصر : « بفتح المثناة الفوقية والنون بعدها مهملة » ثم ذكر أنه نسب إلى
جده لأمه ابن التنسى ومثله في قضاة مصر لعل بن عبد القادر الطوخى .

التنوخى : أبو العلاء المعرى الآتى ذكره في الميم . قال ابن خلكان :
« بفتح التاء المثناة من فوقها وضم النون المحففة وبعدها الواو خاء معجمة وهذه النسبة
إلى تنوخ وهو اسم لعدة قبائل اجتمعوا قديماً بالبحرين وتحالفوا على التناصر وأقاموا
هناك فسُموا تنوخاً والتنوخ الإقامة وهذه القبيلة إحدى القبائل الثلاث التى هى
نصارى العرب وهم بهراء وتنوخ وتغلب » .

التنيسى : ابن وكيع الآتى ذكره في الواو . قال ابن خلكان : « بكسر التاء
المثناة من فوقها وكسر النون المشددة وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها سين مهملة
نسبة إلى تنيس مدينة بديار مصر بالقرب من دمياط » .

توران شاه : توران شاه بن أيوب بن شاذى بن مروان الملك العظيم شمس الدولة

الملقب بفخر الدين أخو صلاح الدين الأيوبي توفي بشعر الاسكندرية يوم الخميس مستهل صفر وقيل خامس صفر سنة ست وسبعين وخمسمائة ثم نقلته أخته شقيقة ست الشام بنت أيوب ودفنته في مدرستها التي بظاهر دمشق . قال ابن خلّكان : « توران بضم التاء المثناة من فوقها وسكون الواو وبمدها راء ثم بعد الألف نون وهو لفظ أعجمي وشاه بالشين المعجمة هو الملك باللغة المعجمية ومعناه ملك المشرق وإنما قيل للمشرق توران لأنه بلاد الترك والمعجم يسمون الترك تركان ثم حرفوه فقالوا توران^(١) والله أعلم .

التّياني : تمام بن غالب بن عمر اللغوي المعروف بالتّياني من أهل قرطبة وسكن مرسية وتوفي بالمرية في إحدى الجماديين سنة ست وثلاثين وأربعمائة . قال ابن خلّكان : « التّياني أظنه منسوباً إلى التين وبيعه والله أعلم » .
(قلت) ذكره السيوطي في بغية الوعاة بلفظ (ابن التّياني) وضبطه بفتح المثناة من فوق وتشديد التحتية ومنه يعلم أن المنسوب إلى التين وبيعه أبوه أو أحد جدوده ثم نسب هو إليه .

(ث)

الثاني : إبراهيم بن يزيد بن مرة بن شرحبيل المكنى بأبي خزيمة الرعيّني المصري ينتهي نسبه إلى ثات بن زيد بن رعين تولّى قضاء مصر وتوفي في ذي القعدة سنة أربع وخمسين ومائة . قال ابن حجر في رفع الإصر عن قضاة مصر : « الثاني بمثناة ثم مثناة نسبة إلى ثات جدّه الأعلى » ويوافقه ما في القاموس

(١) اذكر توران شاه الثاني .

ونصّه: « وأبو خزيمعة إبراهيم بن يزيد الثاني نسبة إلى ثات بن رعين من أجداده » قال شارحه الزبيدي: « ومنهم من صحّف جدّه بباب بالموحدتين فليفتطن لذلك وقد ذكره المصنّف في (ت ن أ) فصحّفه وقد نهىنا عليه هناك » .

(قلت) صحّفه بالتانيء ولكنّ الشارح لم يذّبّه عليه هناك كما قال .

ثعلب : أحمد بن يحيى بن زيد بن سيّار^(١) الشيباني^(٢) بالولاء المكنى بأبي العباس اللغويّ النحويّ صاحب كتاب الفصيح المولود سنة مائتين لشهرين مضيا منها وقيل إحسدى ومائتين وقيل أربع ومائتين المتوفى يوم السبت لثلاث عشرة ليلة بقيت من جمادى الأولى وقيل لعشر خاؤون منها سنة إحسدى وتسعين ومائتين ببغداد .
الثعلبي : أحمد بن محمد بن إبراهيم النيسابوريّ المكنى بأبي إسحاق صاحب التفسير والعرائس في قصص الأنبياء المتوفى سنة سبع وعشرين وقيل سبع وثلاثين وأربعمائة قال ابن خلكان: « بفتح الاء المثلثة وسكون العين المهملة وبعد اللام المفتوحة باء موحدة » ونقل عن السمعاني أنّه يقال له الثعلبيّ والثعلابيّ وهو لقب له وليس بنسب قاله بعض العلماء^(٣) . وسيأتى ضبط النيسابوريّ في النون .

الثقفى : الحجاج بن يوسف المشهور أحمد عمّال الدولة الأمويّة المتوفى سنة خمس وتسعين للهجرة .

قال ابن خلكان: « بفتح الاء المثلثة والقاف وبعدها الفاء هذه النسبة إلى ثقيف وهي قبيلة كبيرة مشهورة بالطائف » وقد ذكرنا ضبط معتب أحمد جدوده في الميم .

الثلجي : محمد بن شجاع الفقيه الحنفيّ المنسوب عند بعضهم إلى الابتداء ووضع الحديث وعند آخرين بالورع والعبادة والتقدم في الفقه والحديث المكنى

(١) سيأتى سيّار والشيباني في السين والشين .

(٢) لم يضبطه ابن خلكان وينظر في بغية الوعاة .

(٣) تنظر عبارة السمعاني في كتابه .

بأبي عبد الله على ما في المعبر للزركشي والفوائد البهية في طبقات الحنفية للسكنوي
وعدة طبقات للحنفية وبأبي بكر على ما في الكامل لابن الأثير وقد ذكره في وفيات
سنة ست وستين ومائتين وهو الذي رأيت أيضاً في غيره وزاد بعضهم لمشرخلون من
ذی الحجة وقيل توفي فجأة وهو ساجد في الصلاة سنة سبع وستين والأول أكثر
وذكر السكنوي في الفوائد البهية أنه ولد في رمضان سنة إحدى وثمانين ومائة على
ما روي عنه وقد اقتصر في هذا الكتاب على ضبطه « بالشاء المعجمة بثلاث والجمع »
نقلاً عن كامل ابن الأثير ثم نقل عن النهاية لبدر الدين العيني شرح الهداية أنه
منسوب إلى ثلج بن عمرو بن مالك بن عبد مناف^(١) لا إلى بيع الثلج وأنه يقال له
ابن الثلجي أيضاً. (قلت) يؤخذ من هذا أنه بفتح الأول وهو الذي نص عليه ابن
السمعاني في الأنساب ونص أيضاً على سكون اللام وقد اقتصر الزركشي في المعبر في
تخريج أحاديث المنهاج والمختصر في ضبطه على قوله: « بشاء مثناة ثم لام ساكنة ثم جيم »
ثم قال: « ووقع في مختصر ابن الحاجب في مسائل العموم محرفاً بالبلخي بالباء الموحدة
والحاء المعجمة وقد بينته في الدرر على المنهاج والمختصر » انتهى .

وفي القاموس للفيروزابادي: « ومحمد بن شجاع الثلجي فقيه مبتدع » وفي شرحه
للزبيدي أنه منسوب إلى القبيلة أو إلى بيع الثلج وأن بعضهم صحفه بالبلخي .
« الثاني » محمد بن عبد الله بن إسماعيل بن أبي الثلج البغدادي الثلجي ممن
حدث عنه الإمام البخاري ذكره ابن السمعاني في الأنساب .

ثوبان : هو اسم ذی النون المصري الآتي ذكره في الذال المعجمة .
قال ابن خلكان: « بفتح الثاء المثناة وسكون الواو وفتح الباء الموحدة وبعد
الألف نون » .

الثوري : سفيان بن سعيد بن مسروق بن حبيب المكنى بأبي عبد الله

(١) هكذا في النسخ الثلاث من الفوائد البهية المصرية والهنديتين والذي في أنساب ابن السمعاني
وشرح القاموس (عبد مناف) .

المروفي بالثوري الإمام في الحديث وغيره المولود سنة خمس وقيل ست وقيل سبع وتسمين للهجرة المتوفى بالبصرة سنة إحدى وسنتين ومائة وقيل اثنتين وستين والأول أصح . قال ابن خلكان : « بفتح الاء المثلثة وبعدها واو ساكنة وراء هذه النسبة إلى ثور بن عبد مناة وثم ثوري آخر في بني تميم وثوري آخر بطن من همدان » .

أبو الثورين : محمد بن عبد الرحمن بن أبي بكر القرشي الجمحي المكي المعروف بابي الثورين أحد رواة الحديث . قال الفاسي في العقد الثمين : « بالاء المثلثة تثنية ثور » .

(ج)

الجبائي : محمد بن عبد الوهاب بن سلام بن خالد بن حمران بن أبان مولى عثمان بن عفان رضي الله عنه المكنى بأبي علي الجبائي أحد أئمة المعتزلة المولود سنة خمس وثلاثين ومائتين والمتوفى في شعبان سنة ثلاث وثلاثمائة كما في وفيات الأعيان لابن خلكان ولم يضبطه في ترجمته بل في ترجمة ولده عبد السلام لتقدمه قبله في حرف العين حيث قال : « بضم الجيم وتشديد الباء الموحدة وهذه النسبة إلى قرية من قرى البصرة خرج منها جماعة من العلماء رحمهم الله تعالى هكذا قاله السمعاني في كتاب الأنساب وقال الحموي في كتابه المشترك إنها كورة وبلدة ذات قرى وعمارات من نواحي خوزستان^(١) والله أعلم » . (قلت) هو بهذا الضبط في قسم التعريف بالرجال من

(١) هو كذلك في المشترك ومعجم البلدان لياقوت ونسخة وفيات الأعيان المطبوعة بفارس سنة ١٢٨٤ وجاء في نسختي مصر البولاقيتين المطبوعة إحداهما سنة ١٢٧٥ والأخرى سنة ١٢٩٩ بلفظ (من نواحي حوز بغداد) وقد سقطت الجملة من قوله هكذا قاله السمعاني من نسخة مخطوطة عندنا ومن الجزء الأول المطبوع بباريس سنة ١٨٣٨ م

المعتبر في تخريج أحاديث المنهاج والمختصر للزر كشي . وقال ياقوت في معجم البلدان : « جُبَيَّ بالضم ثم التشديد والقصر » ثم قال « وجُبَيَّ في الأصل أعجمي وكان القياس أن ينسب إليها جُبَيَّوى فنسبوا إليها جُبَيَّي على غير قياس مثل نسبهم إلى الممدود وليس في كلام المعجم ممدود » انتهى .

« الثاني » عبد السلام بن محمد بن عبد الوهاب المكنى بأبي هاشم من كبار المعتزلة المولود سنة سبع وأربعين ومائتين المتوفى يوم الأربعاء لاثنتي عشرة ليلة بقيت من شعبان سنة إحدى وعشرين وثلاثمائة ببغداد وهو ابن أبي علي المتقدم قبله كذا في وفيات الأعيان لابن خلكان . (قلت) تقدم أن مولد أبيه سنة خمس وثلاثين فيكون ولده من العمر اثنتا عشرة سنة والذي رأيته في النسخة الشمسية من أنساب ابن السمعاني المطبوعة بليدن سنة ١٩١٢ م عن مولد أبي هاشم أنه سنة ٢٥٧ هـ كذا مرسوماً بالأرقام والنسخة سقيمة الخط كثيرة التحريف وليحقق .

« الثالث والرابع » دعوان بن علي بن حماد الجُبَيَّي المقرئ الضرير المكنى بأبي محمد وأخوه أبو سالم بن علي وهما منسوبان إلى جُبَيَّ قرية من أعمال النهروان كما في أنساب ابن السمعاني ومعجم البلدان لياقوت واقتصر ياقوت على ذكر دعوان فقط وورد اسم هذه القرية في نسخة الأنساب بالفظ (جُبَّة) .

« الخامس » محمد بن أبي العز بن جميل المكنى بأبي عبد الله المتولى لعدة خدم ديوانية ببغداد والمتوفى في النصف من شعبان سنة ست عشرة وستمائة وهو منسوب إلى جُبَيَّ قرية قرب هيت كذا في معجم البلدان لياقوت وقد كتبت وفاته بالأرقام في النسخة ولكنها وردت بالمعارة في كتابه المشترك .

الجُبَيَّيَّة : فرقة من المعتزلة أتباع أبي علي الجُبَيَّي بضم الجيم وفتح الموحدة المشددة وبعدها ألف وهمزة مكسورة وياء النسبة . انظر الجُبَيَّي .

الجَبَرِيَّة : فرقة من المتكلمين نسبتهم إلى الجبر . قال الفيروزاباذي في القاموس : « والجَبَرِيَّة بالتحريك خلاف القَدَرِيَّة والتسكين لحن أو هو الصواب والتحريك للازدواج » وفي شرحه للسيّد مرتضى الزبيدي أنها كلمة مؤنّدة وأنّ التحريك فيها لتزواج كلمة القَدَرِيَّة ونقل عن شيخه أي ابن الطيّب أنّ التسكين هو الظاهر الجارى على القياس ونقل أيضا عن الفصيح أي فصيح ثعلب النصّ على تسكين الياء ثم ذكر أنهم بهذه النسبة عند المتقدمين ومتكلمي الشافعية وأما في عرف المتكلمين فيقال لهم المجبرة . (قلت) ذكرهم أيضا الزركشي في قسم التعريف بالرجال من المعترف في تخريج أحاديث المنهاج والمختصر ولا يخرج مافيه عما تقدم .

حَجْجَدَم : ذكر الفيروزاباذي في تحفة الأبيّة في كلامه على سهل بن البيضا . وأنه لقب أمّه وأن اسمها دعد بنت حجدم فقال : « بفتح الجيم وسكون الحاء المهملة وفتح الدال اليابسة » .

جَحْظَةُ البرمكي : أحمد بن جعفر بن موسى بن يحيى بن خالد بن برمك المروفي بجحظة المكنى بأبي الحسن الشاعر النديم المولود في شعبان سنة أربع وعشرين ومائتين^(١) المتوفى بواسط سنة ست وعشرين وثلاثمائة وقيل أربع وعشرين وقيل حمل تابوته من واسط إلى بغداد قال ابن خلكان « بفتح الجيم وسكون الحاء المهملة وفتح الظاء المعجمة وبعدها هاء وهو لقب عليه لقبه عبد الله بن المعتز » . (قلت) وبعدها هاء أي في حالة الوقف .

الجديدي : محمد بن محمد الجديدي المالكي القيرواني الشيخ الصالح المكنى بأبي عبد الله المتوفى بمكة سنة سبع وثمانين وسبعمائة . قال الفاسي في العقد الثمين : « الجديدة نسبة إلى قرية تسمى الجديدة بساحل القيروان وهي بجيم ودالين مهملتين

(١) يحرر تاريخ ميلاده .

ذكر لي ذلك صاحبنا أبو الطيب القيرواني .

الجَرْمِيّ : صالح بن إسحاق المكنى بأبي عمر اللغويّ النحويّ المتوفى سنة خمس وعشرين ومائتين وهو صاحب كتاب الفرخ في النحو ومعناه فرخ كتاب سيديويه . قال ابن خلكان : « بفتح الجيم وسكون الراء وبعدها ميم هذه النسبة إلى عدة قبائل كل واحدة منها يقال لها جَرْم ولا أعلم إلى أيهم ينسب أبو عمر المذكور ولم يكن منهم وإنما نزل فيهم فنسب إليهم » ثم نقل عن الفهرست لابن النديم أنه مولى جرم ابن ربان بن عمران بن الحاف بن قضاعة ونقل عن غيره أنه مولى بجيلة أيضاً وفي بجيلة جرم بن علقمة بن أنمار .

ابن جُرَيْج : عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج القرشيّ بالولاء المكنى بأبي خالد أول من صنّف الكتب في الإسلام على ما يقال المولود سنة ثمانين للهجرة المتوفى سنة تسع وأربعين ومائة وقيل سنة خمسين وقيل إحدى وخمسين ومائة . قال ابن خلكان : « بضمّ الجيم وفتح الراء وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها جيم ثانية » .

جرير : جرير بن عطية بن حذيفة بن بدر الخطفيّ المكنى بأبي حَزْرَةَ الشاعر المشهور المتوفى باليمامة سنة عشر ومائة عن نيف وثمانين سنة وسمّاه الأخطل لما هجاه ببن المَرَاغة . ذكر ابن خلكان أن أمّه رأت في نومها وهي حامل به كأنّها ولدت حبلاً فسمّته جريراً والجرير الحبل .

جزء : والد مخمّية الصحابيّ الآتي ذكره في الميم . قال الفاسي في المقصد الثمين نقلاً عن النووي : « بفتح الجيم وإسكان الزاي بعدها همزة » وهو كذلك في تهذيب الأسماء واللغات للنووي المذكور .

الجُشَمِيّ : أبو حاتم السجستانيّ الآتي ذكره في السين المهملة . قال ابن خلكان : « بضمّ الجيم وفتح الشين المثناة وبعدها ميم هذه النسبة إلى عدة قبائل يقال لكل

واحدة منها جُشَمَ ولا أدري إلى أيها ينسب أبو حاتم المذكور .

الجُعْفِيّ : أبو الطيّب المتنبّي الآتي ذكره في الميم . قال ابن خَلَّكان « بضمّ الجيم وسكون العين المهملة وبعدها فاء » ثم ذكر أنّه نسبة إلى جعفي بن سعد العشرة (قات) هو أبو حنّ باليمن والنسبة إليه جُعْفِيّ أيضا وقد فصلنا حكم المنسوب إلى ما في آخره مثل هذه الياء في المقدمة .

جَفّ : جدّ الاخشيد المتقدم ذكره في الهمزة . قال الفاسي في ترجمة حفيده المذكور : « بجيم قاله ابن ما كولا وقال ابن عساكر قرأت في كتب عتيق جفّ بفتح الجيم ^(١) » جَقَرّ : جَقَرّ بن يعقوب السكّني بأبي سعيد الملقّب بنصير الدين نائب عماد الدين زنكي بالموصل المتوفّي مقتولا في الثامن وقيسيل يوم الخميس التاسع من ذي القعدة سنة تسع وثلاثين وخمسمائة . قال ابن خَلَّكان : « بفتح الجيم والقاف وبعدهما راء وهو اسم اعجميّ وأظنّه كان مملوكا » (قات) ويدل على تخفيف قافه ما أنشده ابن خَلَّكان لبعضهم :

يا نصير الدين يا جَقَرّ ألف قزويني ولا عُمر
لو رماه الله في سقر لاشتكت من ظلمه سَقَرّ

وكان القزوينيّ يتولّى بعض الأعمال بالموصل فسار سيرة قبيجة فعزله جقر وجعل مكانه عمر بن شكة فأساء السيرة أيضا .

الجُلّاح : والد أحيحة المتقدم ذكره في الهمزة . قال ابن خَلَّكان : « بضمّ الجيم وبعدهم الألف حاء مهملة » .

جُنَادَة : أحد أجداد أبي عبد الله عبد الرحمن بن القاسم بن خالد بن جنادة العتقيّ بالولاء الفقيه المالكيّ راوي المدوّنة المولود سنة اثنتين وقيسيل ثلاث وثلاثين ومائة وقيسيل سنة ثمان وعشرين المتوفّي بمصر سنة إحدى وتسعين ومائة ليلة الجمعة لسبع ليال مضين من صفر . قال ابن خَلَّكان : « بضمّ الجيم وفتح النون وبعدهم الألف دال مهملة

مفتوحة ثم هاء ساكنة . أى فى حالة الوقف .

جُنَادَة : جُنَادَة بن مُحَمَّد اللغوى الأزدي الهروى المسكنى بأبى أسامة المتوفى بمصر مقتولاً بأمر الحاكم الفاطمى يوم الأحد فى ذى القعدة سنة تسع وتسعين وثلاثمائة . قال ابن خلكان : « بضم الجيم وفتح النون وبعد الألف دال مهملة مفتوحة ثم هاء ساكنة » . (قلت) ثم هاء ساكنة أى فى حالة الوقف . وذكر السيوطى فى بغية الوعاة أن قتل جنادة كان فى ثالث عشر ذى الحجة من السنة المذكورة .

جندب : من جدود سيدي أبى القاسم الآتى ذكر وفاته فى الكلام على ولده (حُرَيْز) فى حرف الحاء المهملة . وهو أبو القاسم بن عبد العزيز بن يوسف بن رافع ابن جندب بن سلطان بن محمد إلى آخر ما جاء فى نسبه فى الثغر الباسم فى مناقب سيدي أبى القاسم . ذكره العلامة السيد أحمد رافع فى الفصل الأول من كتابه المذكور بلفظ (جندى) بالياء المثناة التحتيّة فى آخره ثم ذكر فى موضع آخر أنه أورده كذلك تبعاً لما وجدته فى غير موضع قال : « ولكن رأيت بعد ذلك بخط السيد محمد مرتضى الزبيدي فى رسالة فى الأنساب موجودة فى دار الكتب السلطانية المصرية ابن جندب (بالياء الموحدة) ولعله الصواب لتعارف التسمية بهذا الاسم عند العرب دون الأول والله أعلم » .

جندى : انظره فى (جندب) .

الجَنَابى : أبو سعيد القرطبي وابنه أبو طاهر الآتى ذكرهما فى القاف . قال ابن خلكان : « بفتح الجيم وتشديد النون وبعد الألف باء موحدة وهذه النسبة إلى جنابة وهى بلدة من أعمال فارس متصلة بالبحرين عند سيراف والقرامطة منها فنُسبوا إليها » .

جنى : عثمان بن جنى الموصلى النحوى المسكنى بأبى الفتح الإمام المشهور صاحب المؤلفات المولود قبل الثلاثين والثلاثمائة بالموصل والمتوفى يوم الجمعة لليلتين بقيتا من صفر سنة اثنتين وتسعين وثلاثمائة . قال ابن خلكان : « بكسر الجيم وتشديد النون

وبعدها ياء . (قلت) لم يذكره صاحب القاموس في (ج ن ن) واستدركه شارحه السيد مرتضى الزبيدي ولم يضبطه وإنما يؤخذ من عبارته أنه بكسر الجيم . وقال السيوطي في ترجمته في بغية الوعاة : « بسكون الياء معرب كني » وفي قصد السبيل فيما في اللغة العربية من الدخيل المحجب « جنى بالكسر وشدّ النون رومي معرب كني والد أبي الفتح النحوي » . وفي المعبر في تخريج أحاديث المهاج والمختصر للزركشي في قسم التعريف بالرجال كلام عن سكون الياء فيه ذهب بمضنه لبياض بنسختنا ثم أعقبه بقوله : « ولكن وقع بخطّ التاج الكندي في إجازة كتبها على اللّمع لابن جنى مضبوطاً بالتنوين » .

الجنيد : الجنيد بن محمد بن الجنيد الخزّاز القوّاريري المكنى بأبي القاسم الزاهد المشهور المتوفى ببغداد يوم السبت وكان نيروز الخليفة سنة سبع وتسعين ومائتين وقيل سنة ثمان وتسعين آخر ساعة من نهار الجمعة ودفن يوم السبت بالشونيزية وهي مقبرة مشهورة ببغداد كذا ذكر ابن خلّكان . وفي القاموس : « والجنيد كزُيّر لقب أبي القاسم سعيد بن عبّيد سلطان الطائفة الصوفية » فجعل اسمه سعيداً واسم أبيه عبّيداً والجنيد لقباً له ولم يردّه شارحه بل قال : « وقيل هو الجنيد بن محمد ابن الجنيد الخزّاز القوّاريري » أي كما ذكره ابن خلّكان .

جهار كس : جهار كس بن عبد الله الناصري الصلاحي المكنى بأبي منصور الملقب بفخر الدين من كبراء أمراء الدولة الصلاحية المتوفى سنة ثمان وستمائة بدمشق قال ابن خلّكان : « بكسر الجيم وفتح الهاء وبعد الألفراء ثم كاف مفتوحة ثم سين مهملة ومعناه بالعربي أربعة أنفس وهو لفظ عجمي معرب به إشتار والإشتار أربع أواق وهو معروف به » .

الجهني : ابن خميس الكعبي الآتي ذكره في الكاف . قال ابن خلّكان : « بضم الجيم وفتح الهاء وبعدها نون هذه النسبة إلى جهينة وهي قرية قريبة من الموصل تجاور القرية التي فيها العين المعروفة بعين القيارة التي ينفع الاستحمام بمائها من الفالج

والرياح الباردة وهي مشهورة وهما في برّ الموصل أسفل من الموصل وجهينة أقرب من عين القيّارة . والجُهْنِيّ أيضاً نسبة إلى جُهَيْتَة وهي قبيلة كبيرة من قضاة » .

جَهِيْزَة : هي أمّ شبيب بن يزيد الشيبانيّ الخارجيّ المتوفّي سنة سبعم وسبعين للهجرة في حرب ابنها مع الحجاج وفي هذه السنة أيضاً توفي ابنها شبيب غريقاً بدُجَيْل وكانت ولادته يوم عيد النحر سنة ست وعشرين للهجرة . وهي التي يضرب بها المثل في الحق فيقال أحق من جهيزة . ذكرها ابن خلكان في ترجمة ولدها المذكور وقال في ضبطها : « بفتح الجيم وكسر الهاء وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح الزاي وبعدها هاء ساكنة » يريد في حالة الوقف . (قلت) وهي غير جهيزة المضروب بها المثل (قطعت جهيزة قول كل خطيب) فهذه امرأة رعناء لها قصة في ذلك وقد ذكرها الاثنان صاحب القاموس .

ابن الجَوْزِيّ : عبد الرحمن بن عليّ بن محمّد بن عليّ بن عبيد الله بن عبد الله ابن حمّادى المكنّى بأبي الفرج المعروف بابن الجوزيّ القرشيّ التيميّ البكريّ البغداديّ الفقيه الحنبليّ الواعظ الملقّب بجمال الدين صاحب التآليف الكثيرة المولود بطريق التقريب سنة ثمان وقليل عشرة وخمسمائة المتوفّي ببغداد ليلة الجمعة ثاني عشر شهر رمضان سنة سبع وتسعين وخمسمائة . قال ابن خلكان : « بفتح الجيم وسكون الواو وبعدها زاي هذه النسبة إلى فرضة الجوز وهو موضع مشهور » .

الجَوْنُ : هو والد أبي دلامة الشاعر الآتي ذكره في الدال المهملة قال ابن خلكان « بفتح الجيم وسكون الواو وبعدها نون » .

الجَوَيْنِيّ : عبد الله بن يوسف بن محمّد بن حيّويه المكنّى بأبي محمّد الفقيه الشافعيّ المتوفّي في ذي القعدة سنة ثمان وثلاثين وقليل أربع وثلاثين وأربعمائة بنيسابور وهو والد إمام الحرمين أبي المعالي عبد الملك بن عبد الله المولود في ثامن عشر المحرم سنة تسع عشرة وأربعمائة المتوفّي ليلة الأربعاء وقت العشاء الآخرة الخامس والعشرين

من شهر ربيع الآخر سنة ثمان وسبعين وأربعمائة . قال ابن خلكان : « بضم الجيم وفتح الواو وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها نون هذه النسبة إلى جوين وهي ناحية كبيرة من نواحي نيسابور تشتمل على قرى كثيرة مجتمعة » .

والجويني أيضاً الحسن بن علي بن إبراهيم المسكني بأبي علي الملقب بفخر الكتاب الجويني الأصل البغدادي الكاتب المشهور صاحب الخط الحسن المتوفى سنة أربع وقل ست وثمانين وخمسائة بالقاهرة وهو منسوب إلى جوين المذكورة على ما ذكره ابن خلكان وقد ضبطها في ترجمته وتكلم عليها بمثل ما ذكره في ترجمة والد إمام الحرمين .

الجيزي : الربيع بن سليمان بن داود بن الأعرج الأزدي بالولاء المصري المسكني بأبي محمد المتوفى في ذي الحجة سنة ست وخمسين ومائتين بالجيزة صاحب الإمام الشافعي رضي الله عنه وهو غير الربيع بن سليمان المرادي صاحبه الآخر الآتي ذكره في الميم . قال ابن خلكان : « بكسر الجيم وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها زاي هذه النسبة إلى الجيزة وهي بايدة في قبالة مصر يفصل بينهما عرض النيل .

الجنياني : الحسين بن محمد الغساني الأندلسي الآتي ذكره في الغين المعجمة . قال ابن خلكان : « بفتح الجيم وتشديد الياء المثناة من تحتها وبعدها ألف نون هذه النسبة إلى جيان وهي مدينة كبيرة بالأندلس وبأعمال الرى قرية يقال لها جيان أيضاً » (قات) الغساني المذكور من جيان الأندلس كما هو مذكور في سياق نسبه .

(ح)

الحافي : بشر بن الحارث بن عبد الرحمن بن عطاء المروزي المسكني بأبي نصر المعروف بالحافي أحد كبار الصوفية المولود سنة خمسين ومائة المتوفى في شهر ربيع الآخر سنة ست وعشرين وقل سبع وعشرين ومائتين وقل يوم الأربعاء عاشر المحرم وقل

في رمضان بمدينة بغداد وقيل بمرور . قال ابن خلكان : « لقب بالخافي لأنه جاء إلى إسكاف يطالب منه شمساً لإحدى نعليه وكان قد انقطع فقال له الإسكاف ما أكثر كافتكم على الناس فألقى النعل من يده والأخرى من رجله وحلف لا يلبس نعلًا بعدها . »

الحامض : سليمان بن محمد بن أحمد المكنى بأبي موسى النحوي البغدادي المعروف بالحامض المتوفى ليلة الخميس لسبع بقين من ذي الحجة سنة خمس وثلاثمائة ببغداد . قال ابن خلكان « إنما قيل له الحامض لأنه كانت له أخلاق شرسة فلقب الحامض لذلك » ونحوه في بغية الوعاة للسيوطي ومنه يعلم أنه بفتح الحاء المهملة وبعد الألف ميم مكسورة ثم ضاد معجمة .

حبّان : حبان بن عبد مناف من بني عامر بن لؤي المعروف بابن العرقه وهي أمّه وهو الذي رمى سعد بن معاذ يوم الخندق بسهم فأت منه . ذكره ابن الأثير في أسد الغابة في ترجمة سعد المذكور فقال « بكسر الحاء وبالباء الموحدة وقيل غير ذلك وهذا أصح » . وضبطه ابن خطيب الدهشة في تحفة ذوى الأرب في مشكل الأسماء والنسب في حرف الحاء المهملة بالكسر وتشديد الموحدة ثم قال : « وقال موسى ابن عقبة في المغازي إنه حبّار بفتح الجيم وتشديد الموحدة قال ابن الأثير والصحيح الأوّل » انتهى .

حبّون : أحمد أجداد أبي إسحاق الصابي على ما سيأتي في نسبه في حرف الصاد . قال ابن خلكان : « بفتح الحاء المهملة وتشديد الباء الموحدة وبعد الواو نون » . حبّنة : أمّ سعد بن ببحير المتقدم ذكره في الباء الموحدة . قال الفيروز أبادي في تحفة الأبيّه « بفتح الحاء المهملة وسكون الباء الموحدة وفتح المثناة الفوقية وهي أمّه . وهي حبّنة بنت مالك » . ومثله في تذكرة الطالب النبيه بمن نسب إلى أمّه دون أبيه للشيخ أحمد بن خليل اللبودي الدمشقي .

ابن الحبشي : محمد بن إبراهيم بن بدر بن بدران بن عبد القادر الملقب بشمس الدين المعروف بابن الحبشي المولود ببيت المقدس سنة خمس وعشرين وسبعمائة المتوفى بمكة

في أوائل سنة ثمان وتسعين وسبعمائة . قال الفاسي في العقد الثمين : « بحاء مهملة مفتوحة وباء موحدة وشين معجمة مكسورة للنسبة هكذا كتب لنا هذا النسب بخطه » .

حبيب : حبيب بن زيد بن عاصم بن كعب المعروف بابن أم عمارة نسبة لأمه أرسله النبي صلى الله عليه وسلم إلى مسيلة السكذاب فقتله مسيلة عضواً فمات شهيداً . ذكره ابن الأثير في أسد الغابة ولم يضبطه . وقال الشيخ أحمد بن خليل اللبودي الدمشقي في تذكرة الطالب النبوي بمن نسب إلى أمه دون أبيه « بفتح الحاء المهملة وكسر الباء » ثم نقل عن بعضهم أنه (حبيب) بضم الخاء المعجمة وفتح الباء .

الحبيشي : محمد بن أبي بكر بن مسعود بن يحيى اليماني المودب المعروف بالحبيشي المتوفى بمكة بعد سنة ستين وسبعمائة . قال الفاسي في العقد الثمين : « بضم الحاء المهملة وياء موحدة مفتوحة وياء مثناة ساكنة وشين معجمة وياء للنسبة تصغير حبشي » .

ابن جحيرة : عبد الرحمن بن جحيرة الأكبر قاضي مصر المتوفى سنة ثلاث وثمانين للهجرة على أصح الأقوال . قال ابن حجر في رفع الإصر عن قضاة مصر : « بمهملة ثم جيم مصغراً » .

وعبد الله بن عبد الرحمن بن جحيرة المعروف بابن جحيرة الأصغر قاضي مصر المتوفى بعد المائة للهجرة ذكره علي بن عبد القادر الطوخي في كتاب قضاة مصر وضبط جحيرة بمثل ما تقدم .

الحديثي : الفقيه ابن أبي عمرو الآتي ذكره في العين المهملة . قال ابن خلكان : « بفتح الحاء المهملة وكسر الدال المهملة وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها ثاء مثناة هذه النسبة إلى حديثه الموصل وهي بليدة على دجلة بالجانب الشرقي قرب الزاب الأعلى وهي غير الحديثة التي يقال لها حديثه النورة وهي قلعة حصينة على فراسخ من الأنبار في وسط الفرات والماء محيط بها . وحديثه الموصل هي آخر أرض السواد في الطول وقول الفقهاء في كتبهم أرض السواد ما بين حديثه الموصل إلى عبادان طولاً ومن القادسية إلى حلوان عرضاً يريدون به هذه الحديثة لا حديثه الفرات » .

حَدَّثَنَا : أحد أجداد ابن عبد ربّه القُرْطُبِيُّ صاحب المقد الفريد الآتي ذكره في القاف . قال ابن خَلَّكان : « بضم الحاء المهملة وفتح الدال المهملة وسكون الياء المثناة من تحتها والراء آخر الحروف » . (قلت) يريد آخر أحرف هذا الاسم كما لا يخفى .
 الحُذَاقِي : الخطيب ابن نُباتة الآتي ذكره في النون . قال ابن خَلَّكان : « بضم الحاء المهملة وفتح الذال المعجمة وبعد الألف قاف هذه النسبة إلى حذاقة بطن من قضاة وقال ابن قُتيبة في كتاب أخبار الشعراء حذاق قبيلة من إباد والله أعلم » .
 ابن أمّ حرام : أبو أبيّ عبد الله بن عمر بن قيس بن زيد بن سواد بن مالك ابن غنم بن النجّار . ذكره ابن الأثير في أسد الغابة في الكنى وذكر أمّه أمّ حرام بنت ملحان في كنى النساء في حرف الحاء المهملة ولم يتعرض للضبط في الموضعين . وفي كتاب تذكرة الطالب النبوي بمن نسب إلى أمّه دون أبيه للشيخ أحمد بن خليل اللبوديّ الدمشقيّ ما نصّه : « ابن أمّ حرام بالراء المهملة » ثم ساق نسبه على ما نقلناه عن أسد الغابة ونقل عن ابن عبد البر أن من قال فيه عبد الله بن أبيّ فقد أخطأ وإنما هو أبو أبيّ . وكانت وفاة أمّ حرام سنة سبع وعشرين بقبرس ودفنت بها وذلك أن عبادة ابن الصامت تزوّجها وأخرجها معه في خلافة سيدنا عثمان في غزوة قبرس فلما جازت البحر ركبت دابة فصرعتها فقتلتها .

الحرّاني : ثابت بن قرّة بن هارون ويقال زهرون المكنى بأبي الحسن الحاسب الحكيم المولود سنة إحدى وعشرين ومائتين المتوفى يوم الخميس السادس والعشرين من صفر سنة ثمان وثمانين ومائتين . قال ابن خَلَّكان : « الحرّانيّ نسبة إلى حرّان وهي مدينة مشهورة بالجزيرة » إلى أن قال : « وقال الجوهري^(١) في كتاب الصحاح وحرّان اسم بلد والنسبة إليه حرّانيّ على غير قياس والقياس حرّانيّ على ما عليه العامة »
 الحرّوريّ : أبو المنهال عَتَبَان الخارجيّ الآتي ذكره في العين المهملة . قال ابن

(١) تضبط عبارة الجوهري ويضبط الاسم فإن ابن خَلَّكان لم ينس فيه .

« خَلَّكَان » بفتح الحاء المهملة وضمّ الراء وسكون الواو وبعدها راء هذه النسبة إلى حَرْوَرَاء بالمدّ وهى قرية بناحية الكوفة كان أول اجتماع الخوارج بها فنسبوا إليها .
 حُرَيْرٌ : زين الدين أبو المعالى حُرَيْرُ ابن سيّدى أبي القاسم ويسمى مُحَرَّرًا أيضاً
 يقال إنّه توفى ببلاد الأناضول ودفن بها ولم يُعلم تاريخ وفاته وغاية ما يعرف عنه أنّه من علماء القرن الثامن لأنّ والده ولد في العقد الثامن من القرن السابع وتوفى سنة اثنتين وستين وسبعمائة ودفن بطهطا من صعيد مصر . قال السيّد مرتضى الزبيديّ في المستدرک على مادّة (ح ر ز) من شرحه على القاموس المسمّى بتاج العروس مانصّه « الشريف أبو المعالى حرير كزير ويدعى أيضاً محرراً ابن الشريف أبي القاسم الحسينيّ الطهطائيّ التلمسانيّ تقدّم في القراءات كأيّيه وروى وحدّث وكذا ولده الإمام المحدث شمس الدين محمّد وحفيده القاضي مجد الدين أبو بكر بن محمّد بن حرير تولّى القضاء بمنفلوط وحسنت سيرته وولده قاضى القضاة أبو عبد الله حسام الدين محمّد حدّث عن أبي زُرْعَةَ العراقيّ وأخوه سراج الدين عمر توفى سنة ٨٩٢ وهم أكبر بيت بالصعيد يقال لهم المحارزة والحُرَيْرِيُّون » انتهى . فنصّ على أنّه كزير أى بالتصغير وهو الذى اعتمده العلامة السيّد أحمد رافع في كتابه الثغر الباسم في مناقب سيّدى أبي القاسم . وقال السخاوى في بغية العلماء والرواة الذى جعله ذيلاً لرفع الإصر عن قضاة مصر لشيخه الحافظ ابن حجر في ترجمة سراج الدين عمر بن أبي بكر بن محمّد بن حرير « حرير بضمّ المهملة وآخره زاي » .

الحزام^(١) : ياقوت بن عبد الله المكيّ المعروف بالحزام وقاد المسجد الحرام المتوفى بمكة في رجب أو قريباً منه سنة ست وتسعين وسبعمائة . قال الفاسى في العقد الثمين « بجاء مهملة وزاي » .

أبو حَزْرَةَ : كنية جرير الشاعر المتقدّم ذكره في الجيم قال ابن خَلَّكَان « بفتح الحاء المهملة وسكون الزاء وبعدها هاء ساكنة » . (قلت) قوله هاء ساكنة

(١) ينظر هل هو بتشديد الزاي وهو الراجح .

أى فى حالة الوقف .

حزن : جد سعيد بن المسيب الآتى ذكره فى الميم فى لفظ (المسيب) قال ابن خلكان : « بفتح الحاء المهملة وسكون الزاى وبعدها نون » . ونحوه فى العقد الثمين للفاسى .

الحشويّيه : طائفة من المبتدعة لم يذكرهم الفيروزابادى فى (ح ش و) من قاموسه واستدرك ذكرهم شارحه السيّد مرتضى الزبيدى ولم يتكلم عليهم . وذكرهم الزركشى فى المعتبر فى تخرج أحاديث المنهاج والمختصر فى قسم التعريف بالرجال ونقل عن أبى حاتم فى كتاب الريبة أنّهم لقبوا بذلك لاحتمالهم كل حشوى روى من الأحاديث المختلفة المتناقضة أو لأنّهم عند من لقبهم مجسمة والجسم محشوّ قال فعلى هذا القياس فيه سكون الشين لأنّ النسبة إلى الحشوى ، وقيل سمّوا بذلك لأنّهم كانوا فى حلقة الحسن البصرى فوجدهم يتكلمون كلاماً ساقطاً فقال ردّوا هؤلاء إلى حشأ الحلقة وعلى هذا فالقياس فيه فتح الشين ثم نقل عن بعضهم أن الصواب تسكينها وأن الزائدة تطلق هذا الاسم على أهل الحديث ليبطلوا بذلك مضمون الأحاديث وأنّها حشوى لا فائدة فيها ونقل أيضاً عن الحافظ أبى عبد الله الحاكم أن المهود إطلاق هذا اللقب على من نسب إلى نوع من البدع والإلحاد . وعلى حاشية نسختنا من المعتبر فائدة فى ذلك منقولة عن ابن عمّار شارح جمع الجوامع فى الأصول نصّ فيها : « الحشويّة بفتح الحاء المهملة وإسكان الشين المعجمة وكسر الواو وبعدها ياء مثناة من تحت مشدّدة وهاء تأنيث ومن قاله بفتح الشين فقال ابن الصلاح غلط وجوز غيره الفتح لأنّهم كانوا يجاسون أمام الحسن البصرى رضى الله تعالى عنه فى حلقة فلما أنكر خلافتهم قال ردّوا هؤلاء إلى حشأ الحلقة أى جانبها » انتهى .

الحصريّ : إبراهيم بن على بن تميم المكنى بأبى إسحاق المعروف بالحصريّ القيروانى مؤلف زهر الأدب المتوفى بالقيروان سنة ثلاث عشرة وأربعمائة وقيل سنة ثلاث وخمسين وأربعمائة والأوّل أصحّ عند ابن خلكان ولكنّه استبدل على صحة

الثاني بعد ذلك بقول القاضي الرشيد إنه ألف زهر الآداب سنة خمسين وأربعمائة ثم قال في ضبط هذه النسبة إنها « بضم الحاء المهملة وسكون الصاد المهملة وبعدها راء مهملة نسبة إلى عمل الحُصْر أو بيعها » .

الحُضْرَمِيّ : ابن هليمة الآتي ذكره في اللام . قال ابن خلكان : « بفتح الحاء المهملة وسكون الضاد المعجمة وفتح الراء وبعدها ميم هذه النسبة إلى حضرموت وهي من بلاد اليمن في أقصاها » .

حَطَّاب : خطاب بن الحارث بن معمر الجُمَحِيّ الصَّحَابِيّ . قال الفاسي في العقد الثمين في ترجمة ولده محمد بن خطاب : « بالحاء المهملة على ما ذكره الأكثرون وقيل بالحاء المعجمة ذكره الكاشغري » . (قلت) في القاموس أنه كقَصَّاب أي بفتح أوله وتشديد الطاء المهملة المفتوحة ثم قال أو هو بالحاء « وقال شارحه الزبيدي » القولان حكاهما الحفاظ وصحَّحوا أنه بالحاء المهملة » .

ابن الحُطَيْيَّة : أحمد بن عبد الله بن أحمد بن هشام بن الحطيئة اللخميّ الفاسيّ المكنى بأبي العباس المولود في الساعة الثامنة من يوم الجمعة سابع عشر جمادى الآخرة سنة ثمان وسبعين وأربعمائة المتوفى في أواخر المحرم سنة ستين وخمسمائة بمصر . قال ابن خلكان : « بضم الحاء المهملة وفتح الطاء المهملة وسكون الياء المثناة من تحتها وبعد الهزة هاء » . (قلت) وقوله هاء أي في حالة الوقف وسيأتي ضبط الفاسي في الفاء .

الحُظَيْرِيّ : سعد بن عليّ بن القاسم الأنصاريّ الخزرجيّ الوراق المعروف بدلال السكتب المكنى بأبي المعالي المتوفى ببغداد يوم الاثنين الخامس والعشرين وقيل الخامس عشر من صفر سنة ثمان وستين وخمسمائة . قال ابن خلكان : « بفتح الحاء المهملة وكسر الطاء المعجمة وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها راء هذه النسبة إلى موضع فوق بغداد يقال له الحظيرة ينسب إليه كثير من العلماء والثياب الحظيرية منسوبة إليه أيضاً » .

الحَكَمِيّ : أبو نُوَاس الشاعر المشهور الآتي ذكره في النون وكان جدّه مولى

الجراح بن عبد الله الحَكَمِيُّ والى خُرَاسان فنسب إليه فهو حَكَمِيٌّ بالولاء . قال ابن خَلَّكان : « بفتح الحاء المهملة والكاف وبعدها ميم هذه النسبة إلى الحَكَم بن سعد المشيرة قبيلة كبيرة باليمن منها الجراح بن عبد الله الحَكَمِيٌّ وكان أمير خراسان » .
 حِلْس : أحد أجداد أبي الأسود الدَّوَلِيِّ الواردين في سياق نسبه كما سيأتى في الدال المهملة في لفظ (الدَّوَلِيَّ) قال ابن خَلَّكان « بكسر الحاء المهملة وسكون اللام وبعدها سين مهملة هكذا رواه الوزير أبو القاسم المغربي في كتاب الإيناس وهو مما يحرف كثيراً فقد وجدت فيه اختلافاً وهذا الأصح » .

الحَلَّاج : الحسين بن منصور المَكْنِيَّ بأبي المغيث الزاهد المشهور الذى اختلف الناس فيه المتوفى مقتولاً ببغداد يوم الثلاثاء لسبع وقيل استـ بقين من ذى القعدة سنة تسع وثلاثمائة . قال ابن خَلَّكان : « بفتح الحاء المهملة وتشديد اللام وبعدها ألف ثم جيم وإنما لقب بذلك لأنه جلس على حانوت حلاج واستقضاه شغلاً له فقال الحلاج أنا مشغول بالحلاج فقال له امض فى شغلى حتى أحلج عنك فمضى الحلاج وتركه فلما عاد رأى قطنه جميعه محالوجاً » .

الحليمي : الحسين بن الحسن بن محمد بن حليم المَكْنِيَّ بأبي عبد الله المعروف بالحليمي الجُرْجَانِيَّ الفقيه الشافعي المولود بجُرْجَان سنة ثمان وثلاثين وثلاثمائة المتوفى فى جمادى الأولى وقيل فى شهر ربيع الأول سنة ثلاث وأربعمائة . قال ابن خَلَّكان : « نسبته إلى جدّه حليم المذكور » .

ابن حَمَامَة : بلال بن رَبَاح المَكْنِيَّ بأبي عبد الله وقيل بأبي عمرو وقيل بأبي عبد الرحمن مولى أبي بكر الصديق رضى الله عنه ومؤذن النبي عليه الصلاة والسلام عرف بابن حمامة . قال الفيروزابادى فى تحفة الأبيّه : « حمامة بالفتح والتخفيف اسم أمّه »
 حُمَرَان : حُمَرَان بن أَبَان مولى عثمان بن عفّان رضى الله عنه الوارد فى نسب أبي عليّ الجُبَّائِيَّ المتقدم ذكره فى حرف الجيم . قال ابن خَلَّكان فى ترجمة عبد السلام

أبي هاشم الجبائي « حمران بضم الحاء المهملة وسكون الميم وفتح الراء وبعد الألف نون » وقال ابن حجر في تقريب التهذيب « حمران بضم أوله ابن أبان مولى عثمان بن عفان اشتراه في زمن أبي بكر الصديق ثقة من الثانية مات سنة خمس وسبعين وقيل غير ذلك » أي سنة ست وسبعين أو إحدى وسبعين على ما في تهذيب التهذيب له .
 الحَمْزِيّ : ورد في نسب ابن قُرْقُول على ما سيأتي في حرف القاف . قال ابن خلكان : « نسبه الحمزي بفتح الحاء المهملة وبعد الميم الساكنة زاء معجمة إلى حمزة آشير بمدّ الهمزة وكسر الشين المثناة وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها راء مهملة وحمزة هي بليدة بإفريقية ما بين بجاية وقلمة بني حماد كذا ذكر لي جماعة من أهل تلك البلاد » .

حُمَادِيّ : أحد أجداد أبي الفرج ابن الجوزي المتقدم ذكره في الجيم . قال ابن خلكان : « بضم الحاء المهملة وتشديد الواو وبعد الألف دال مهملة مفتوحة وياء ^(١) مفتوحة » .

ابن حَنْزَابَة : جعفر بن الفضل بن جعفر بن محمد بن موسى بن الحسن بن الفرات المكنى بأبي الفضل المعروف بابن حنزابة وزير معسر المولود لثلاث خلون من ذي الحجة سنة ثمان وثلاثمائة المتوفى يوم الأحد ثالث عشر صفر وقيل في شهر ربيع الأول سنة إحدى وتسعين وثلاثمائة بمعسر . قال ابن خلكان : « بكسر الحاء المهملة وسكون النون وفتح الزاي وبعد الألف باء موحدة مفتوحة ثم هاء ساكنة وهي أم أبيه الفضل ابن جعفر هكذا ذكره ثابت بن قررة في تاريخه والحنزابة في اللغة المرأة القصيرة الغليظة » .
 (قلت) وقوله ثم هاء ساكنة أي في حالة الوقف .

الْحَنْظَلِيّ : الإمام ابن راهويته الآتي ذكره في الراء . قال ابن خلكان : « بفتح الحاء المهملة وسكون النون وفتح الظاء المعجمة وبعدها لام هـ هذه النسبة إلى حنظلة ابن مالك ينسب إليه بطن من تميم » .

(١) ينظر قوله وياء مفتوحة .

الْحَنْفِيُّ : العباس بن الأحنف بن الأسود بن طاححة المكنى بأبي الفضل الحنفى
اليَمَامِيّ الشاعر المشهور المتوفى سنة اثنتين وتسعين ومائة وقيل إنه توفى بعد الرشيد
والرشيد توفى سنة ثلاث وتسعين ومائة وقال ابن خلكان « بفتح الحاء المهملة والنون
وبعدها فاء هذه النسبة إلى بني حنيفة بن لجم بن صعب بن علي بن بكر بن وائل وهي
قبيلة كبيرة مشهورة واسم حنيفة أثال بضم الهمزة وبعدها ثاء مثلثة وبعدها ألف
لام وإنما قيل له حنيفة لأنه جرى بينه وبين الأحنف بن عوف العبدى مفاوضة في
قصة يطول شرحها ف ضرب حنيفة الأحنف المذكور بالسيف فخدمه فسمى جندية
وضرب الأحنف حنيفة على رجله فحنفها فسمى حنيفة وحنيفة أخو عجل » .

حُنَّ : أحد أجداد جميل صاحب بُثينة وهو جميل بن عبد الله بن ممر بن صباح
ابن ظبيان بن حنَّ بن ربيعة المتوفى بمصر سنة اثنتين وثمانين للهجرة . قال ابن خلكان
في سياق نسبه : « بضم الحاء المهملة وتشديد النون » .

الْحَوْطِيُّ : محمد بن علوان بن هبة الله التكرنتي^(١) الحوطي المكنى بأبي
عبد الله الصوفي الشافعي المتوفى بمكة في شعبان سنة ثلاث وستمئة . قال الفاسي في
العقد الثمين « بفتح الحاء وسكون الواو بعدها طاء مهملة مكسورة » .

الْحَوْفِيُّ : انظره في خطط علي باشا ج ١٢ أوائل ص ١٢٥ ونقل الترجمة عن ابن خلكان .

حَيْصُ بَيْصُ : سعد بن محمد بن سعد بن الصيفي التميمي المكنى بأبي
الفوارس الملقب بشهاب الدين المعروف بحيص بيص الشاعر المشهور المتوفى ببغداد
ليلة الأربعاء سادس شعبان سنة أربع وسبعين وخمسمئة . قال ابن خلكان : « إنما
قيل له حيص بيص لأنه رأى الناس يوماً في حركة مزعجة وأمر شديد فقال ما للناس
في حيص بيص^(٢) فبقى عليه هذا اللقب ومعنى هاتين الكلمتين الشدة والاختلاط
وتقول العرب وقع الناس في حيص بيص أى في شدة واختلاط » .

(١) ينظر .

(٢) ينظر ضبطه في غيره .

ابن حيوة : رَجَاءُ بن حَيَّوَة بن جَرُّول الكندي المكنى بأبي المقدام أحد
العلماء المتوفى سنة اثنتى عشرة ومائة . قال ابن خلكان : « بفتح الحاء المهملة وسكون
الياء المثناة من تحتها وفتح الواو وبعدها هاء ساكنة » .

حيان : أحد أجداد الإمام أحمد بن حنبل رضى الله عنه المذكورين في نسبه .
قال ابن خلكان « بفتح الحاء المهملة وتشديد الياء المثناة من تحتها وبعدها ألف نون » .
ابن حيون : الحسين بن علي بن النعمان بن محمد بن منصور بن أحمد بن حيون
المغربى الإسماعيلى قاضى مصر المولود لليامتين بقيتا من ذى الحجة سنة ثلاث وخمسين
وثلاثمائة بالمهدية المتوفى بالقاهرة مقتولا بأمر الحاكم بأمر الله الفاطمى سنة خمس
وتسعين وثلاثمائة كذا في رفع الإصر وفي قضاة مصر للطوخى أنه قتل أول سنة
ست وتسعين . قال ابن حجر العسقلانى في رفع الإصر عن قضاة مصر « حيون بمهملة
وياء آخر الحروف مضمومة وآخره نون » وقال علي بن عبد القادر الطوخى في قضاة
مصر « بمهملة وتحتانية ثقيلة مضمومة وآخره نون » .

حيويه : هو جدّ أبى محمد عبد الله بن يوسف بن محمد بن حيويه الجوينى
والد إمام الحرمين المتقدم ذكره في الجيم . قال ابن خلكان : « بفتح الحاء المهملة
وتشديد الياء المثناة من تحتها وضمها وسكون الواو وفتح الياء الثانية وبعدها هاء » .

(خ)

خازم : عبد الحميد بن عبد العزيز الفقيه الحنفى المكنى بأبى خازم المتوفى في
جمادى الأولى سنة اثنتين وتسعين ومائتين . قال التميمى الغزى في الطبقات السنية في
تراجم الحنفية وعلى القارى في طبقاته للحنفية « بالخاء المعجمة والزاي » وترجمه
أيضاً الزركشى في المعبر في تخريج أحاديث المنهاج والمختصر في قسم التعريف بالرجال

فقال عنه: « بالخاء والزاي المعجمتين ». (قلت) اكتبوا بذلك عن ضبطه بالحرركات لوضوحه وإن كان ضبط مثله بها أولى في الكلام على الرجال .

« الثاني » أحمد بن خازم الماعريّ ممّن روى عنه عبد الله بن طهيمعة ترجمه الضبي في بغية الملتبس في تاريخ رجال أهل الأندلس ولم يذكر وفاته وذكر أنّه ممّن رحل إليها من مصر وأنّ خازمًا أباه بالخاء المعجمة . وفي القاموس وشرحه في مادة (خزم) « وأحمد بن خازم اللهيميّ شيخ ابن طهيمعة » .

« الثالث » عبد الله بن خازم الساميّ وكان ممّن انضمّ إلى عبد الله بن الحضرميّ لما أرسله معاوية إلى البصرة لينتزعها من زياد عامل أمير المؤمنين عليها فلما تحصّن ابن الحضرميّ بقصر سنبل^(١) كان ابن خازم معه ثمّ فارقه بإشارة أمّه . وكانت حبشيّة وأحرق القصر فهلك فيه ابن الحضرميّ وسبعون رجلاً معه . ذكر ذلك ابن الأثير في كامله في حوادث سنة ثمان وثلاثين وقال في ضبط ابن خازم المذكور « بالخاء المعجمة والزاي » وذكره أيضًا في كلامه على ولاية قيس بن الهيثم على خراسان سنة ٤١ ولكنّه اقتصر في ضبطه على أنّه « بالخاء المعجمة »

الخازن : أحمد بن محمّد بن الفضل بن عبد الخالق المعروف بابن الخازن المكنّى بأبي الفضل الكاتب الشاعر الدينوريّ الأصل ، البغدادي المولد والوفاة المتوفى في صفر سنة ثمان عشرة وخمسمائة وعمره سبع وأربعون سنة وقيل توفي سنة اثنتي عشرة وخمسمائة كما في وفيات الأعيان لابن خلكان^(٢) .

الخاصيّ : الموفق ابن المجد الخاصيّ هكذا ورد اسمه ونسبته في خطبة كتابه درر الدقائق في البديع ورأيت بحاشية نسخة منه مانصّه : « خاص بلدة بخوارزم ينسب إليها المؤلف رحمه الله » .

ولم يذكر ياقوت في معجم البلدان هذه البلدة في كلامه على خوارزم ولا في لفظها

(١) انظر ما ذكرناه في (سنبل) في حرف السين المهملة .

(٢) لم يضبطه .

ولا في المواضع التي يحتملها رسمها من التصحيح ولم يذكرها أيضاً القاموس ولا شرحه ولا السمعاني في الأنساب . وقد ورد هذا اللفظ بالخاء المعجمة في النسخة بدون نص عليه أما كونه بالصاد المهملة فيعينه قوله في أول الخطبة « يقول العبد الخاطي الضعيف العاصي الموفق بن المجد الخاصي » والخطبة مسجعة .

ابن خالويه : الحسين بن أحمد بن خالويه النحوي اللغوي السكني بأبي عبد الله المتوفى بحلب سنة سبعين وثلاثمائة . قال ابن خلكان « بفتح الخاء الموحدة وبعد الألف لام مفتوحة وواو مفتوحة أيضاً وبعدها ياء مشناة من تحتها ساكنة ثم هاء ساكنة » .

الخشمي : أبو القاسم السهمي الآتي ذكره في السين المهملة . قال ابن خلكان « بفتح الخاء المعجمة وسكون الشاء المثلثة وفتح العين المهملة وبعدها ميم هذه النسبة إلى خثعم بن أنمار وهي قبيلة كبيرة وفيه اختلاف » .

أبو خراشة : كنية خفاف بن عمير المشهور بابن ندبة الآتي ذكره في هذا الحرف . قال الفيروز أبادي في تحفة الأبيّة : « خراشة بضم الخاء » (قلت) وفتح الراء والسين المعجمة المخففتين على ما يؤخذ من القاموس وشرحه للزبيدي وهو الذي قال فيه العباس بن مرداس :

أبا خراشة أما أنت ذا نفر فإن قومي لم تأكلهم الضبيج^(١)

ابن خرداذية : ضبطه السيد مرتضى في مادة (روم) في شرحه للقاموس السعدي بتاج العروس « بضم الخاء وسكون الراء وفتح الدال بعدها ألف وكسر الدال المعجمة وسكون الياء التحتيّة فأخره هاء »^(٢) .

ابن خزر : محمد بن عبد الله بن عليّات بن هاشم بن فضالة بن هاشم بن هاني ابن خزر القرشي العثماني السكني السكني بأبي عبد الله على ما في وفيات الشريف

(١) تكلم عن فتح همزة أما باختصار وانظر الليث العباس ص ١٤٩ .

(٢) ينظر اسمه ويحقق ويراجع معجم البلدان لياقوت .

أبي القاسم الحسيني . وذكر القطب الحلبي أنه محمد بن محمد بن عبد الله بن فضالة ابن عبد الله المعروف بعلياش وذكر أبو عبد الله الفاسي نقلا من لفظ أبي الممالى محمد ابن القطب القسطلاني أنه محمد بن ماخوخ كذا في العقد الثمين للفاسي وقد أرخ ولادته بسنة خمس وسبعين وخمسمائة ووفاته ليلة الخميس الثامن عشر من صفر سنة خمس وستين وستمائة على الصحيح ثم جمع بين القول الأول والقول الأخير في نسبه بأن عبد الله أباه ربما كان ملقباً بماخوخ إلى أن قال : « وخزر بخاء معجمة وزاي ثم راء على ما يقتضيه ضبط الشريف أبي القاسم الحسيني بخطه (١) » .

الخرّاز : الجنيد بن محمد المتقدم ذكره في الجيم شيوخ الطائفة الصوفية . قال ابن خلكان : « إنما قيل له الخرّاز لأنه كان يعمل الخرز » . ثم قال : « بفتح الخاء المعجمة وتشديد الزاي وبعد الألف زاي ثانية » .

الخسرو جردى : هو الإمام أبو بكر أحمد البيهقي الحافظ الكبير المتقدم ذكره في الباء الموحدة . اقتصر ابن خلكان في ضبطه على ضم الخاء المعجمة (٢) .

الخشوعي : بركات بن إبراهيم بن طاهر بن بركات الدمشقي الجيروني الفرشي الرفاء الأنماطي المحدث المكنى بأبي الطاهر الخشوعي المولود بدمشق في رجب سنة عشر وخمسمائة المتوفى بها ليلة السابع والعشرين من صفر سنة ثمان وتسعين وخمسمائة (٣) . قال ابن خلكان : « سئل أبوه : لم سُموا الخشوعيين فقال : كان جدنا الأعلى يؤم بالناس فتوفى في المحراب فسُمى الخشوعي نسبة إلى الخشوع » . (قات) الخشوع مصدر خشع بضم أوله وثانيه ومضى ضبط الأنماطي في الهمزة وسيأتي ضبط الفرشي في الفاء .

(١) تحرر بعض الأسماء فيه .

(٢) انظر حاشية ابن خلكان ج ١ ص ٢٥ .

(٣) ذكر ابن خلكان أن الحريري أجازه سنة ١٢ هـ فليحقق ذلك من النسخ فإنه لا يتفق

مع مولده .

ابن الخصاصية : بشير بن الخصاصية وهي أمه في قول وقال هشام الكلبي
هي جدته . واسم أبيه معبد بن شراحيل وقيل غير ذلك وكان اسم بشير زحماً فغيره
النبي عليه الصلاة والسلام ببشير كما في أسد الغابة لابن الأثير .

قال الفيروز أبادي في تحفة الأبيه في ذكر من نسب إلى غير أبيه : « بفتح الخاء
وتخفيف الياء المثناة من تحت على زنة كراهية وطواعية وبعض المحدثين شددتها وهو
لحن لأنه ليس في كلام العرب فعالية بالتشديد وإنما هي بالتخفيف قاطبة ككراهية
وطواعية وعلانية ورفاهية وأخواتها » انتهى . ولم يذكرها في قاموسه . وقال الشيخ
أحمد بن خليل اللبودي الدمشقي في تذكرة الطالب النبويه بمن نسب إلى أمه دون أبيه :
« بفتح الخاء المعجمة وصادين مهملتين الثانية مكسورة وبعدها ياء مشناة تحتية مخففة
وتشديدها خطأ وليس في الكلام فعالية مشددة الياء قاله ابن خطيب دارياً » .
(قلت) هذا على عد هذه الكلمة قبل النقل من المصادر التي على هذه الزنة كما
يؤخذ من العبارة ولسكني وقفت في غير هذين الكتابين على أنها نسبة في أسد الغابة
أنها نسبة إلى خصاصة من الأزد واسمه الآء بن عمرو بن كعب بن النطريف الأصغر
إلى آخر ما ذكره في نسبه وفي الإصابة لابن حجر : « ابن الخصاصية بفتح المعجمة
وتخفيف المهملة وهي منسوبة إلى خصاصة واسمه الآء بن عمرو » . إلى آخر ما ذكره
وفي كتاب الاشتقاق لابن دريد : « ومن رجالهم بنو الخصاصية بشير بن الخصاصية
صحاب النبي صلى الله عليه وسلم والخصاصة حي من الأزد » انتهى . وإذا كانت كذلك
فهي مشددة الياء لأنها ياء النسبة إلا أن يقال إنها خففت شذوذاً كما في تهام وهو
يحتاج إلى نص ولو كان موجوداً لذكره القائلون بالتخفيف والله أعلم .

ابن خطاب : محمد بن يوسف بن عبد الله بن خطاب القرشي السهمي العمري
المكّي . قال الفاسي في العقد الثمين « بخاء معجمة » .

الخطابي : أحمد بن محمد بن إبراهيم بن الخطاب البُسَتيّ المكّيّ بأبي سليمان
صاحب غريب الحديث المتوفى بمدينة بُست في شهر ربيع الأول سنة ثمان وثمانين

وثلاثمائة . قال ابن خلكان : « بفتح الخاء المعجمة وتشديد الطاء المهملة وبعد الألف باء موحدة هذه النسبة إلى جدّه الخطّاب المذكور وقيل إنه من ذرية زيد بن الخطّاب رضى الله تعالى عنه فنسب إليه والله أعلم » وذكر أيضاً أن الصحيح في اسمه حمد وأن بعضهم يسمّيه أحمد بإثبات الهمزة وأنه سئل عن ذلك فقال : اسمى الذي سُميت به حمد ولكنّ الناس كتبوا أحمد فتركته عليه .

الخطّفى والخطّفى : الخطّفى لقب حذيفة جدّ جرير الشاعر المتقدّم ذكره في الجيم . قال ابن خلكان « بفتح الخاء المعجمة والطاء والفاء وبعدها ياء » . (قلت) والخطّفى بكسر الفاء جرير المذكور نسبة إلى جدّه .

خُفّاف : خُفّاف بن عمير بن الحارث بن الشريد السكّنى المكنّى بأبي خُراشة المعروف بخُفّاف ابن نُدْبَه وهى أمّه وسيأتى ذكرها في النون . قال الفيروز اباذى في تحفة الأبيّه : « بضمّ الخاء وفتح الفاء على زنة غراب » وبذلك ضبطه أيضاً في قاموسه وذكر معه بهذا الضبط ابن إيماء^(١) وابن نضلة وقال إنهم الثلاثة صحابيّون . (قلت) وضبطه بهذا أيضاً الشيخ أحمد بن خليل اللبودى الدمشقى في تذكرة الطالب النبيهه بمن نسب إلى أمّه دون أبيه في كلامه على (ابن ندبه) في حرف النون .

الخلّال : خَفْص بن سليمان الهمدانيّ المكنّى بأبي سلمة وزير السفّاح العبّاسيّ وهو أوّل من لقّب بالوزير في الإسلام المتوفى مقتولاً بالأنبار في رجب سنة اثنتين وثلاثين ومائة . قال ابن خلكان : « لم يكن خلّالا وإنما كان منزله بالكوفة في حارة الخلّالين فكان يجلس إليهم لقرب داره منهم فسُمى خلّالاً » .

وأبو محمّد عبد الله بن نجم بن شاس الفقيه المالكيّ المنعوت بالخلّال المتوفى بدمياط في جمادى الآخرة أو في رجب سنة ستّ عشرة وستّائة كما في وفيات الأعيان لابن خلكان .

(١) ورد في بعض نسخ القاموس في مادة (خ ف ف) بضم أوله وهو خطأ وانظر ما كتبناه في ضبطه في حرف الهمزة .

الْخَلُوقِيّ : مُقَدَّس بن صيفي الآتي ذكره في الميم . قال ابن خلكان « بفتح الخاء المعجمة وضم اللام وسكون الواو وبعدها قاف هذه النسبة إلى خلوق أو خلوقة وهي قبيلة من العرب مشهورة » .

خُمارويه : خُمارويه بن أحمد بن طولون المكنى بأبي الجيش المتولي على مصر بعد أبيه المتوفي مقتولاً بدمشق ليلة الأحد لثلاث بقين من ذي القعدة سنة اثنتين وثمانين ومائتين وعمره اثنتان وثلاثون سنة ثم نقل إلى مصر فدفن بها عند أبيه . قال ابن خلكان « بضم الخاء المعجمة وفتح الميم وبعدها ألف ثم راء مفتوحة وواو ثم ياء ساكنة مثناة من تحتها وبعدها هاء ساكنة » .

خُمَاعَة : خُمَاعَة^(١) بنت جُشَم بن ربيعة بن زيد مناة ولقبها القرية وإليها ينسب ابن القرية الآتي ذكره في حرف القاف وهي أمه أو إحدى جداته . قال الفيروزاباذي في تحفة الأبيي أنها كرمانة أي بضم الأول وتشديد الميم المفتوحة . وفي تذكرة الطالب النبويه للشيخ أحمد بن خليل اللبودي الدمشقي كرمانة وتفاحة أي بهذا الضبط أيضاً . وقد خالف الفيروزاباذي في مادة (خ م ع) من القاموس ما ذكره في تحفة الأبيي فإنه ضبطها هناك كثماعة أي بضم الأول وتخفيف الميم وقال شارحه الزبيدي هي خُمَاعَة بنت جشم بن ربيعة بن زيد مناة وأنشد بيتاً يدل على التخفيف وهو :

أبوك رضيع اللؤم قيس بن جندل وخالك عبد من خماعه راضع

والراضع هنا اللثيم .

الْخَوَافِيّ : أحمد بن محمد بن المظفر الفقيه الشافعي المكنى بأبي المظفر المتوفي بطوس سنة خمس مائة . قال ابن خلكان : « نسبته إلى خواف بفتح الخاء المعجمة وبعده الواو المفتوحة ألف وبعده الألف فاء وهي ناحية من نواحي نيسابور كثيرة القرى » .

(١) ورد هذا الاسم في مادة (ق ر ر) من القاموس وشرحه وفي تحفة الأبيي وتذكرة الطالب النبويه مصحفاً بالجيم فليتنبه له .

الخُوزِي^(١) : أبو أيوب المُرِيَانِي الآتي ذكره في الميم . قال ابن خلكان

« نسبة إلى خوزستان بضم الخاء المعجمة وسكون الواو وكسر الزاي وسكون السين المهملة وفتح التاء المثناة من فوقها وبعد الألف نون وهي بلاد بين البصرة وفارس . وقيل إنما قيل له الخوزي لشجّه وقيل لأنه كان ينزل شعب الخوز بمكة » . (قلت) سيأتي في (المورياني) أن الموريان من أعمال خوزستان وهو يرجح كونه منسوباً إلى تلك البلاد أمّا من ذهب إلى أن تلقيبه بذلك لشجّه فلأن الغالب على أهل خوزستان البخل المفرط كما ذكره عنهم ياقوت في معجم البلدان .

الخَوْلَانِي : أبو جعفر ابن الأَبَار الماضِي ذكره في الهمزة . قال ابن خلكان:

« بفتح الخاء المعجمة وسكون الواو وبعد اللام ألف ونون هذه النسبة إلى خولان ابن عمرو وهي قبيلة كبيرة نزلت الشام » .

وأبو عبد الرحمن طائوس بن كيسان الهمداني الآتي ذكره في الهاء ضبط ابن خلكان نسبته كذلك وزاد أن خولان اسمه أفكل بن عمرو بن مالك .

الخَوَيْي : محمد بن أحمد بن خليل الخويّ الأصل الدمشقي المولّد الشافعي قاضي مصر المولود في رجب سنة ست وعشرين وستمائة المتوفى في الخامس والعشرين من رمضان سنة ثلاث وتسعين وستمائة . قال ابن حجر العسقلاني في رفع الإصر عن قضاة مصر « منسوب إلى خويّ بمعجمة مصغراً مدينة من أذربيجان » .

ابن خَيْرَان : الحسين بن صالح بن خيرَان الفقيه الشافعي السكّني بأبي عليّ المتوفى يوم الثلاثاء لثلاث عشرة ليلة بقيت من ذى الحجة سنة عشرين وثلاثمائة وقيل توفي في حدود سنة عشر وثلاثمائة وصوّبه الخطيب وزعم أن الأوّل وهم . قال ابن خلكان: « بفتح الخاء المعجمة وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح الراء وبعد الألف نون » .

(١) يراجع ياقوت في الخوز وخوزستان ويؤخذ المنسوبون إلى كل واحدة .

ابن الخياط^(١) : أحمد بن محمد بن علي بن يحيى بن صدقة التغلبيّ السكنيّ بأبي عبد الله المعروف بابن الخياط الدمشقيّ الشاعر الكاتب المولود سنة خمسين وأربعمائة بدمشق المتوفّي بها في حادي عشر شهر رمضان سنة سبع عشرة وخمسمائة وقيل مات في سابع عشر شهر رمضان والأوّل أصحّ كما في وفيات الأعيان لابن خلكان.

(٥)

الدؤليّ : ظالم بن عمرو بن سفيان بن جندل بن يعمر بن حلس السكنيّ بأبي الأسود الدؤليّ ويقال الديليّ واضع علم النحو المتوفّي بالبصرة سنة تسع وستين للهجرة وعمره خمس وثمانون سنة وقيل توفّي في خلافة عمر بن عبد العزيز وولايته للخلافة كانت في صفر سنة تسع وتسعين وتوفّي في رجب سنة إحدى ومائة . قال ابن خلكان : « الديليّ بكسر الدال المهملة وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها لام والدؤلي بضمّ الدال المهملة وفتح الهمزة وبعدها لام هـ هذه النسبة إلى الدئل بكسر الهمزة وهي قبيلة من كنانة وإنما فتحت الهمزة في النسبة لئلا تتوالى الكسرات كما قالوا في النسبة إلى نمرة نمرى بالفتح وهي قاعدة مطردة » .

داحه : أحد جدود ابن بشكوال المتقدم ذكره في الباء الموحدة . قال ابن خلكان « بفتح الدال المهملة وبعده الألف حاء مهملة مفتوحة ثم هاء ساكنة » .

الدارانيّ : عبد الرحمن بن أحمد بن عطية العنسيّ الدارانيّ الزاهد المشهور أحد رجال الطريقة السكنيّ بأبي سليمان المتوفّي سنة خمس ومائتين وقيل سنة خمس عشرة ومائتين . قال ابن خلكان « بفتح الدال المهملة وبعده الألف راء مفتوحة وبعده الألف الثانية نون هذه النسبة إلى دارياً وهي قرية بغوطة دمشق والنسبة إليها على هـ هذه الصورة من شواذ النسب والياء في دارياً مشددة » .

الداريّ : أبو العباس النامي المصيصيّ الشاعر الآتي ذكره في النون . قال

(١) لم يضبطه ابن خلكان .

ابن خلّكان « بفتح الدال المهملة وبعد الألف راء مكسورة ثم ميم هذه النسبة إلى دارم بن مالك بطن كبير من تميم » . وسيأتي ضبط المصيصي في الميم .

دَاكِه : أحد جدود ابن بشكّوال المتقدم ذكره في الباء الموحدة . ضبط ابن خلّكان (دَاحَة) وهو أحد جدوده أيضا « بفتح الدال المهملة وبعد الألف حاء مهملة مفتوحة ثم هاء ساكنة » ثم قال « ودَاكِه مثلها إلا أن عوض الحاء كاف » .
الدَّبَائِيسِيّ : انظره في (الدَّبُوسِيّ) بتشديد الموحدة .

الدَّبَّاس^(١) : الحسين بن محمد بن عبد الوهّاب بن أحمد المكنى بأبي عبد الله الدَّبَّاس البدرى الحارثى نسبة لبني الحارث بن كعب بن عمر المنعوت بالبارع الشاعر الأديب النحوى اللغوى المولود في العاشر من صفر سنة ثلاث وأربعين وأربعمائة ببغداد المتوفى يوم الثلاثاء سابع عشر جمادى الآخرة وقيل الأولى سنة أربع وعشرين وخمسمائة . قال ابن خلّكان : « بفتح الدال المهملة وتشديد الباء الموحدة وبعد الألف سين مهملة وهذا يقال لمن يعمل الدبس أو يبيعه » .

الدَّبُوسِيّ : يونس بن إبراهيم بن عبد القوى الدَّبُوسِيّ أحد المحدثين . ذكره السيّد مرتضى في المستدرک على مادة (د ب س) من شرحه على القاموس وقال « بتشكيل الباء الموحدة ويقال له الدَّبَائِيسِيّ أيضاً » انتهى . (قلت) الظاهر أنه نسبة لعمل الدبائيس أو بيعها وهى المقامع من الحديد وغيره فمن نسبته إلى الجمع لم يراع فيه القاعدة فى أن النسبة تكون للمفرد ومن راعاها قال فيه الدَّبُوسِيّ والظاهر أنه الأشهر فيه على ما يؤخذ من صنيع شارح القاموس فى تقديمه له فى الذكر وهو على هذا بفتح الدال المهملة لقول صاحب القاموس « وكتنّور واحد الدبائيس المقامع وكأنّه معرّب » وكذلك نصّ الشهاب الخفاجى فى شفاء الغليل على أنه بالفتح ولكن شارح القاموس ذكر أنه معرّب دبوز وأن الصواب أن يكون بالضمّ قال وكذا ضبطه غير واحد .

(١) أورده فى بغية الوعاة ص ٢٣٦ بلفظ الدباسى وليحقق .

الدَّبُوسِيُّ : عبد الله بن عمر بن عيسى المكنى بأبي زيد الفقيه الحنفى أول من وضع علم الخلاف وأبرزه إلى الوجود المتوفى ببخارى سنة ثلاثين وأربعمائة . قال ابن خلكان : « بفتح الدال المهملة وضمّ الباء الموحدة وبعدها واو ساكنة وسين مهملة هذه النسبة إلى دبوسية وهي بلدة بين بخارى وسمرقند نسب إليها جماعة من العلماء » .

وترجمه الزركشى في المعبر في تخريج أحاديث المنهاج والمختصر في قسم التعريف بالرجال فزاد النص على عدم تشديد الباء الموحدة غير أنه قال إنه نسبة إلى دَبُوس بليمة بين بخارى وسمرقند ومثله في بعض طبقات الحنفية التي وقفنا عليها وفي بعضها دبوسية والمعروف دبوسية كما مرّ في عبارة ابن خلكان ومثله في القاموس ومعجم البلدان لياقوت . وكذلك نصّ على تخفيف الموحدة^(١) طاشكبرى زاده في كتابيه مفتاح السعادة ومختصره المسمى بمدينة العلوم في كلامه على علم الخلاف وقال على القارى في طبقات الحنفية « بضمّ الموحدة مخففة ومشددة » فنصّ على الضبطين فيها .

ووردت مضبوطة بالقلم في القاموس بالتشديد وقال شارحه السيد مرتضى الزبيدي : « هي في النسخ كلها بتشديد الموحدة ومثله في التكملة وضبطها الحافظ بتخفيفها » انتهى .

أما ابن السمعاني في الأنساب وقنالى زاده في طبقات الحنفية فإنهما اكتفيا بالنصّ على فتح الدال وضمّ الموحدة كما فعل ابن خلكان . ولم أقف على نصّ في ضبط المثناة التحتيّة في اسم هذه البلدة سوى أنها وردت بالتخفيف بضبط القلم فقط في نسخة معجم البلدان المطبوعة في ليبسك وبالتشديد بالقلم أيضاً في القاموس وسكت عنه شارحه . بل لم ينصّ ياقوت على شيء من الضبط في هذا الاسم وهو غريب .

(١) ورأيت في جزء قديم الخط من تذكرة لأحد العلماء وهو عندى بخطه نصاً على تخفيف الموحدة في الدبوسى ابن أبى يعلى الشافعى الآتى ذكره بعد هذا وهو منسوب أيضاً إلى دبوسية المذكورة .

وقد تقدم في عبارة ابن خلدان أنه توفي سنة ثلاثين وأربعمائة وهو الموافق لما ذكره الزركشي في الاعتبار وابن السمعاني في الأنساب وعلى القارى في طبقاته والتميمي الغزني في الطبقات السنية إلا أنه قال : « على الصحيح » وقال طاشكبرى زاده في مفتاح السعادة ومدينة العلوم سنة ثلاثين وأربعمائة وقيل يوم الخميس منتصف جمادى الآخرة سنة اثنتين وثلاثين ومثله في الجواهر المضية في طبقات الحنفية للقرشي وعزا القول الأخير لابن الظاهري وذكر أنه رآه كذلك بخطه وقال قنالي زاده سنة خمس وثلاثين . وتقدم في عبارة ابن خلدان أيضاً أن اسمه (عبد الله) ويوافقه فيه التميمي الغزني في الطبقات السنية وقد أورداه في الترتيب بين المسمين بهذا الاسم فدلاً على أنه عندهما كذلك وبه ورد أيضاً في النسختين اللتين اطلعنا عليهما من الاعتبار للزركشي والأنساب لابن السمعاني ولكن ترتيب هذين الكتابين لا يفيد الجزم بأنه كذلك عند مؤلفيهما لأن الأول مرتب على الطوائف كالمحدثين والفقهاء والمتكلمين وغيرهم (١) والثاني مرتب على الأنساب لا على الأسماء وقد ورد بلفظ (عبيد الله) مصغراً ومذكوراً بين المسمين به في الجواهر المضية وطبقات القارى وبه ورد أيضاً في طبقات قنالي زاده وهي مرتبة على الطبقات وفي معجم البلدان لياقوت وهو في أسماء البلدان أي لا يمكن الجزم برأييهما فيه أمّا طاشكبرى زاده فقد ورد بالتصغير في نسختين من كتابه مفتاح السعادة إحداها مخطوطة وبالتكبير في نسخة من مختصره مدينة العلوم ولا بد أن يكون أحدهما محرراً عن الآخر لأن الكتابين من تأليفه .

(الثاني) علي بن المظفر بن حمزة بن زيد بن محمد العلوي الحسيني المكنى بأبي القاسم الدبوسي المعروف بابن أبي يعلى الفقيه الشافعي المتوفى ببغداد في العشرين من جمادى الآخرة سنة اثنتين وثمانين وأربعمائة . وهو من ذرية الحسين الأصغر بن علي زين العابدين (٢) بن الحسين عليه السلام وهو من أهل دبوسية المذكورة كذا في

(١) هذا الترتيب في قسم التعريف بالرجال لا في القسمين الآخرين من الكتاب .

(٢) في النسخة المطبوعة بالمطبعة الحسينية بمصر من طبقات الشافعية للتاج السبكي (زين العابدين

ابن علي بن الحسين) وهو تحريف لأن زين العابدين هو علي بن الحسين .

في الطبقة الرابعة من طبقات الشافعية الكبرى لتاج الدين السبكي . وذكره أيضاً السمعاني في الأنساب في المنسوين إلى هذه البلدة وذكر وفاته كما تقدم ولكن وقع في النسخة زيادة في سلسلة نسبه عمّا في طبقات السبكي والتحقيق فيها ما ذكر السيّد مرتضى الزبيدي في مادة (د ب س) من شرحه على القاموس حيث قال: « الإمام أبو القاسم عليّ بن حمزة بن زيد بن حمزة بن حمزة بن محمد السليق الحسيني من كبار أئمة الشافعية توفّي ببغداد سنة ٤٤٣هـ ^(١) ترجمه الذهبي في التاريخ وذكرته في مشجر الأنساب » . وقال في مادة (س ل ق) في المستدرک إنّ محمد السليق هذا هو محمد بن عبد الله بن محمد بن الحسن بن الحسين الأصغر . وراجع ما كتبناه عن (السليق) في حرف السين المهمة .

(الثالث) ظَلَمَ بن حطيط الجَهْ ضَمِيَّ المحدث المكنى بأبي سليمان وقيل بأبي القاسم المعروف بالدبوسي الآتي ذكره في حرف الظاء المعجمة ذكره ابن السمعاني في المنسويين إلى هذه البلدة .

(الرابع) أبو عثمان سعيد بن الأحوص الأزدي الدبوسي أحد المحدثين ذكره ابن السمعاني في المنسوبين إلى هذه البلدة وورد اسمه واسم أبيه هكذا في النسخة .
(الخامس) أبو الفتح ميمون بن محمد بن عبد الله ذكره ابن السمعاني في الأنساب وياقوت في معجم البلدان في المنسوبين إلى هذه البلدة . وقد تعذرت عليّ معرفة سنة وفاته من نسخة الأنساب المطبوعة بالشمس في ليدن سنة ١٩١٢ م فقد رسمت فيها بالأرقام هكذا ٤٣ مع ترك بياض قبل الثلاثة ولعلها ٤٣٠ ونيف وذكر ياقوت أنه توفي سنة نيف وثلاثين وخمسمائة وهي سنة وفاة ابنه الآتي ذكره بعده والظاهر أنه

(١) كذا في النسختين المطبوعتين بمصر الأولى والثانية وهو إما سهو منه أو تحريف من ناسخ الأصل والصواب سنة ٤٨٢ كما ذكرنا لأن السبكي ذكر في طبقاته أنه دخل بغداد سنة تسع وسبعين وأربعمائة . وجاء في نسخة معجم البلدان لياقوت المطبوعة في ليبسك أنه توفي سنة ٤٣٢ وهو تحريف أيضا .

نقل عن كتاب ابن السمعاني فسما وجعل وفاة الابن لأبيه .

(السادس) أبو القاسم محمود بن ميمون ابن المتقدم قبله ذكره ياقوت في معجم البلدان وابن السمعاني في الأنساب وقال ابن السمعاني إنه كان شريكه في درس والرحلة إلى نيسابور وإنه مات سنة نيف وثلاثين وخمسمائة .

(السابع) أبو عمر عثمان بن الحسين بن محمد ذكره ابن السمعاني في الأنساب في المنسوين إلى هذه البلدة وذكر له سلسلة نسب طويلة .

(الثامن) أبو حميد محمد بن إبراهيم الروزي الماهياني^(١) الدبوسي أول من بايع أبا العباس السفاح بالكوفة وسلم عليه بالخلافة ذكره ابن السمعاني في الأنساب في المنسوين إلى هذه البلدة وقال إنه لم يكن منها وإنما كان على مسلمة الدبوسية أيام بني أمية فنسب إليها .

(التاسع) أحمد بن عمر بن نصير بن حامد الدبوسي هكذا في معجم ياقوت وهو أحمد بن عمرو بن نصر في نسخة أنساب ابن السمعاني ونسبته بالضبط المتقدم ولكنه غير منسوب إلى دبوسية المذكورة بل نسب إلى دبوسة أحد جدوده على ما في الكتابين المذكورين .

دُبَيْسُ^(٢) : دُبَيْسُ بن صدقة بن منصور بن دُبَيْسُ بن علي بن مَزِيدَ الأَسَدِيِّ النَّاشِرِيِّ المكنى بأبي الأعزَّ الملقَّب بنور الدولة ملك العرب صاحب الحِلَّةِ المَزِيدِيَّةِ المتوفى مقتولا سنة تسع وعشرين وخمسمائة في رابع عشر ذي الحجة . قال ابن خلكان في ترجمة والده صدقة الملقَّب بسيف الدولة « بضم الدال المهملة وفتح الباء الموحدة وسكون الياء المثناة من تحتها وبمدها دال مهملة » .

دُحَيْمٌ : عبد الرحمن بن إبراهيم بن سعيد بن ميمون الدمشقي اليزيدي قاضي مصر

(١) الماهياني نسبة إلى ماهيان من قرى مرو فنسبته هنا إلى بلده وجاء في أخبار مبايعة السفاح من الكامل لابن الأثير أنه أبو حميد محمد بن إبراهيم الحميري وهي نسبته إلى قبيلته .

(٢) ذكر ابن خلكان أنه ذكر في المقامات فلتراجع وشرحها أيضا في ضبطه .

المكنى بأبي سعيد الملقب بدحيم وكان يعرف أولاً بابن اليتيم المولود سنة سبعين ومائة المتوفى سنة خمس وأربعين ومائتين . ذكر ابن حجر العسقلاني في رفع الإصر عن قضاة مصر وعلى بن عبد القادر الطوخي في قضاة مصر أنه « بمهملتين مصغراً » وأنه كان يكره أن أن يلقب بذلك وزاد ابن حجر عن ابن حبان أنه « تصغير دحمان وهو بالغتهم الخبيث » (قلت) هو تصغير ترخيم ولا أدري أهو بهذا المعنى في لغة قبيلة المترجم أم في لغة أهل الشام فأني لم أجده في اللغة .

ابن درّاج : أحمد بن محمد بن العاصي بن أحمد بن سليمان بن عيسى بن درّاج القسطلّي المكنى بأبي عمر الشاعر الكاتب المولود في المحرم سنة سبع وأربعين وثلاثمائة المتوفى ليلة الأحد لأربع عشرة ليلة بقيت من جمادى الآخرة سنة إحدى وعشرين وأربعمائة . قال ابن خلكان « بفتح الدال المهملة وفتح الراء المشددة وبعد الألف جيم وهو اسم جدّه » وسيأتي ضبط القسطلّي في القاف .

ابن درستويه : عبد الله بن جعفر بن درستويه بن المرزبان الفارسيّ الفسويّ النحويّ المكنى بأبي محمد المولود سنة ثمان وخمسين ومائتين المتوفى ببغداد يوم الاثنين لتسع بقين من صفر وقيل لست بقين منه سنة سبع وأربعين وثلاثمائة . قال ابن خلكان : « بضم الدال المهملة والراء وسكون السين المهملة وضم التاء المثناة من فوقها وسكون الواو وفتح الياء المثناة من تحتها وبعدها هاء سا كنة هكذا قاله السمعاني وقال غيره هو بفتح الدال والراء والواو وهذا القائل هو ابن ماكولا في كتاب الأعمال » .

الذيربري : أنوشتكين الذيربري أمير الجيوش مدة الظاهر الفاطمي ونائبه بدمشق ذكره ابن خلكان في ترجمة صالح بن مرداس بسبب واقعة جرت بينهما سنة عشرين أو تسع عشرة وأربعمائة أنجلت عن قتل ابن مرداس وقال في ضبطه « بكسر الدال المهملة والباء الموحدة بينهما زاي سا كنة وفي الآخر راء هذه النسبة إلى ذيربري ابن رويتم الديلمي » .

دِعْبِل : دِعْبِل بن علي بن رزين بن سليمان الخزاعي الشاعر المشهور المولود سنة ثمان وأربعين ومائة المتوفى سنة ست وأربعين ومائتين بالطيب وهي بلدة بين واسط العراق وكور الأهواز . قال ابن خلكان: « بكسر الدال وسكون العين المهملتين وكسر الباء الموحدة وبعدها لام وهو اسم الناقة الشارف^(١) وكان يقول مررت يوماً برجل قد أصابه الصرع فدنوت منه وصحت في أذنه بأعلى صوتي: دعبل فقام يمشي كأنه لم يصبه شيء » .

دَعْوَان : دعوان بن علي بن حماد الجُبَّائي المقرئ الضرير المكنى بأبي محمد المتقدم ذكره في (الجُبَّائي) في حرف الجيم . ورد في مادة (ج ب ب) من القاموس مضبوطاً بالقلم بفتح أوله وسكون ثانيه .

الدقاق : أبو بكر محمد بن محمد بن جعفر القاضي الأصولي الفقيه الشافعي المتوفى سنة اثنتين وتسعين وثلاثمائة كما في المعتبر في تخريج أحاديث المنهاج والمختصر للزركشي في قسم التعريف بالرجال ورأيت أمام ترجمته في نسختنا حاشية منقولة عن ابن عمّار شارح جمع الجوامع جاء فيها أنه ولد سنة ست وثلاثمائة وأنه « بفتح الدال المهملة وتشديد القاف وبعدها ألف ثم قاف أخرى هذه النسبة إلى الدقيق وبيعه واشتهر بهذه النسبة جماعة من العلماء » انتهى .

(الثاني) أبو القاسم عيسى بن إبراهيم بن عيسى الدقاق ذكره ابن السمعاني في الأنساب وقال: « بفتح الدال المهملة والألف بين القافين الأولى مشددة هذه النسبة إلى الدقيق وعمله وبيعه واشتهر بهذه النسبة جماعة » ثم قال « وقال أبو بكر الخطيب هو لبيع الدقيق » .

أبو دَلَامَة : زَنْد بن الجَوْن وقيل زبد بالباء الموحدة والأول أثبت الشاعر المشهور صاحب النوادر المضحكة المتوفى سنة إحدى وستين ومائة وقيل إنه عاش إلى أيام الرشيد وكانت ولاية الرشيد سنة سبعين ومائة . قال ابن خلكان « دَلَامَة بضم

(١) الشارف والشارفة من النوق السنة الهرمة .

الدال المهملة « . (قلت) لأن الفتح في اللام والميم ظاهر لا يحتاج إلى نص وفي القاموس « أبو دلامة كثرأمة رجل » وذكر شارحه الزبيدي أن أخباره مستوفاة في شرح المقامة التبريزية للشريشي .

ابن أبي دؤاد : أحمد بن أبي دؤاد فرح بن جرير بن مالك الإيادي القاضي المتوفى سنة أربعين ومائتين . قال ابن خلكان : « بضم الدال المهملة وفتح الواو وبعد الألف دال ثانية مهملة » . ومضى ضبط الإيادي في الهمة .

الديلمي : محمد بن إبراهيم بن عبد الله بن الفضل المكي المكنى بأبي جعفر الديلمي المحدث المتوفى بعد العصر من يوم السبت ليومين خلوا من جمادى الأولى سنة اثنين وعشرين وثلاثمائة . قال الفاسي في المقصد الثمين نقلاً عن مختصر أنساب السمعاني لابن الأثير « بفتح الدال وسكون الياء المثناة من تحتها وضم الباء الموحدة وفي آخرها لام هذه النسبة إلى ديبل وهي مدينة على ساحل الهند قريبة من السند » .
الديلي : راجع (الدؤلي) .

الدينوري : قال ابن خلكان في ترجمة شهدة الكاتبة الدينورية الآتي ذكرها في الشين المعجمة ما نصه « الدينورية بكسر الدال المهملة وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح النون والواو وفي آخرها راء هذه النسبة إلى الدينور وهي بلدة من بلاد الجبل ينسب إليها جماعة من العلماء وقال أبو سعيد السمعي إن الدال من الدينور مفتوحة والأصح الكسر كما ذكرناه » .

والإمام اللغوي عبد الله بن مسلم بن قتيبة الآتي ذكره في القاف اشتهر بالدينوري لأنه أقام بالدينور المذكورة مدة قاضياً قاله ابن خلكان وأعاد ضبط هذه النسبة وهم السمعاني في فتح الدال في ترجمة الإمام المذكور وزاد أن الدينور عند قرميسين .

(ذ)

الذَّوْلِيُّ : مُحَمَّد بن أَبِي بكر اليميني الزبيدي المعروف بالزُّوكي الآتي ذكره في الزاي . ترجمه الفاسي في العقد الثمين ولم يتعرّض لضبط هذه النسبة وإنما وردت في نسخة قديمة منه بضم الأول بضبط القلم فقط وفي شرح القاموس للسيد مرتضى في المستدرک على مادة (ذ أ ل) مانصّه : « ذُوْال كغراب قبيلة باليمن وبهم عرفت الناحية التي على نصف يوم من زبيد » .

أبو الذِّكْر : مُحَمَّد بن يحيى بن مهدي بن هارون التَّمَّار الأسواني المالكي المكنى بأبي الذِّكْر قاضي مصر المولود في شهر ربيع الآخر سنة خمس وخمسين ومائتين المتوفى يوم عيد الفطر سنة أربعين وثلاثمائة . قال علي بن عبد القادر الطوخى في قضاة مصر « أبو الذِّكْر بكسر المعجمة » وزاد ابن حجر العسقلاني في رفع الإصر سكون السكاف .

ذو الخَرْق : ذو الخرق بن نبأثة أو بُنْأَة الشاعر المعروف بابن شمات وهو أمّه وسيأتي ذكرها في الشين المعجمة . قال الفيروزاباذي في تحفة الأبيّه : « بكسر الخاء المعجمة وفتح الراء بعدها قاف » وذكر في قاموسه أن اسمه خِرْقَة بالكسر وقد سبق في الباء الموحدة ذكرنا لأبيّه بُنْأَة .

ذو النُّون : ثوبان بن إبراهيم وقيل الفيض بن إبراهيم المصري المشهور أحد رجال الطريقة المتوفى في ذي القعدة سنة خمس وأربعين وقيل ست وأربعين وقيل ثمان وأربعين ومائتين بمصر ودفن بالقرافة الصغرى كما ذكر ابن خلكان .

الذَّوَيْد : قاسم بن حسين بن قاسم المسكي المعروف بالذَّوَيْد المتوفى يوم الجمعة خامس صفر سنة سبع وسبعين وسبعمائة . قال الفاسي في العقد الثمين : « بئال معجمة مفتوحة وواو مكسورة وياء مثناة من تحت ساكنة ودال مهملة » .

(ر)

ابن رَاهُويَه : إِسْحَاقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مَخْلَدٍ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْمَكْنِيِّ بِأَبِي يَعْقُوبَ
الْحَنْظَلِيِّ الْمُرُوزِيِّ الْمَعْرُوفُ بِابْنِ رَاهُويَه أَحَدُ أَعْمَةِ الْحَدِيثِ وَالْفَقْهِ الْمَوْلُودُ سَنَةَ إِحْدَى
وَسِتِّينَ وَقِيلَ ثَلَاثَ وَسِتِّينَ وَقِيلَ سِتِّ وَسِتِّينَ وَمِائَةَ الْمَتَوَفَّى بِنَيْسَابُورَ لَيْلَةَ الْخَمِيسِ
النَّصِيفِ مِنْ شَعْبَانَ وَقِيلَ الْأَحَدُ وَقِيلَ السَّبْتُ سَنَةَ ثَمَانٍ وَقِيلَ سَبْعَ وَثَلَاثِينَ وَمِائَتَيْنِ
وَقِيلَ سَنَةَ ثَلَاثِينَ وَمِائَتَيْنِ . قَالَ ابْنُ خَلَّكَانَ : « بَفَتْحِ الرَّاءِ وَبَعْدَ الْأَلْفِ هَاءٌ سَاكِنَةٌ
ثُمَّ وَاوٌ مَفْتُوحَةٌ وَبَعْدَهَا يَاءٌ مَثْنَاءٌ مِنْ تَحْتِهَا سَاكِنَةٌ وَبَعْدَهَا هَاءٌ سَاكِنَةٌ لِقَبِّ أَبِيهِ
أَبِي الْحَسَنِ إِبْرَاهِيمَ وَإِنَّمَا لُقِّبَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ وَلِدَ فِي طَرِيقِ مَكَّةَ وَالطَّرِيقَ بِالْفَارَسِيَّةِ رَاهُ
وَوَيْهِ مَعْنَاهُ وَجَدَ فَسَكَّنَهُ وَجَدَ فِي الطَّرِيقِ وَقِيلَ فِيهِ أَيْضًا رَاهُويَه بِضَمِّ الْهَاءِ وَسُكُونِ
الْوَاوِ وَفَتْحِ الْيَاءِ . وَقَالَ إِسْحَاقُ الْمَذْكُورُ قَالَ لِي عَبْدُ اللَّهِ بْنُ طَاهِرٍ أَمِيرُ خُرَاسَانَ لَمْ
يُقِيلَ لَكَ ابْنُ رَاهُويَه وَمَا مَعْنَى هَذَا وَهَلْ تَسْكُرُهُ أَنْ يُقَالَ لَكَ هُنَا قُلْتَ أَعْلَمُ أَيُّهَا الْأَمِيرُ
أَنْ أَبِي وَلِدَ فِي الطَّرِيقِ فَقَالَتْ الْمُرَاوِزَةُ رَاهُويَه لِأَنَّهُ وَلِدَ فِي الطَّرِيقِ وَكَانَ أَبِي يَكْرَهُ هَذَا
وَأَمَّا أَنَا فَلَسْتُ أَكْرَهُ ذَلِكَ » وَقَالَ الْفَيْرُوزَابَادِيُّ فِي تَحْفَةِ الْأَيَّامِ « بَفَتْحِ الْهَاءِ وَالْوَاوِ
ثُمَّ يَاءٌ مَثْنَاءٌ تَحْتِيَّةٌ وَيُقَالُ بِضَمِّ الْهَاءِ وَسُكُونِ الْوَاوِ وَفَتْحِ الْيَاءِ وَهَذِهِ قَلِيلَةٌ وَهِيَ لُغَتَانِ فِي
كُلِّ اسْمٍ خَتَمَ بُوَيْهَ كَسِيْبِيُوَيْهَ وَعَمْرُوَيْهَ وَبَحْرُوَيْهَ وَغَيْرَهَا » ثُمَّ تَكَلَّمَ عَنْ حُكْمِ هَذِهِ
الْأَسْمَاءِ إِعْرَابًا وَبِنَاءً وَقَدْ ذَكَرْنَاهُ فِي الْمَقْدَمَةِ .

الرَّازِي : أَحْمَدُ بْنُ فَارَسٍ بْنُ زَكَرِيَاءَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ حَبِيبٍ الْلُغَوِيِّ الْمَكْنِيِّ بِأَبِي
الْحُسَيْنِ صَاحِبِ الْجَمَلِ وَغَيْرِهِ فِي اللُّغَةِ الْمَتَوَفَّى سَنَةَ تِسْعِينَ وَثَلَاثِمِائَةَ بِالرَّيِّ وَقِيلَ تَوَفَّى
فِي صَفَرِ سَنَةِ خَمْسٍ وَسَبْعِينَ وَثَلَاثِمِائَةَ بِالْمُحَمَّدِيَّةِ وَالْأَوَّلِ أَشْهُرَ . قَالَ ابْنُ خَلَّكَانَ : « بَفَتْحِ
الرَّاءِ الْمَهْمَلَةِ وَبَعْدَ الْأَلْفِ زَاءٌ هَذِهِ النِّسْبَةُ إِلَى الرَّيِّ وَهِيَ مِنْ مَشَاهِيرِ بِلَادِ الدَّيْلَمِ وَالزَّاءُ
زَائِدَةٌ فِيهَا كَمَا زَادَوهَا فِي الْمُرُوزِيِّ عِنْدَ النِّسْبَةِ إِلَى مَرْوِ الشَّاهِجَانِ » .

وَأَبُو الْفَتْحِ سَلِيمُ بْنُ أَيُّوبَ بْنِ سَلِيمِ الرَّازِيِّ الْفَقِيهِ الشَّافِعِيُّ الْأَدِيبُ الْمَتَوَفَّى
غَرِيقًا فِي بَحْرِ الْقَلْزَمِ عِنْدَ سَاحِلِ جَدَّةَ سَلَخَ صَفَرِ سَنَةِ سَبْعٍ وَأَرْبَعِينَ وَأَرْبَعِمِائَةَ . ضَبَطَهُ

ابن خلكان وتسكّم على الرّى بما لا يخرج عما ذكره فى ترجمة أحمد بن فارس المذكور قبله .

الراوندى: أحمد بن يحيى بن إسحاق المكنّى بأبى الحسين العالم المشهور صاحب المصنّفات فى علم الكلام المتوفّى برحمة مالك بن طوق سنة خمس وأربعين ومائتين عن أربعين سنة وقيل توفّى سنة خمسين . قال ابن خلكان « نسبته إلى راوند بفتح الراء والواو وبينهما ألف وسكون النون وبعدها دال مهملة وهى قرية من قرى قاسان بنواحي إصبهان وراوند أيضاً ناحية ظاهر نيسابور وقاسان بالسّين المهملة وهى غير قاسان بالشّين المعجمة » .

ربّاح : والد بلال ابن حمّامة المتقدّم ذكره فى الحاء المهملة . قال الفيروزابادى فى تحفة الأبيّه « بفتح الراء والباء الموحّدة وبحاء مهملة » .

ربّاح : والد بلال مؤذن النّبى عليه الصلاة والسلام المتقدّم ذكره فى حرف الباء الموحّدة . قال الشيخ أحمد بن خليل اللبّودى الدمشقى فى تذكرة الطالب النّبيه بمن نسب إلى أمّه دون أبيه فى كلامه على (ابن حمّامة) « رباح بفتح الراء المهملة والباء الموحّدة وبالحاء المهملة » .

ربّان^(١) : ربّان بن عمران بن الحاف بن قضاة ذكره ابن خلكان فى ترجمة صالح بن إسحاق المعروف بأبى عمر الجرمى ونقل عن كتاب السمعانى أنّه بالراء والباء الموحّدة ولم يزد على ذلك . (قلت) ضبطه الزبيدى شارح القاموس ككتاب حيث قال : « وربّان ككتاب لقب الحافى بن قضاة » وهو عنده لقب جدّ ربّان المذكور هنا .

أبو الرّدّاد : عبد الله بن عبد السلام بن عبد الله بن الرّدّاد المؤذن المصرى المكنّى بأبى الرّدّاد المتوفّى بقياس النيل بمصر مدّة المتوكّل العبّاسى ثمّ استمرّت ولاية المقياس من ذريّته بعد ذلك المتوفّى سنة تسع وسبعين ومائتين وقيل سنة ست

(١) يحقق وهو فى شرح القاموس ج ١ أول ص ٢٦٦

وستين ومائتين كذا في وفيات الأعيان لابن خلكان وفي الروضتين نقلاً عن تاريخ الغرباء الذين قدموا مصر لأبي سعيد ابن يونس أنه توفي لسبع بقين من رجب سنة ست وستين ومائتين . قال ابن خلكان : « بفتح الراء وبالدالين المهملتين وتشديد الأولى منهما وبينهما ألف » .

ابن رزّيك : طلائع بن رزّيك المكنى بأبي الغارات الملقب بالملك الصالح وزير مصر المولود سنة خمس وتسعين وأربعمائة المتوفى بالقاهرة يوم الاثنين تاسع عشر رمضان سنة ست وخمسين وخمسمائة من جراحات أصابه بها قوم وثبوا عليه بتدبير العاضد الفاطمي . قال ابن خلكان « بضم الراء وتشديد الزاي المكسورة وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها كاف » .

الرّسّيّ : أبو القاسم ابن طباطبّا الآتي ذكره في العطاء المهمة . قال ابن خلكان « بفتح الراء وبالسین المشددة المهمة قاله ابن السمعاني هذه النسبة إلى بطن من بطون السادة العلوية » .

الرّشاطيّ : عبد الله بن عليّ بن عبد الله بن خلف المكنى بأبي محمد المعروف بالرّشاطيّ الأندلسيّ المرّي صاحب كتاب اقتباس الأنوار والتماس الأزهار في أنساب الصحابة ورواة الآثار المولود بأورّيوّاله وهي قرية من أعمال مرسية صبيحة يوم السبت لثمان خلون من جمادى الآخرة سنة ست وستين وأربعمائة المتوفى شهيداً بالمرية صبيحة يوم الجمعة العشرين من جمادى الأولى سنة اثنتين وأربعين وخمسمائة . قال ابن خلكان : « بضم الراء وفتح الشين المعجمة وبعده الألف طاء مهمة مكسورة ثم ياء مثناة من تحتها هذه النسبة ليست إلى قبيلة ولا إلى بلد بل ذكر في كتابه المذكور أن أحد أجداده كانت في جسمه شامة كبيرة وكانت له خادمة عجميّة تحضنه في صغره فإذا لاعبته قالت له رشاطة وكثر ذلك منها ف قيل له الرشاطيّ » وقوله في كتابه المذكور أي اقتباس الأنوار .

ابن رشيق : الحسن بن رشيق المكنى بأبي عليّ المعروف بالقيروانيّ صاحب

كتاب العمدة في معرفة صناعة الشعر المولود سنة تسعين وثلاثمائة المتوفى سنة ثلاث وستين وأربعمائة بآزر وهي قرية بجزيرة صقلية وقيل توفي سنة ست وخمسين وأربعمائة والأول أصح. قال ابن خلكان « بفتح الراء وكسر الشين المعجمة وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها قاف » .

الرفاعي : أحمد بن علي بن أحمد المعروف بابن الرفاعي المكنى بأبي العباس شيخ الطائفة الرفاعية المتوفى يوم الخميس الثاني والعشرين من جمادى الأولى سنة ثمان وسبعين وخمسمائة بأم عبيدة وهو في عشر السبعين . قال ابن خلكان « بكسر الراء وفتح الفاء وبعده الألف عين مهملة هذه النسبة إلى رجل من العرب يقال له رفاعه هكذا نقلته من خط رجل من أهل بيته » .

أبو الرقعمق : أحمد بن محمد الأنطاكي الشاعر المشهور المتوفى سنة تسع وتسعين وثلاثمائة يوم الجمعة لثمان بقين من شهر رمضان وقيل في شهر ربيع الآخر . قال ابن خلكان : « بفتح الراء والقاف وسكون العين المهملة وفتح الميم وبعدها قاف وهو لقب عليه » . ومضى ضبط الأنطاكي في الهمة .

الرمّاح : الرمّاح بن أبرد المشهور بابن ميادة الشاعر الآتي ذكره في الميم ضبطه الزبيدي في مادة (م ي د) من شرح القاموس ككتّان أي بفتح أوله وتشديد ثانيه .

رؤبة : رؤبة بن العجاج عبد الله بن رؤبة البصري التميمي السعدي الراجز المشهور المتوفى سنة خمس وأربعين ومائة . قال ابن خلكان : « بضم الراء وسكون الهمة وفتح الباء الموحدة وبعدها هاء ساكنة » : أي هاء ساكنة في حالة الوقف .

الرياشي : العباس بن الفرّج اللغوي البصري المكنى بأبي الفضل المتوفى مقتولا بالبصرة أيام صاحب الزنج في شوال سنة سبع وخمسين ومائتين ووهب ابن الأثير فجعل وفاته سنة خمس وستين ومائتين . قال ابن خلكان : « بكسر الراء وفتح الياء المثناة من تحتها وبعده الألف شين معجمة هذه النسبة إلى رياش وهو اسم لجد رجل (٥)

من جذام كان والد المنسوب إليه عبداً له فنسب إليه وبقي عنده .

رَيْدَان : رَيْدَان الصَّقَلِيّ المكنى بأبي الفضل صاحب المظلة مدّة الحاكم الفاطمي بمصر الذي تنسب إليه الريدانية خارج باب الفتوح أحد أبواب القاهرة المتوفى مقتولا بأمر الحاكم المذكور في أوائل سنة ثلاث وتسعين وثلاثمائة . ذكره ابن خلكان في ترجمة برجوان وقال « بفتح الراء وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح الدال المهملة وبعد الألف نون هكذا وجدته مقيّداً بخط بعض الفضلاء » .

(ز)

ابن الزبير : عبد الله بن الزبير بن قيس بن سعد صحابي أسلم عام فتح مكة وكان شاعر قريش قبل إسلامه فلما أسلم اعتذر إلى النبي عليه الصلاة والسلام ومدحه . قال ابن حجر في الإصابة « بكسر الزاي والموحدة وسكون المهملة بعدها راء مقصورة » وقال الزركشي في المعتمد في تخريج أحاديث المنهاج والمختصر في قسم التعريف بالرجال « هو بكسر الزاي وفتح الباء قيده النووي وغيره وفي رحلة ابن الصلاح عن أبي عبيدة فتح الزاي قال وأصله البعير الكثير الشعر في الرأس والأذنين » انتهى وعبارة القاموس وشرحه للزبيدي ممزوجة « الزبير بكسر الزاي وفتح الباء والراء وضبطه الحافظ ابن حجر في الإصابة بكسر الموحدة السيء الخلق الشكسة قاله الفراء قال الأزهري وبه سمى ابن الزبير الشاعر » انتهى . (قلت) ففيه على هذا ثلاث لغات كسر الزاي والموحدة أو فتحهما أو كسر الزاي وفتح الموحدة أمّا بعدها فبسكون ففتح على أي حال .

الزبيدي : إبراهيم بن أحمد بن محمد بن يحيى الزبيدي نصّ الفاسي في العقد الثمين على أنه بفتح الزاي في ترجمة بنته زينب أم الفضل المتوفاة بمكة سنة ثلاث وأربعين وسبعمائة .

ابن الزبير : أحمد بن علي بن إبراهيم بن محمد بن الحسين بن الزبير الغساني الأسواني المكنى بأبي الحسين الملقب بالقاضي الرشيد المتوفى مقتولا في الحرم

سنة ثلاث وستين وخمسمائة كما في وفيات الأعيان لابن خلكان (١).

الزجاج : إبراهيم بن محمد بن السري بن سهل المكنى بأبي إسحاق الملقب بالزجاج النحوي المتوفى يوم الجمعة تاسع عشر جمادى الآخرة سنة عشر وقليل سنة إحدى عشرة وقليل سنة ست عشرة وثلاثمائة ببغداد . قال ابن خلكان : « كان يخرط الزجاج ثم تركه واشتغل بالأدب فنسب إليه » . (قلت) قياس هذه الصيغة من النسب فعّال بفتحيتين مع تشديد الثاني وهو المشهور في ضبط لقب هذا الإمام ويؤيده كون تلميذه أبي القاسم قيل له الزجاجي نسبة إليه وقد قال فيه صاحب القاموس « وبالفتح مشدداً أبو القاسم عبد الرحمن بن إسحاق الزجاجي صاحب الجمل نسب إلى شيخه أبي إسحاق الزجاج » .

الزجاجي : عبد الرحمن بن إسحاق المكنى بأبي القاسم النحوي البغدادي داراً ونشأة الهاوندي أصلاً ومولداً المتوفى بدمشق في رجب سنة سبع وثلاثين وقليل تسع وثلاثين وثلاثمائة . وقليل في شهر رمضان سنة أربعين والأول أصبح صاحب كتاب الجمل في النحو وتلميذ أبي إسحاق الزجاج المذكور قبله . قال ابن خلكان : « بفتح الزاي وتشديد الجيم وبعد الألف جيم ثانية » . (قلت) تقدم في الكلام على الزجاج أنه منسوب لشيخه المذكور .

زحّم : هو اسم بشير بن الخصاصية المتقدم ذكره في حرف الحاء المعجمة . كان اسمه زحماً فغيره النبي عليه الصلاة والسلام ببشير . قال ابن حجر العسقلاني في ترجمة بشير المذكور من الإصابة « بالزاي وسكون المهملة » وقال الشيخ أحمد بن خليل اللبودي الدمشقي في تذكرة الطالب النبويه بمن نسب إلى أمّه دون أبيه في كلامه على (ابن الخصاصية) « زحّم بفتح الزاي المعجمة وسكون الحاء المهملة بعدها ميم » .

الزّعفراني : الحسن بن محمد بن الصباح المكنى بأبي علي صاحب الإمام الشافعي رضي الله عنه المتوفى في سلخ شعبان وقليل في شهر رمضان سنة ستين ومائتين

وقال السمعاني " توفي في شهر ربيع الآخر سنة تسع وأربعين ومائتين . قال ابن خلكان : « بفتح الزاي وسكون العين المهملة وفتح الفاء والراء وبعد الألف نون هذه النسبة إلى الزعفرانية وهي قرية بقرب بغداد والمحلة التي ببغداد تسمى درب الزعفراني منسوبة إلى هذا الإمام لأنه أقام بها » .

زُفَر : زُفَر بن الهذيل بن قيس بن سليم المسكني بأبي الهذيل الفقيه الحنفي المولود سنة عشر ومائة المتوفى في شعبان سنة ثمان وخمسين ومائة . قال ابن خلكان : « بضم الزاء وفتح الفاء وبعدها راء » .

زُلُزُل : المغنّي ينظر نسبه في الأغاني . قال ابن خلكان في ترجمة إبراهيم بن المهدي إنه « بضم الزاءين المعجمتين » (ج ١ ص ٩) (في أواخر ص ١٠ ان اسمه منصور) .

ابن زمعة : عَبْد بن زمعة بن قيس بن عبد شمس القرشي العامري الصحابي أخو أم المؤمنين سودة بنت زمعة أسلم يوم فتح مكة واسمه عَبْد هكذا بلا إضافة إلى اسم آخر . أمّا أبوه زمعة فلم يضبطه ابن عبد البر ولا ابن الأثير ولا ابن حجر وقال الزركشي في المعتبر في تخريج أحاديث النهاج والمختصر في قسم التعريف بالرجال « عبد ابن زمعة بإسكان الميم وفتحها » ومثله في تهذيب الأسماء واللغات للنووي . وقال الفيروزاباذي في القاموس عن زمعة « وبالفتح ويحرك والد سودة أم المؤمنين وأخيها عَبْد الصحابي الجليل » .

الزُمَيْلِي : حرمله بن يحيى بن عبد الله بن حرملة بن عمران بن قراد التميمي المصري الفقيه الشافعي صاحب الإمام الشافعي رضي الله عنه المولود سنة ست وستين ومائة المتوفى بمصر ليلة الخميس لتسع بقين من شوال سنة ثلاث وأربعين ومائتين وقيل أربع وأربعين . قال ابن خلكان : « بضم الزاي وفتح الميم وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها لام هذه النسبة إلى زميل وهو بطن من تميم » .

زَنْد : زَنْد بن الجَوْن المعروف بأبي دَلَامَة المتقدم ذكره في الدال المهملة .

قال ابن خلكان : « بفتح الزاي وسكون النون وبعدها دال مهملة وقيل اسمه زبد بالباء الموحدة والأول أثبت » .

زَهْرُون : أحد أجداد أبي إسحاق الصابي على ما سيأتي في نسبه في حرف الصاد قال ابن خلكان : « بفتح الزاي المعجمة وسكون الهاء وضم الراء المهملة وبعده الواو نون » .

الزُوكِي : محمد بن أبي بكر بن أحمد بن عمر بن عبد الله الذوّاليّ البينيّ الزبيديّ المكنى بأبي عبد الله الملقب بجهال الدين أديب اليمن المعروف بالزوكي المتوفى بمكة في ذي الحجة سنة اثنتين وثمانين وسبعمائة . قال الفاسي في العقد الثمين « بزاي مضمومة » .

ابن زُولَاق : الحسن بن إبراهيم بن الحسين بن الحسن الليثي بالولاء المصريّ المكنى بأبي محمد المعروف بابن زولاق وهو أحد جدوده الأعْلَيْن المولود في شعبان سنة ست وثلاثمائة على ما استنتجه ابن خلكان من بعض عباراته المتوفى يوم الثلاثاء الخامس والعشرين من ذي القعدة سنة سبع وثمانين وثلاثمائة وهو صاحب خطط مصر وذيل قضاة مصر . قال ابن خلكان : « بضم الزاي وسكون الواو وبعده اللام ألف وقاف » .

ابن زَيْدُون : أحمد بن عبد الله بن أحمد بن غالب بن زيدون المخزوميّ القرطبيّ المكنى بأبي الوليد الوزير الشاعر المشهور المتوفى في صدر رجب سنة ثلاث وستين وأربعمائة بأشبيلية . قال ابن خلكان : « بفتح الزاء وسكون الياء المثناة من تحتها وضم الدال المهملة وبعدها واو ونون » .

الزَيْدِيَّة : طائفة نسبت للإمام زيد بن عليّ بن الحسين بن عليّ بن أبي طالب لأنهم يقولون بإمامته ذكروهم الزركشي في قسم التعريف بالرجال من المعتبر في تخريج أحاديث المنهاج والمختصر وقال بفتح الزاي .

زَيْرِي : زيري بن مناد الحميريّ الصُنْهَاجِيّ أمير أفريقية المتوفى مقتولا في شهر رمضان سنة ست وثلاثمائة وهو والد الأمير بُلْكَيْن المتقدم ذكره في الباء

الموحدة وجدَّ الأصرء بنى باديس وأوّل من ملك من بيتهم . قال ابن خلّكان في ترجمته وترجمة ولده بالكنّ أنّه بكسر الزاى وسكون الياء المثناة من تحتها وكسر الراء وبعدها مثناة من تحتها .

(س)

سَابُور : سابور بن أردشِير المكنّى بأبي نصر الملقّب بهاء الدولة المولود بشيراز ليلة السبت خامس عشر ذى القعدة سنة ستّ وثلاثين وثلاثمائة المتوفّى ببغداد سنة ستّ عشرة وأربعمائة وهو وزير بهاء الدولة أبي نصر بن غضد الدولة البويهى . قال ابن خلّكان : « بفتح السين المهملة وضمّ الباء الموحدة وبعء الواو راء والأصل فيه شاه بور فعرب لأنّ الشاه بالعجمى الملك وبور ابن فكأنه قال ابن الملك وعادة المعجم تقديم المضاف إليه على المضاف وأوّل من سمى بهذا الاسم سابور بن أردشِير ابن بابك بن ساسان أحد ملوك الفرس » .

سَارَة : راجع (صَارَة) .

السَّامَانِيّ : نوح بن أسد عامل بُخَارَى مدّة المأمون العباسى ذكره ابن خلّكان في ترجمة أحمد بن طولون وقال : « بفتح السين المهملة وبعء الألف ميم مفتوحة وبعء الألف الثانية نون هذه النسبة إلى سامان وهو جدّ الملوك السامانية بما وراء النهر وخراسان » .

السَّبْتِيّ : أحمد ابن الخليفة هارون الرشيد بن المهديّ بن المنصور الزاهد المنقطع عن الدنيا المتوفّى قبل موت أبيه سنة أربع وثمانين ومائة . قال ابن خلّكان : « إنّما قيل له السبتىّ لأنّه كان يتكسّب بيده في يوم السبت شيئاً ينفقه في بقيّة الأسبوع ويتفرّغ للاشتغال بالعبارة فعرف بهذه النسبة » .

سَبَل : والد هبيرة بن سَبَل بن العجّلان بن عتّاب الثقفى الصحابىّ ممن أسلم يوم الحديبية وتولّى إمارة مكة على ما قيل اختلف في اسم أبيه سَبَل فقيل بشين معجمة

وقيل بسين مهملة كذا في العقد الثمين للفاسي . وذكره ابن الأثير في أسد الغابة في ترجمة ابنه المذكور فنص على أنه بفتح السين المهملة وبالباء الموحدة ونقل عن ابن ماكولا أنه ضبط بذلك بخط أبي الحسن بن الفرات ثم نقل عن الدارقطني أنه بالشين المعجمة . وضبطه صاحب القاموس بالتحريك أي بفتحيتين ثم قال « أو هو بالشين » ولكنه وهم فجعله صحابيا وجعل ولده هبيرة محدثا .

السجستاني : سليمان بن الأشعث بن إسحاق بن بشير الأزدي المكنى بأبي داود أحد حفاظ الحديث صاحب كتاب السنن المولود سنة اثنتين ومائتين المتوفى بالبصرة يوم الجمعة منتصف شوال سنة خمس وسبعين ومائتين . قال ابن خلكان : « بكسر السين المهملة والجيم وسكون السين الثانية وفتح التاء المثناة من فوقها وبعد الألف نون هذه النسبة إلى سجستان الإقليم المشهور وقيل بل نسبته إلى سجستان أو سجستانه قرية من قرى البصرة والله أعلم » .

وسهل بن محمد بن عثمان بن يزيد الجشمي النحوي نزيل البصرة وعالمها المكنى بأبي حاتم السجستاني المتوفى في المحرم وقيل في رجب سنة ثمان وأربعين ومائتين بالبصرة كما في وفيات الأعيان لابن خلكان وقد أحال في ضبط نسبته على ما ذكره في ترجمة أبي داود المذكور هنا قبل هذا . وذكر ياقوت في معجم البلدان أن أبا حاتم من سجستان أو سجستانه البصرة وليس من سجستان خراسان في قول بعضهم .

ابن السجاء : شريك بن عبدة بن مغيث أخو البراء بن مالك لأمه المعروف بابن السجاء . قال الفيروز أباذي في تحفة الأبيي « بفتح السين المهملة وسكون الحاء المهملة » ثم قال : « وبعضهم يجعل شريك بن السجاء غير شريك بن عبدة والأول أصح » . ومثله في ضبط السجاء في الإصابة لابن حجر غير أنه ذكرها بدون أل . وقال الشيخ أحمد بن خليل اللبودي الدمشقي في تذكرة الطالب النبوي بمن نسب إلى أمه دون أبيه « ابن سجاء بالسين والحاء المهملتين هو شريك بن عبدة بن مغيث

ابن الجدّ بن عجلان وهو الذي رماه هلال بن أمية بامرأته كما في صحيح البخاريّ ورؤي أنّ الذي رماه بامرأته هو عويمر بن الحارث فلاعن رسول الله صلى الله عليه وسلم بينهما في مسجده بعد العصر وذلك في شعبان سنة تسع من الهجرة فكان ذلك أول لعان في الإسلام » انتهى .

السرخسيّ : الحسن بن سهل بن عبد الله المكنى بأبي محمد وزير المأمون بعد أخيه الفضل توفي سنة ست وثلاثين في مستهلّ ذي الحجة وقيل خمس وثلاثين ومائتين بمدينة سرخس . قال ابن خلكان : « بفتح السين والراء المهملتين وسكون الخاء المعجمة وبعدها سين مهملة هذه النسبة إلى سرخس وهي من بلاد خراسان » . سرفتيكين : سرفتيكين الزينيّ المكنى بأبي منصور مملوك زين الدين عليّ صاحب إربل ونائبه بها المتوفى في شهر رمضان سنة تسع وخمسين وخمسمائة ذكره ابن خلكان في ترجمة أبي العباس الخضر بن نصر استطراداً وقال في ضبطه « بفتح السين المهملة والراء وسكون الفاء وكسر التاء المثناة من فوقها والسكاف وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها نون » .

السرقسطيّ : إسماعيل بن خلف بن سعيد بن عمران الأنصاريّ المقرئ النحويّ السرقسطيّ المكنى بأبي الطاهر مختصر كتاب الحجة لأبي عليّ الفارسيّ المتوفى يوم الأحد مستهلّ المحرم سنة خمس وخمسين وأربعمائة . قال ابن خلكان « بفتح السين المهملة والراء وضمّ القاف وسكون السين الثانية وبعدها طاء مهملة هذه النسبة إلى مدينة في شرق الأندلس يقال لها سرقسطة من أحسن البلاد وخرج منها جماعة من العلماء وغيرهم » .

السرويّ : موسى بن عليّ بن محمد بن عبد الله البكريّ المكنى بأبي عمران السرويّ المعروف بالزهرانيّ كان حياً سنة اثنتين وخمسين وسبعمائة . قال الفاسيّ في العقد الثمين « السرويّ بسين مهملة » .

سريّ : سريّ السقطيّ الآتي ذكره في هذا الحرف في لفظ السقطيّ . ترجمه

ابن خلكان ولم ينص على ضبطه وضبطه صاحب القاموس كغنى أى بفتح السين المهملة وكسر الراء وتشديد الياء المثناة من تحت .

ابن سريج : أحمد بن عمر بن سريج المكنى بأبي العباس الفقيه الشافعى المتوفى لخمس بقين من جمادى الأولى سنة ست وثلاثمائة وقيل يوم الاثنين الخامس والعشرين من شهر ربيع الأول ببغداد عن سبع وخمسين سنة وستة أشهر . قال ابن خلكان : « بضم السين المهملة وفتح الراء المهملة وسكون الياء المثناة من تحتها وبالجميم » .
ابن السعواء : انظر (الشمواء) فى حرف الشين المعجمة .

سعيد : جد أبي وداعة الحارث بن صبيزة بن سعيد بن سعد السهمى . قال الفاسى فى العقد الثمين فى ترجمة المطلب ابن أبي وداعة عند سوقه لنسبه « سعيد بضم السين » وفى أسد الغابة لابن الأثير « بضم السين وفتح العين » . وأبو وداعة المذكور ممن أسلم يوم الفتح هو وابنه المطلب .

سعيد : سعيد بن سهم بن عمرو والد قلابة المعروفة بالعرقة الآتى ذكرها فى حرفي العين المهملة والقاف . قال الشيخ أحمد بن خليل اللبодى الدمشقى فى تذكرة الطالب النبیه عن نسب إلى أمه دون أبيه فى كلامه على (ابن العرقة) « بضم السين وفتح العين المهملتين » .

السقطى : سري بن المغلس السقطى المكنى بأبي الحسن أحد رجال الطريقة المتوفى سنة إحدى وخمسين وقيل يوم الأربعاء لست خلون من شهر رمضان بعد الفجر سنة ست وخمسين وقيل سبع وخمسين ومائتين ببغداد كما فى وفيات الأعيان لابن خلكان . ويستفاد من القاموس وشرحه للزبيدي أنه بفتح السين المهملة والقاف وكسر الطاء المهملة وأصله بائع السقط بالتحريك أى ردى المتاع فاعله كان هو أو أحد آبائه يبيعه فنسب إليه .

ابن سكر : محمد بن على بن محمد بن على البكرى المصرى المحدث المقرئ الفقيه الحنفى المكنى بأبي عبد الله الملقب بشمس الدين المعروف بابن سكر المولود

بالقاهرة في تاسع عشر شهر ربيع الأول سنة تسع عشرة وسبعمائة المتوفى بمكة في
سحر يوم الأربعاء الخامس والعشرين من صفر سنة إحدى وثمانمائة . قال الفاسي في
العقد الثمين « بسين مهملة » .

سُكَيْنَةُ : : سَكِينَةُ بنت الحسين بن علي بن أبي طالب صلوات الله عليهم
المتوفاة بالمدينة يوم الخميس لخمس خلون من شهر ربيع الأول سنة سبع عشرة ومائة
وقيل إن اسمها آمنة وقيل أمينة وقيل أميمة وسكينة لقب لقبها به أمها الرباب ابنة
امرى القيس بن عدى كذا في وفيات الأعيان لابن خلكان ولم ينص على ضبط في
اسمها ونص صاحب القاموس على أنه كجُهَيْنَةُ أي بضم السين المهملة وفتح الكاف
وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح النون وبعدها تاء .

السَّلَامِيُّ : أبو بكر محمد العقيلي السلامي البني المعروف بالزيلعي . قال الفاسي
في العقد الثمين إنه بتخفيف اللام وإنه ولد بالقرية المعروفة بالسلامة^(١) من عمل حيس
بقرب زبيد وتوفى بمكة .

السَّلَفِيُّ : أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن إبراهيم سَلَفَةُ الإصبهاني الملقب
بصدر الدين المكنى بأبي طاهر الحافظ المشهور المولود سنة اثنتين وسبعين وأربعمائة
تقريباً بإصبهان والمتوفى ضحوة يوم الجمعة وقيل ليلة الجمعة خامس شهر ربيع الآخر
سنة ست وسبعين وخمسمائة بشعر الاسكندرية وقيل الصواب أنه ولد سنة ثمان وسبعين
تخميناً كما نقل عنه . قال ابن خلكان : « نسبته إلى جده إبراهيم سلفه بكسر السين
المهملة وفتح اللام والفاء وفي آخره هاء وهو لفظ أعجمي ومعناه بالعربي ثلاث شفاة
لأن شفته الواحدة كانت مشقوقة فصارت مثل شفتين غير الأخرى الأصلية والأصل
فيه سلبه بالباء فأبدلت بالفاء » .

سُلُوكَةُ : أم سُلَيْك بن يثرب الآتي ذكره في هذا الحرف قال الفيروز أبادي
في تحفة الأبي « كهْمَزَةٌ » وبه ضبطها أيضاً في قاموسه أي بضم فتحتين .

(١) سلامة والحيس ذكرها شارح القاموس في المستدرک فلا لزوم للكشف عليهما .

السَّلَامِيُّ : أبو بكر أحمد بن محمد بن أبي بكر السَّلَامِيُّ المَكِّي المنعوت بالصفي
المولود في العشر الأولى من شهر ربيع الأول سنة إحدى وأربعين وستمائة المتوفى
بالمدينة ليلة الجمعة سادس ذى القعدة وقيل في سادس عشر شوال سنة ست وعشرين
وسبعمائة . قال الفاسي في العقد الثمين « السَّلَامِيُّ بتشديد اللام » .

السَّلِيْق : محمد بن عبد الله^(١) بن محمد بن الحسن بن الحسين الأصغر الملقب
بالسَلِيْق ذكره السيّد مرتضى الزَّيْدِيُّ في المستدرک علی مادة (س ل ق) من شرحه
على القاموس وضبطه كأمر أي بفتح فكسر ونقل عن أبي نصر البخاري أنه لقب
بذلك لسلاقة لسانه وسيفه . (قلت) روى ذلك أيضاً ابن عنبه في عمدة الطالب
في أنساب آل أبي طالب وزاد أنه مأخوذ من قوله تعالى : « سَأَقُولُكُمْ بِالسِّنَةِ
حِدَادٍ » وفيه أن السليق لقب محمد هذا عند بعض النسابين ولقب جده محمد بن
الحسن عند آخرين وأن السَلِيْقِيَّة الحُسَيْنِيَّة ينسبون إليه . (قلت) والحسين
الأصغر هو ابن زين العابدين ابن الإمام الحسين عليه السلام وإلى محمد السليق
هذا ينتهي نسب أبي القاسم ابن أبي يعلى الدبوسي المتقدم ذكره في حرف
الدال المهملة .

(الثاني) الحسن بن علي بن محمد بن الحسن بن جعفر الخطيب الحَسَنِيُّ
ذكره السيّد مرتضى أيضاً وضبطه كأمر وإليه ينسب السَلِيْقِيَّوْنَ الحَسَنِيُّوْنَ قال
وفيهم كثرة بالمعجم . (قلت) جعفر هو ابن الحسن المثنى ابن الإمام الحسن السبط عليه
السلام . والذي يؤخذ من عبارة عمدة الطالب لابن عنبه أن السليق لقب الحسن بن علي

(١) كذا أيضاً في نسخة من عمدة الطالب مخطوطة وورد بلفظ (عبيد الله) في نسخته
المطبوعة ببمبي سنة ١٣١٨ وورد (السليق) في النسختين محرفاً بالسياق أي بتقديم المثناة التحتية
على اللام .

ولقب جده محمد بن الحسن أيضاً . أمّا تلقيبه بالخطيب في عبارة السيد مرتضى فلم أقف عليه في غيرها .

سُليّك : سُليّك بن يثرب بن سنان المعروف بابن سُلّكة وهي أمّه المتقدّم ذكرها في هذا الحرف أحد لصوص العرب العدائين الفتاك ويعرف بسُليّك المقاب . ضبطه في القاموس كزبير أي مصغراً .

سُليّم : سُليّم بن عثر الآتي ذكره في العين المهملة ورد مضبوطاً بالقلم فقط في مادة (ع ت ر) من القاموس بالتصغير (١) .

السّمّان : أزهر بن سعد المسكني بأبي بكر الماضي ذكره في الهمزة . قال ابن خلكان : « بفتح السين المهملة وتشديد الميم وبعد الألف نون هذه النسبة إلى بيع السمن وحمله » .

السّمْنِيَّة : طائفة من عبدة الأصنام يقولون بالتناسخ قيل إنهم بالهند بضم السين وتشديد الميم كذا في المعتبر في تخريج أحاديث المنهاج والمختصر في قسم التعريف بالرجال . والذي في القاموس للفيروز أباذّي أنّه كعَرَنِيَّة أي بضم الأوّل وفتح الثاني المخفف قال شارحه السيد مرتضى الزبيدي وفي بعض النسخ (كعَرَبِيَّة) كالمنسوب للعرب وهو تصحيف ونقل عن خط الإمام أبي عبد الله القصّار أنّهم منسوبون إلى سَمَن كزنة (٢) اسم صنم ثم ذكر أنّ الصحيح أنّهم منسوبون إلى سومنات (٣) بلد بالهند كما في شرح بديع ابن الساعاتي قال فتكون النسبة حينئذ على غير قياس . وفي قصد السبيل فيما في اللغة العربيّة من الدخيل للمحبّي « السّمْنِيَّة بالضم وفتح الميم المخففة قوم من الهند دهرثون أو فرقة تعبد الأصنام وتنكر حصول العلم بالأخبار قيل نسبة

(١) يراجع في كتب رواية الحديث .

(٢) كذا بنسخة شرح القاموس طبع مصر .

(٣) كذا بالنسخة المذكورة بالمشناة التحتية في آخرها والذي في نسخة قصد السبيل بالنون كما ذكرناه بعد ذلك ولم أجد هذا البلد في المشترك ولا في معجم البلدان لياقوت .

إلى سومنان على غير قياس». (قلت) فتشديد الميم قول تفرد به الزركشي.

السُّمْنِيَّة : بتشديد الميم انظر (السُّمْنِيَّة) بتخفيفها.

السُّمَيْرِي : علي بن أحمد بن حرب المكنى بأبي طالب الملقب بالسكال نظام الدين وزير السلطان محمود بن محمد السلاجوقي ذكره ابن خلكان في ترجمة مؤيد الدين الحسين الطغراني وقال قتل يوم الثلاثاء سلخ صفر سنة ست عشرة وخمسمائة ببغداد ثم قال « والسُمَيْرِي بضم السين المهملة وفتح الميم وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها راء ثم ميم هـ هذه النسبة إلى سُمَيْرِم^(١) وهي بلدة بين إصبهان وشيراز وهي آخر حدود إصبهان ». (قلت) زاد ياقوت في معجم البلدان فتح الراء .

ابن سَنَبِل : جاء في لسان العرب في فصل السين المهملة من باب اللام مانصه « وابن سَنَبِل رجل بصرى أحرق جارية بن قدامة وهو من أصحاب عليّ خمسين رجلا من أهل البصرة في داره . ويقال ابن سَنَبِل وسند كره في الصاد » انتهى . وقال في فصل الصاد من باب اللام « وابن سَنَبِل رجل من أهل البصرة أحرق جارية بن قدامة وهو من أصحاب عليّ عليه السلام خمسين رجلا من أهل البصرة في داره » . ولم ينص في الموضعين على ضبطه بل ضبط بالقلم فقط بكسر فسكون فكسر . ونقل السيّد مرتضى العبارتين في شرحه على القاموس فزاد قوله « بالكسر » ولا يخفى أن كثيراً من اللغويين ومنهم صاحب القاموس ومن تبعه إذا نصّوا على ضبط في اسم فقالوا بالفتح أو الضم أو الكسر فإنهم يريدون به الحرف الأول منه مع سكون ثانيه وإذا كانت الكلمة رباعية فثالثها تابع في الضبط لأولها عند الإطلاق فقوله بالكسر نصّ على كسر الأوّل والثالث وسكون الثاني كما ضبط بالقلم في اللسان . ومما يؤيد كسر الثالث أن هذا الاسم روى في تاريخ الطبري وكامل ابن الأثير بلفظ (سنبيل) أي بإشباع كسرة الموحدة حتى تولدت الياء . وخلاصة ما ذكره عنه ابن الأثير في حوادث

(١) يؤخذ من ياقوت فاضلان نسباً إلى سُمَيْرِم .

سنة ثمان وثلاثين أن عبد الله بن الحضرمي أرسله معاوية هذه السنة إلى البصرة لينتزعها من زياد عامل أمير المؤمنين عليها فوقع بينه وبين أهلها قتال انهزم فيه فتحصن مع من تبعه في قصر سنبل فأحرق جارية بن قدامة القصر بمن فيه وهلك ابن الحضرمي وسبعون رجلا معه إلى أن قال : « وكان قصر سنبل لفارس قديماً وصار لسنبل السعدي وحوله خندق » .

السِّنْجَارِيُّ : أسعد بن يحيى بن موسى بن منصور الفقيه الشافعي الشاعر المعروف بالبهاء السنجاري المولود سنة ثلاث وثلاثين وخمسمائة المتوفى بسنجار في أوائل سنة اثنتين وعشرين وستمائة على ما ذكره ابن خلكان (قلت) نسبة ياقوت في معجم البلدان لسنجار المدينة المشهورة في نواحي الجزيرة وضبطها بكسر الأول وسكون الثاني وبالجيم فالراء .

سَنَجَر : سنجر بن ملكشاه بن الب أرسلان بن داود المكنى بأبي الحارث أحد ملوك بني ساجوق وساطان خراسان وغزنة وما وراء النهر المولود يوم الجمعة لخمس بقين من رجب سنة تسع وسبعين وأربعمائة المتوفى بمرور يوم الاثنين رابع عشر شهر ربيع الأول سنة اثنتين وخمسين وخمسمائة . قال ابن خلكان : « إنه ولد بظاهر مدينة سنجان ولذلك سمي سنجر فإن والده السلطان ملكشاه لما اجتاز بديار ربيعة ونزل على سنجان جاءه هذا الولد فقالوا ما نسّميه فقال سمّوه سنجر وأخذ هذا الاسم من اسم المدينة^(١) » . (قلت) نقل ياقوت في معجم البلدان مثل هذا القول أيضاً عن الزمخشري وسنجان مضبوطة فيه بالنص بكسر أولها وسكون الثاني وبالجيم ثم الراء .

السِّنْجِيُّ : الحسين بن شعيب بن محمد الفقيه الشافعي المكنى بأبي علي المتوفى سنة نيف وثلاثين وأربعمائة . قال ابن خلكان : « بكسر السين المهملة وسكون النون وبعدها جيم نسبة إلى سنج وهي قرية كبيرة من قرى مرو » .

(١) ينظر ضبطه في غيره .

الشَّهِيلِيّ : عبد الرحمن بن عبد الله بن أحمد بن أصبغ المكنى بأبي القاسم
وبأبي زيد الخثعميّ صاحب الروض الأنف في شرح سيرة ابن هشام المولود بمالقة
سنة ثمان وخمسمائة المتوفى بحضرة مراكش يوم الخميس السادس والعشرين من شعبان
سنة إحدى وثمانين وخمسمائة قال ابن خلكان : « بضم السين المهملة وفتح الهاء
وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها لام هذه النسبة إلى سهيل وهي قرية بالقرب
من مالقة سميت باسم الكوكب لأنه لا يرى في جميع بلاد الأندلس إلا من جبل
مطلّ عليها » .

سَيَّار : جدّ أبي العباس ثعلب النحويّ الماضي ذكره في الثاء المثناة قال
ابن خلكان : « بفتح السين المهملة وتشديد الياء المثناة من تحتها وبعد الألف
راء مهملة » .

ابن السيّد : عبد الله بن محمد بن السيد البطليوسيّ النحويّ المكنى بأبي
محمد شارح أدب الكتاب المولود ببطليوس سنة أربع وأربعين وأربعمائة المتوفى
ببكنسية في منتصف رجب سنة إحدى وعشرين وخمسمائة . قال ابن خلكان :
« بكسر السين المهملة وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها دال مهملة وهو من جملة
أسماء الذئب سمى به الرجل » .

السَّيرَافِيّ : الحسن بن عبد الله بن المرزبان النحويّ شارح كتاب سيبويه
المولود بسيراف المتوفى ببغداد يوم الاثنين ثاني رجب سنة ثمان وستين وثلاثمائة وعمره
أربع وثمانون سنة . قال ابن خلكان « بكسر السين المهملة وسكون الياء المثناة من
تحتها وفتح الراء وبعد الألف فاء هذه النسبة إلى مدينة سيراف وهي من بلاد فارس
على ساحل البحر ممّا يلي كرمان خرج منها جماعة من العلماء » .

ابن سَيْنَاء : الحسين بن عبد الله بن سينا المكنى بأبي عليّ الملقّب بالرئيس
الحكيم المشهور صاحب المؤلفات في الحكمة والطب كالشفاء والقانون وغيرها
المولود في صفر سنة سبعين وثلاثمائة المتوفى بهمدان يوم الجمعة من شهر رمضان سنة

ثمان وعشرين وأربعمائة وقيل إن وفاته كانت بإصبهان والأول أشهر . قال ابن خلكان « بكسر السين المهملة وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح النون وبعدها ألف ممدودة » .

(ش)

الشَّاتَانِيّ : الحسن بن سعيد بن عبد الله بن بندار بن إبراهيم المسكني بأبي عليّ الملقب بعلم الدين الفقيه الشاعر المولود سنة عشر وخمسمائة المتوفى في شعبان سنة تسع وتسعين وخمسمائة بالموصل . قال ابن خلكان : شاتان بفتح الشين المعجمة وبعده الألف تاء مثناة من فوقها وبعده الألف الثانية نون وهي بلدة بنواحي ديار بكر » .

شاذي : أيوب بن شاذي بن مروان المسكني بأبي الشكر الملقب بفهم الدين والد السلطان صلاح الدين يوسف الكبير المتوفى بمصر يوم الأربعاء السابع والعشرين من ذي الحجة سنة ثمان وستين وخمسمائة وقيل إن وفاته كانت يوم الثلاثاء ودفن بالدار السلطانية ثم نقل إلى المدينة الشريفة النبوية . قال ابن خلكان : « بالشين المعجمة وبعده الألف ذال معجمة مكسورة وبعدها ياء مثناة من تحتها وهذا الاسم عجمي ومعناه بالعربيّ فرحان » .

شأس : جدّ أبي محمد عبد الله بن نجم بن شأس الخلال الفقيه المالكي المتقدّم ذكره في الخاء المعجمة . قال ابن خلكان : « بالشين المعجمة والسين المهملة بينهما ألف » .

شباب : أبو عمرو بن خياط العُصْفُريّ الآتي ذكره في العين المهملة . قال ابن خلكان : « بفتح الشين المثناة والباء الموحدة وبعده الألف باء ثانية وقد اختلفوا في تلقيبه بذلك لأنّ معنى هو » .

شبل : والد هبيرة الثقفيّ راجعه في (سبل) بالسين المهملة .

الشَيْليّ : دلف بن جحدر وقيل جعفر بن يونس المسكني بأبي بكر المعروف

بالشَّيْبَلِيَّ الصَّالِحَ المشهور الخراسانيَّ الأصل البغداديَّ المولد والمنشأ المتوفى يوم الجمعة لليلتين بقيتا من ذى الحجة سنة أربع وثلاثين وثلاثمائة ببغداد وعمره سبع وثمانون سنة . وقيل مات سنة خمس وثلاثين والأوَّل أصحَّ . قال ابن خَلَّكان: « بكسيرالسين وسكون الباء الموحدة وبعدها لام نسبة إلى شبله وهي قرية من قرى أُسروشنة » .

ابن الشَّخْبَاء : الحسن بن عبد الصمد بن الشَّخْبَاء العسقلانيَّ المكنى بأبي عليَّ الملقَّب بالمجيد صاحب الخطب والرسائل المتوفى مقتولا بخزانة البنود وهي سجن القاهرة سنة اثنتين وثمانين وأربعمائة . قال ابن خَلَّكان: « بفتح الشين المثلثة وسكون الخاء المعجمة وبعد الباء الموحدة ألف ممدودة » .

الشَّديديَّ : مسرد بن محمَّد الحسنيَّ الشَّديديَّ المكيَّ المتوفى مقتولا مع أمير مكة محمَّد بن أحمد بن عجلان في يوم الاثنين مستهلَّ ذى الحجة سنة ثمان وثمانين وسبعمائة قال الفاسيَّ في العقد الثمين : « الشَّديديَّ بشين معجمة » .

شراحيل : والد عامر الشَّعْبِيَّ الآتي ذكره في هذا الحرف . قال ابن خَلَّكان: « بفتح الشين المعجمة والراء وبعد الألف حاء مهملة مكسورة ثم ياء ساكنة مثناة من تحتها وبعدها لام » .

ابن شَرْشِير : هو الناشئ الأكبر الآتي ذكره في النون . قال ابن خَلَّكان : « بكسر الشين الأولى والثانية المعجمتين وبينهما راء ساكنة ثم ياء مثناة من تحتها وبعدها راء وهو في الأصل اسم طائر يصل إلى الديار المصرية في البحر في زمن الشتاء وهو أكبر من الحمام بقليل وأظنه من طير الماء وهو كثير الوجود بساحل دمياط وأظنه يأتي من صحراء الترك وجعل اسماً على هذا الرجل » .

شُرَيْح : أبو أُمَيَّة شريح بن الحارث بن قيس بن الجهم بن معاوية بن عامر بن الراث بن الحارث بن معاوية بن ثور بن مرتع الكندي الذي استقضى على الكوفة عمر بن الخطاب رضي الله عنه المتوفى سنة سبع وثمانين للهجرة وهو ابن مائة سنة

وقيل سنة اثنتين وثمانين وقيل سنة ثمان وسبعين وقيل سنة ثمانين وقيل سنة تسع وسبعين وقيل سنة ست وسبعين وهو ابن مائة وعشرين سنة وقيل مائة وثمان سنين كذا في وفيات الأعيان لابن خلكان . (قلت) لم ينص ابن خلكان على ضبط فيه وفي القاموس وشرحه أنه كزير أي بضم ففتح فسكون .

شُعَات : أمّ ذى الخرق المتقدم ذكره في الخاء المعجمة . قال الفيروزاباذي في تحفة الأبيّة : « بالشين المعجمة المضمومة وعين مهملة بعدها ألف وثاء مثناة » .

الشُعْبِيّ : عامر بن شراحيل بن عبد ذى كبار المكنى بأبي عامر المعروف بالشعبيّ التابعيّ العالم المشهور المولود لست سنين خلون من خلافة عثمان رضى الله عنه وقيل سنة عشرين للهجرة وقيل إحدى وثلاثين وروى عنه أنه قال ولدت سنة جلولاء وهى سنة تسع عشرة وكانت وفاته بالكوفة سنة أربع وقيل ثلاث وقيل ست وقيل سبع وقيل خمس ومائة . وذو كبار قيل من أقبال اليمن وجلولاء قرية بفاحية فارس كانت بها الوقعة المشهورة زمن الصحابة . قال ابن خلكان : « بفتح الشين المعجمة وسكون العين المهملة وبعدها باء موحدة هذه النسبة إلى شعب وهو بطن من همدان وقال الجوهريّ هذه النسبة إلى جبل باليمن نزله حسّان بن عمرو الحميريّ هو وولده ودفن به وهو ذو شعبين فمن كان بالكوفة منهم قيل لهم شعبيون ومن كان منهم بمصر والمغرب قيل لهم الأشعوب ومن كان منهم بالشام قيل لهم شعبانيون ومن كان باليمن قيل لهم آل ذى شعبين » .

الشُعْرِيّ : عبد الرحمن بن الحسن بن أحمد بن سهل بن أحمد بن عبدوس الجرجانيّ الأصل النيسابوريّ الدار الصوفيّ المعروف بالشعريّ المكنى بأبي القاسم . قال ابن خلكان : « بفتح الشين المثناة وسكون العين المهملة وفتحها وبعدها راء هذه النسبة إلى الشعر وعمله وبيعه » ذكر ذلك في ترجمة بنته أمّ المؤيد زينب المدعوة بحجرة أيضاً المولودة سنة أربع وعشرين وخمسمائة بنيسابور المتوفاة بها سنة خمس عشرة وستمئة في جمادى الآخرة ثم قال « ولا أعلم من كان من أجدادها يتعاطاه فنسبوا إليه » .

شَعْوَاء : عمرو بن شعواء الصحابي اليافي قال الفيرواباذي في تحفة الأبييه « شعواء أمه ولم أقف على اسم أبييه والشعواء بالشين المعجمة والعين المهملة المنتشرة الشمر ومنه شجرة شعواء منتشرة الأغصان وغادة شعواء متفرقة » . (قلت) ذكرها ابن الأثير في أسد الغابة شعواء بالسين المهملة ثم قال وقيل شعواء .

شِكْلَة : أم إبراهيم بن المهدي العباسي الذي بايعه أهل بغداد بالخلافة مدة المأمون وكانت جارية سوداء . قال ابن خلكان : « بفتح الشين المعجمة وكسرهما وسكون الكاف وبعد اللام هاء » (ج ١ ص ٩) .

ابن السَّمْعَانِي : محمد بن علي المكنى بأبي جعفر المعروف بابن أبي المزاهر (١) صاحب المذهب في التشيع والتناسخ والحلول المتوفي مقتولا يوم الثلاثاء ليلة خلت من ذي القعدة سنة اثنتين وعشرين وثلاثمائة . ذكره ابن خلكان في ترجمة الحسين ابن منصور الحلاج استطراداً وقال : « بفتح الشين المعجمة وسكون اللام وبعدها ميم ثم غين معجمة وبعد الألف نون هذه النسبة إلى سمنان وهي قرية بنواحي واسط وقد ذكره السمعاني في كتاب الأنساب أيضاً » .

الشَنْتَرِينِي : عبد الله بن محمد بن صارة البكري الأندلسي الشاعر المشهور المكنى بأبي محمد المتوفي سنة سبع عشرة وخمسمائة بمدينة المريّة . قال ابن خلكان « بفتح الشين المعجمة وسكون النون وفتح التاء المثناة من فوقها وكسر الراء وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها نون وهذه النسبة إلى شنترين وهي بلدة من جزيرة الأندلس » .

شُهْدَة : فخر النساء شهدة بنت أحمد بن الفرج بن عمر الإبري الكاتبة الدينورية الأصل البغدادية المولدة والوفاة العالمة صاحبة السماع العالي والخط الجيد المتوفاة يوم الأحد بعد العصر ثالث عشر المحرم سنة أربع وسبعين وخمسمائة وقد نيفت على تسعين سنة من عمرها كذا في وفيات الأعيان لابن خلكان . قال الزبيدي في شرح

(١) تحقق بقية الضبط من غيره ويراجع العزاق ويضبط ويذكر ويوضع في موضعه .

القاموس « شهدة الكاتبة بالضم معروفة » .

الشَّهْرُزُورِيّ : عبد الله بن القاسم بن المظفر بن عليّ بن القاسم المنعوت بالمرتضى المكنى بأبي محمد والد القاضي كمال الدين ولد أبو محمد المذكور في شعبان سنة خمس وستين وأربعمائة وتوفي في شهر ربيع الأول سنة إحدى عشرة وخمسمائة بالموصل كما في وفيات الأعيان لابن خلكان . وشهر زور كورة واسعة في الجبال بين إربل وهمدان بالفتح ثم السكون وراء مفتوحة بعدها زاي وو او سا كنة وراء كما في معجم البلدان لياقوت وقال « أحدثها زور بن الضحّاك ومعنى شهر بالفارسية المدينة » (قات) لم ينص على ضبط الزاي ونص صاحب القاموس على ضمها في زور وهو الملك الذي بنى هذه المدينة .

ابن شهيد : أحمد بن عبد الملك بن مروان بن أحمد بن عبد الملك بن عمرو بن محمد بن عيسى بن شهيد الأشجعي القرطبي المكنى بأبي عامر المولود سنة اثنتين وثمانين وثلاثمائة المتوفى ضحى نهار الجمعة سلخ جمادى الأولى سنة ست وعشرين وأربعمائة بقرطبة . قال ابن خلكان : « بضم الشين المثناة وفتح الهاء وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها دال مهملة » ومضى ضبط الأشجعي في الهمة .

الشيبيانيّ : أبو العباس أحمد المعروف بشعّاب النحويّ الماضي ذكره في الثاء المثناة الشيبيانيّ بالولاء وولاه لمن بن زائدة الشيبيانيّ . قال ابن خلكان : « بفتح الشين المثناة وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح الباء الموحدة وبعدها ألف نون نسبة إلى شيبان حتى من بكر بن وائل وهما شيبانان أحدهما شيبان بن ثعلب بن عكابة والآخر شيبان بن ذهل بن ثعلبة بن عكابة وشيبان الأعلى عم شيبان الأسفل » .

وأبي عمرو والشيبيانيّ إسحاق بن مِرَار الإمام النحويّ اللغويّ قيل عاش مائة وثمانى عشرة سنة وتوفى ببغداد سنة ثلاث عشرة ومائتين وقيل بل توفي سنة ست ومائتين وعمره مائة وعشر سنين وهو الأصحّ وقيل توفي يوم الثمانين سنة عشر . قال ابن خلكان : « نزل إلى بغداد وهو من الوالى وجاور شيبان للتأديب فيها » .

فنسب إليها .

الشَّيرَازِيّ : قال ياقوت « شيراز بالكسر وآخره زاي » وهي بفارس نسب إليها عدة من الفضلاء منهم أبو إسحاق الفيروزاباذي ثم الشيرازي صاحب المذهب والتنبية في الفقه ومجد الدين صاحب القاموس المحيط وسيأتيان في كلامنا على (الفيروزاباذي) .

شيركوه : شيركوه بن شاذي بن مروان المكنى بأبي الحارث الملقب بالملك المنصور أسد الدين وزير مصر مدة العاضد الفاطمي المتوفى فجأة يوم السبت الثاني والعشرين وقيل يوم الأحد الثالث والعشرين من جمادى الآخرة سنة أربع وستين وخمسمائة بالقاهرة ودفن بها ثم نقل إلى المدينة وهو عم صلاح الدين الأيوبي الكبير وحفيده أسد الدين شيركوه بن ناصر الدين محمد شيركوه المتملك حمص بعد والده المولود سنة تسع وستين وخمسمائة المتوفى يوم الثلاثاء تاسع عشر رجب سنة سبع وثلاثين وستمئة بحمص وكانت وفاة والده ناصر الدين يوم عرفة سنة إحدى وثمانين وخمسمائة . قال ابن خلكان : « شيركوه لفظ عجمي تفسيره بالعربي أسد الجبل فشير أسد وكوه جبل » (١) .

ابن شيرين : القاضي أبو اسماعيل يعقوب بن شيرين ذكره الفاسي في العقد الثمين في ترجمة العلامة محمود الزمخشري وقال : « بالشين المعجمة وهو الحلو في لسان المعجم » (٢) .

الشَّيرَازِيّ : أسامة بن مرشد بن علي بن مقلد بن نصر بن منقذ الكناني الكلبى المكنى بأبي المظفر الملقب بمؤيد الدولة مجد الدين المولود بقلعة شيراز يوم الأحد السابع والعشرين من جمادى الآخرة سنة ثمان وثمانين وأربعمائة المتوفى بدمشق ليلة الثلاثاء الثالث والعشرين من شهر رمضان سنة أربع وثمانين وخمسمائة . قال ابن خلكان : « شيراز بفتح الشين المثناة وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها زاء

(١) يضبط من غيره . (٢) بحقق المترجم فلمل في النسخة سقطا واختلاطا .

مفتوحة ثم راء قلعة بالقرب من حماة وهي معروفة بهم . (قلت) أى معروفة ببني
منقذ أصحابها .

الشَّيْعَة : شيعة أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب عليه السلام القائلون بتفضيله
ذكرهم الزركشيّ في قسم التعريف بالرجال من المعتبر في تخريج أحاديث المنهاج
والمختصر وقال بكسر الشين من قولهم شيعة فلان للفرقة التي تتبعه والتشايع عندهم
التعاون عن الكسائي . وفي القاموس للفيروزأبدي أن شَيْعَةَ الرجل بالكسر أتباعه
وأنصاره وأن هذا الاسم غلب على كل من تولى عليّاً وأهل بيته حتى صار اسماً
لهم خاصاً .

الشَّيْعِيّ : الحسين بن أحمد بن محمد بن زكرياء المكنى بأبي عبد الله المعروف
بالشيعي القائم في أفريقية بدعوة عبّيد الله المهديّ جدّ الفاطميين خلفاء مصر المتوفى
مقتولاً بأمر المهديّ المذكور بمدينة رقّاده في منتصف جمادى الآخرة سنة ثمان وتسعين
ومائتين . قال ابن خلكان : « بكسر الشين المعجمة وسكون الياء المثناة من تحتها
وبعدها عين مهملة هذه النسبة إلى من يتولّى شيعة الإمام عليّ بن أبي طالب
رضي الله عنه » .

(ص)

الصَّابِيّ : إبراهيم بن هلال بن إبراهيم بن زهرون بن حبّون المكنى بأبي إسحاق
المعروف بالصابي الكاتب صاحب الرسائل المشهورة المتوفى يوم الاثنين وقيل يوم
الخميس لاثنتي عشرة ليلة خلت من شوال سنة أربع وثمانين وثلاثمائة ببغداد وعمره
إحدى وسبعون سنة وقيل ولد سنة نيف وعشرين وثلاثمائة وتوفى قبل سنة ثمانين
وثلاثمائة . قال ابن خلكان « الصابي بهمزة آخره » وقد مضى ضبط زهرون وحبّون
في موضعيهما .

صَارَة : جسد أبي محمد عبد الله الشنتريني المتقدم ذكره في الشين المعجمة .
قال ابن خلكان في ترجمة أبي محمد المذكور « ويقال في اسم جدّه صارة وسارة بالصاد
والسين المهملتين » .

صُبَّاح : جميل بن عبد الله بن معمر بن صُبَّاح بن ظبيان بن حُنّ الشاعر المشهور
صاحب بُيُوتَة المتوفى بمصر سنة اثنتين وثمانين للهجرة . ضبط ابن خلكان صباحاً في
سياقه لنسبه فقال « بضم الصاد المهملة » .

الصَدَفِيّ : عبد الرحمن بن أحمد بن يونس بن عبد الأعلى المكنى بأبي سعيد
المحدث المؤرخ المصري المتوفى يوم الأحد ودفن يوم الاثنين لست وعشرين ليلة خلت
من جمادى الآخرة سنة سبع وأربعين وثلاثمائة . قال ابن خلكان : « بفتح الصاد
والدال المهملتين وبعدهما فاء هذه النسبة إلى الصَدَف بن سهل وهي قبيلة كبيرة من
حمير نزلت مصر . والصدف بكسر الدال وإنما تفتح في النسب كما قالوا في النسب إلى
نَمِرَة نَمَرِيّ وهي قاعدة مطردة » .

الصُّعْلُوكِيّ : سهل بن محمد بن سليمان بن محمد بن سليمان النيسابوري المكنى
بأبي الطيّب الفقيه الشافعي مفتي نيسابور وابن مفتيها المتوفى في المحرم سنة سبع
وثمانين وثلاثمائة وقيل إنه توفي في أول سنة اثنتين وأربعمائة . قال ابن خلكان :
« بضم الصاد المهملة وسكون العين المهملة وضم اللام وسكون الواو في آخرها كاف
هذه النسبة إلى صعلوك هكذا ذكره السمعاني وما زاد عليه » .

الصَّقْلَبِيّ : أبو الفضل ريدان الصقلبي المتقدم ذكره في الرائ . قال ابن خلكان :
« بفتح الصاد المهملة وسكون القاف وبعد اللام المفتوحة باء موحدة هذه النسبة إلى
الصقلابة وهو جنس من الناس يجلب منهم الخدم » .

أبو الصلت : أمية بن عبد العزيز بن أبي الصلت الأندلسي الداني الأديب
الحكيم المكنى بأبي الصلت أيضاً المولود في دانية من بلاد الأندلس في قران

سنة ستين وأربعمائة المتوفى بالمهدية يوم الاثنين مستهل سنة تسع وعشرين وخمسمائة وقيل في عاشر المحرم سنة ثمان وعشرين وقال العباد في الخريدة سنة ست وأربعين وخمسمائة وهو وهم فإن الذي توفي في هذه السنة ولده عبد العزيز على ما ذكره ابن خلكان .

ابن صنبيل : انظر ابن (سنبل) في السين المهملة .

الصنهاجي : بُلْكَيْن بن زيري الحميري المتقدم ذكره في الباء الموحدة . قال ابن خلكان في ترجمة حفيده باديس « بضم الصاد المهملة وكسرها وسكون النون وفتح الهاء وبعد الألف جيم هذه النسبة إلى صنهاجة وهي قبيلة مشهورة من حمير وهي بالمغرب قال ابن دُرَيْد صنهاجة بضم الصاد لا يجوز غير ذلك وأجاز غيره الكسر » .

الصُوراني : غوث بن سليمان بن زياد بن ربيعة الحضرمي ثم الصوراني المكنى بأبي يحيى قاضي مصر المولود سنة أربع وتسعين للهجرة المتوفى سنة ثمان وستين ومائة . قال علي بن عبد القادر الطوخي في قضاة مصر « بضم الصاد المهملة وسكون الواو وفتح الراء المهملة وبعد الألف نون نسبة إلى صوران قرية باليمن » .

الصُوري : علي بن عبد السلام الأرمنازي وولده غيث المتقدم ذكرهما في الهمزة . قال ابن خلكان : « بضم الصاد المهملة وسكون الواو وبعدها راء هذه النسبة إلى مدينة صور وهي من ساحل الشام » .

الصيرفي : أبو بكر محمد بن عبد الله المعروف بالصيرفي الفقيه الشافعي البغدادي أعلم الناس بالأصول بعد الإمام الشافعي وأول من انتدب من الشافعية للشروع في علم الشروط فصنف فيه كتاباً حسناً توفي يوم الخميس لثمان بقين من شهر ربيع الآخر سنة ثلاثين وثلاثمائة . قال ابن خلكان : « بفتح الصاد المهملة وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح الراء وبعدها فاء هذه النسبة مشهورة لمن يصرف الدينارين والدراهم وإنما قصدت بذكرها ضبطها وتقييمها فقد رأيت كثيراً من الناس ينطقون بكسر الصاد والراء » . (قلت) وهو بهذه النسبة وهذا الضبط في أنساب

ابن السمعماني ورأيتُه منسوباً ومضبوطاً بذلك أيضاً في حاشية منقولة عن ابن عمّار شارح جمع الجوامع مثبتة أمام ترجمته في نسختي من المعتبر في تخريج أحاديث النهاج والمختصر للزركشي واقتصر السيوطي في لبّ الباب في ضبطه على فتح الأول .

(الثاني) أبو القاسم عليّ بن أحمد بن الحسن الصيرفيّ الفارسيّ ذكره ابن السمعماني في الأنساب بالنسبة المتقدمة وقال إنه سمع أبا عثمان سعيداً العيّار الصوفيّ وأبا بكر أحمد بن منصور بن خلف المغربيّ وسكن سمرقند إلى حين وفاته .

ابن أبي الصيف : محمّد بن إسماعيل بن عليّ اليمينيّ المكنى بأبي عبد الله الملقّب بتقيّ الدين المعروف بابن أبي الصيف الشافعيّ الفقيه المتوفّي في ذي الحجة سنة تسع وستّمائة وهو الصحيح ووهب من جمل وفاته سنة تسع عشرة أو سبع عشرة . قال الفاسي في العقد الثمين إنّه بالصاد المهملة .

ابن صيّفيّ : أكرم بن صيّفيّ حكيم العرب المشهور ذكره ابن خلكان في ترجمة سعد بن محمّد المعروف بحميص بيص الشاعر وقال : « بفتح الصاد المهملة وسكون الياء المثناة من تحتها وكسر الفاء وبعدها ياء » .

(ض)

الضبيّ : أبو الحسن أحمد المَحَامِلِيّ الآتي ذكره في الميم قال ابن خلكان : « بفتح الصاد المعجمة وتشديد الباء الموحدة نسبة إلى قبيلة كبيرة مشهورة » .

(ط)

الطائيّ : أبو تمام حبيب بن أوس الشاعر المشهور المولود سنة تسعين ومائة وقيل ثمان وثمانين ومائة وقيل اثنتين وسبعين ومائة وقيل اثنتين وتسعين ومائة بجاسم

وهي قرية من بلاد الجيّدور من أعمال دمشق والمتوفى بالموصل سنة إحدى وثلاثين ومائتين وقيل في ذى القعدة أو جمادى الأولى سنة ثمان وعشرين وقيل تسع وعشرين ومائتين وقيل في المحرم سنة اثنتين وثلاثين ومائتين . قال ابن خلكان : « الطائيّ منسوب إلى طيّء القبيلة المشهورة وهذه النسبة على خلاف القياس فإن قياسها طيّئى لكن باب النسب يحتمل التغير كما قالوا في النسبة إلى الدهر دهرى وإلى سهل سهلى بضم أولهما وكذلك غيرها . » (قلت) في القاموس « القياس كطيّيعى حذفوا الياء الثانية فبقى طيّئى فقلبوا الياء الساكنة ألفاً » .

الطالْقَانِيّ : صاحب ابن عبّاد الآتى ذكره في العين المهملة . قال ابن خلكان « بفتح الطاء المهملة وبعد الألف لام مفتوحة ثم قاف وبعد الألف الثانية نون هذه النسبة إلى الطالقان وهو اسم لمدينتين إحداهما بخراسان والأخرى من أعمال قزوين والصاحب المذكور أصله من طالقان قزوين لا من طالقان خراسان » .

ابن طباطبَا : أحمد بن محمد بن إسماعيل بن إبراهيم طباطبا المكنى بأبي القاسم الشريف الحسيني الرّسّى المصريّ نقيب الطالبين بمصر المتوفى ليلة الثلاثاء لخمس بقين من شعبان سنة خمس وأربعين وثلاثمائة . قال ابن خلكان : « طباطبا بفتح الطاء المهملة والباء الموحدة وهو لقب جدّه إبراهيم وإنما قيل له ذلك لأنّه كان يلبغ فيجعل القاف طاء وطلب يوماً ثيابه . فقال له غلامه أجبى بدراعة فقال طباطبا يريد قبا قبا فبقى عليه لقبا واشتهر به » . ومضى ضبط الرّسّى في الراء .

وأبو محمد عبد الله بن أحمد بن عليّ بن الحسن بن إبراهيم طباطبا المولود بمصر سنة ست وثمانين ومائتين المتوفى بها في الرابع من رجب سنة ثمان وأربعين وثلاثمائة . الطّبرَانِيّ : سليمان بن أحمد بن أيّوب بن مُطَيّر اللخميّ الطّبرانيّ المكنى بأبي القاسم حافظ عصره وصاحب المعاجم الثلاثة في الحديث المولود بطبرية الشام سنة ستين ومائتين المتوفى بإصبعها يوم السبت لليلتين بقيتا من ذى القعدة سنة ستين وثلاثمائة وعمره تقدراً مائة سنة . قال ابن خلكان « بفتح الطاء المهملة والباء الموحدة

والراء وبعد الألف نون هذه النسبة إلى طَبْرِيَّة والطَّبْرِيَّ نسبة إلى طَبْرَسْتَان .
 الطَّبْرِيَّ : أحمد بن أبي أحمد المكنى بأبي العباس المعروف بابن القاصِّ الفقيه
 الشافعيِّ المتوفَّى سنة خمس وثلاثين وثلاثمائة وقيل سنة ست وثلاثين . قال السمعاني :
 « بفتح الطاء المهملة والباء الموحدة بعدهما راء مهملة هذه النسبة إلى طبرستان » .
 وقال ابن خلكان : « طبرستان بفتح الطاء المهملة وفتح الباء الموحدة وفتح الراء
 المهملة وسكون السين المهملة وفتح التاء المثناة من فوقها وبعد الألف نون وهو إقليم
 متسع ببلاد المعجم يجاور خراسان » وسيأتي ضبط القاصِّ في القاف .

وأبو عليَّ الحسن بن القاسم الطَّبْرِيَّ الفقيه الشافعيِّ المتوفَّى ببغداد سنة خمس
 وثلاثمائة . قال عنه ابن خلكان : « بفتح الطاء المهملة والباء الموحدة وبمدها راء
 هذه النسبة إلى طبرستان » وضبطها بنحو ما ضبطها به في ترجمة ابن القاصِّ ثم ذكر
 أنه رأى أن اسمه الحسن في عدة كتب من طبقات الفقهاء ورأى الخطيب عدّه في
 تاريخ بغداد في جملة من اسمه الحسين .

والطَّبْرِيَّ أيضاً أبو الطَّيِّب طاهر بن عبد الله بن طاهر بن عمر القاضي الفقيه
 الشافعيِّ المولود بآمل سنة ثمان وأربعين وثلاثمائة المتوفَّى ببغداد يوم السبت لعشر
 بقين من شهر ربيع الأول سنة خمسين وأربعمائة عن مائة سنة واثنين . ذكر
 ابن خلكان أنه منسوب إلى طبرستان المذكورة .

الطَّبْرِيَّ : مظفر بن عليَّ المكنى بأبي القاسم ذكره ابن خلكان في ترجمة
 المتنبّي لأنه رثاه بأبيات وقال : « بفتح الطاء المهملة والباء الموحدة وبمدها سين
 مهملة هذه النسبة إلى مدينة في البرية بين نيسابور وإصبهان وكرمان يقال لها
 طَبَس » .

ابن الطَّائِرِيَّة : يزيد بن سلامة بن سمرة بن سلامة الخير بن قشير بن كعب بن ربيعة
 الشاعر القُشَيْرِيَّ المشهور المكنى بأبي مَكْشُوح المعروف بابن الطائرية وهي أمّه .
 توفّي مقتولاً سنة ست وعشرين ومائة بعد مقتل الوليد بن يزيد بن عبد الملك وقيل إنه

قتل في خلافة بني العباس والأول أصح . قال الشيخ أحمد بن خليل اللبودي الدمشقي
في تذكرة الطالب النبويه بمن نسب إلى أمه دون أبيه « ابن الطثرية بفتح الطاء المهملة
وتخفيف الثاء المثناة » . (قلت) قوله بتخفيف الثاء يحتمل أنه يريد سكونها والتعبير
به مستعمل عند بعض المؤلفين ولا سيما اللغويين ويحتمل أنه يريد عدم التشديد وهو
الأعرف والأكثر استعمالاً . وقال الفيروزاباذي في القاموس « وطثرية محركة أم
يزيد ابن الطثرية الشاعر القشيري » . وفي شرحه للسيّد مرتضى الزبيدي ولسان
العرب لابن مكرم أنها منسوبة إلى بني طثرة أو طثر أو إلى الطثر ومعناه الخير الكثير
أو إلى الطثرة وهي ماعلا اللب من الاسم لأنها كانت مولعة بإخراج زبد اللب انتهى
مأخضاً ومجموعاً منهما . (قلت) وكل ذلك بفتح فسكون فكان القياس أن تسكن
الثاء أيضاً في النسبة ولم يظهر لي وجه نصّ الفيروزاباذي على فتحها فيها إلا أن تكون
نسبة شاذة والشذوذ في النسب كثير . ثم رأيت ابن خلكان نصّ على سكون الثاء
في (الطثرية) ونصّ عبارته في ترجمة ابنها يزيد « والطثرية بفتح الطاء المهملة وسكون
الثاء المثناة وبعدها راء ثم ياء النسب وهاء التأنيث وهي أمه ينسب يزيد المذكور
إليها وهي من بني طثر بن عنز بن وائل والطثر الحصب وكثرة اللب يقال إن أمه كانت
مولعة بإخراج زبد اللب ويقال إن أمه ولدت في عام هذا وصفه وقيل بل ولدت في عام
هذا شأنه فسميت طثرية وطثرة اللب زبدته والله أعلم . قلت وهذا الكلام في النفس
منه شيء فإنهم قالوا إن أمه من بني طثر بن عنز بن وائل فعلى هذا تكون أمه منسوبة
إلى هذه القبيلة فلا معنى حينئذ لقولهم إن أمه ولدت في عام هذا وصفه أو ولد هو في
عام هذا شأنه أو كانت أمه تخرج الزبد من اللب فتأمله إلا أن يكون عندهم فيه
خلاف هل هو منسوب إلى القبيلة أم إلى هذا المعنى الثاني والله أعلم بالصواب في
ذلك » انتهى كلامه . (قلت) فيعلم مما تقدم أن في الطثرية ضبطين فتح الثاء وسكونها
والأظهر السكون فيما نرى والله أعلم .

الطحاوي : أحمد بن محمد بن سلامة بن عبد الملك الأزدي الكنتي بأبي جعفر

الفقيه الحنفي صاحب كتاب معاني الآثار وغيره المولود ليلة الأحد لعشر خلون من ربيع الأول سنة ثمان وثلاثين ومائتين المتوفى بمصر ليلة الخميس مستهل ذي القعدة سنة إحدى وعشرين وثلاثمائة . قال ابن خلكان : « نسبتہ إلى طحا بفتح الطاء والحاء المهملتين وبعدها ألف وهي قرية بصعيد مصر » ومضى في الهمزة ضبط الأزدي .

الطَّرَابُلُسِي : ابن مُنِير الشاعر الآتي ذكره في الميم . قال ابن خلكان « بفتح الطاء المهملة والراء وبعده الألف باء موحدة مضمومة ولام مضمومة ثم سين مهملة هذه النسبة إلى طرابلس وهي مدينة بساحل الشام قريبة من بعلبك وقد زاد الهمزة إلى أولها فيقال أطرابلس » .

طَغْتَسِكِين : طغتكين بن أيوب بن شاذي بن مروان المكنى بأبي الفوارس الملقب بالملك العزيز ظهير الدين سيف الإسلام صاحب اليمن المتوفى في التاسع عشر من شوال سنة ثلاث وتسعين وخمسمائة بالمنصورة وهي مدينة اختطها باليمن وهو أخو السلطان صلاح الدين يوسف الكبير . قال ابن خلكان : « بضم الطاء المهملة وسكون النين المعجمة وكسر التاء المثناة من فوقها والكاف وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها نون وهو اسم تركي » .

طغيج : والد محمد بن طنج الإخشيد المتقدم ذكره في الهمزة قال الفاسي في ترجمة ولده المذكور « بطاء مهملة وغين معجمة ساكنة بعدها جيم مخففة وقيل بضم الغين ومعناه عبد الرحمن » . (آخر صفحة ١٢٤) .

الطُغْرَائِي : الحسين بن علي بن محمد بن عبد الصمد المكنى بأبي إسماعيل العميد فخر الكتاب مؤيد الدين الإصبهاني المعروف بالطغرائي المنشئ ناظم لأمية المعجم المتوفى مقتولا سنة خمس عشرة وخمسمائة وقيل ثلاث عشرة وقيل أربع عشرة وقيل ثمان عشرة . قال ابن خلكان : « الطغرائي بضم الطاء المهملة وسكون الغين المعجمة وفتح الراء وبعدها ألف مقصورة هذه النسبة إلى من يكتب الطغري وهي الطرة التي تكتب في أعلى الكتب فوق البسملة بالقلم الغليظ ومضمونها نموت الملك الذي

صدر الكتاب عنه وهي لفظة أعجمية .

طَفِيلُ : طفيل بن كعب الغنوي أحد شعراء العرب القدماء الفصحاء كان من أوصاف العرب للخييل ولُقّب بالمُحِبِّ لتحسينه الشعر . ضبطه الفيروزاباذي في ماد (ط ف ل) كزبير أي بضمّ الطاء وفتح الفاء وسكون الياء المثناة التحتيّة .

الطُوسِي : : الإمام محمد بن محمد الغزالي وأخوه أبو الفتوح أحمد بن محمد الآتي ذكرهما في الغين المعجمة . قال ابن خلكان في ترجمة أبي الفتوح المذكور « الطوسي بضمّ الطاء المهملة وسكون الواو وبالسین المهملة نسبة إلى طوس وهي ناحية بخراسان تشتمل على مدينتين تسمى إحداهما طبران بفتح الطاء المهملة وبعدهم الألف باء موحدة ثم راء مفتوحة وبعدهم الألف الثانية نون والأخرى نونان بفتح النون وسكون الواو وفتح القاف وبعدهم الألف نون ولهما ما يزيد على ألف قرية » . وسيأتى ضبط الغزالي في الغين المعجمة .

ابن طُولُون : أحمد بن طولون صاحب الديار المصرية والشاميّة والثغور المكنية بأبي العباس المولود بسرّ من رأى في الثالث والعشرين من شهر رمضان سنة عشرين ومائتين المتوفى بمصر في ليلة الأحد لعشر بقين وقيل لعشر خلون من ذي القعدة سنة سبعين ومائتين . قال ابن خلكان : « بضمّ الطاء المهملة وسكون الواو وضمّ اللام وسكون الواو وبعدها نون وهو اسم تركي » .

طَيْفُور : طيفور بن عيسى بن آدم بن عيسى بن عليّ الزاهد المشهور المعروف بأبي يزيد البسطاميّ المتوفى سنة إحدى وستين وقيل أربع وستين ومائتين . قال ابن خلكان : « بفتح الطاء المهملة وسكون الياء المثناة من تحتها وضمّ الفاء وبعدهم الواو الساكنة راء » .

(ظ)

ابن ظفر : في العقد الثمين ص ١٩٢ ونقل عن ابن خلكان يراجع عند ذكره .

ظَلِيمٌ : ظَلِيمٌ بن حطيط الجَهْ ضَمِيّ الدبوسى المحدث المكنى بأبي سليمان وقيل بأبي القاسم ذكره ابن السمعاني في الأنساب في (الدبوسى) وقد سبق لنا ذكره في هذه النسبة في حرف الدال المهملة ضبطه الفيروزاباذى في القاموس كزبير أى بالتصغير في مادة (ظ ل م) وقال شارحه السيد مرتضى محدث عن محمد بن يوسف الفريابي (١) وعنه أبو زرعة الدمشقى .

(الثانى) ظَلِيمٌ بن مالك ضبطه في القاموس كزبير أيضاً وقال شارحه السيد مرتضى « هو مَرَّة بن مالك بن زيد مناة بن تميم وظليم لقبه أحد بطون البراجم منهم الحكم بن عبد الله بن عدن بن ظليم الشاعر » .

(الثالث) ذُو ظَلِيمٍ أحد ملوك حمير ومن ولده حوشب الذى شهد مع معاوية صفين نسب إلى ظليم بوزن تصغير الظلم أو الظلم وهو الثلج موضع باليمن كذا في معجم البلدان لياقوت . (قلت) ضبطه الفيروزاباذى في القاموس كزبير أيضاً وهو نص ثان .

(ع)

عَائِدٌ : أحد جدود سعيد بن المسيب الآتى ذكره في الميم في لفظ (المسيب) قال ابن خلكان : « بذال معجمة » .

عاقِلٌ : راجعه في (غافل) في حرف الغين المعجمة .

العِبَادِيّ : حنين بن إسحاق العبادى الطبيب المشهور المتوفى يوم الثلاثاء لست خاؤون من صفر سنة ستين ومائتين . قال ابن خلكان في ترجمة ولده إسحاق بن حنين « بكسر العين المهملة وفتح الباء الموحدة وبعد الألف دال مهملة هذه النسبة إلى عباد الحيرة وهم عدّة بطون من قبائل شتى نزلوا الحيرة وكانوا نصارى ينسب إليهم خلق كثير منهم عدى بن زيد العبادى الشاعر المشهور وغيره » .

(١) نسبة إلى فارياب ينسب إليها بالفاريابى والفريابى والفريابى .

ابن عَبَّاد : إسماعيل بن عَبَّاد بن العباس بن عَبَّاد الطالقاني المكنى بأبي القاسم
الملقب بالصاحب وزير آل بُويّه المولود باصطخر وقيل بالطالقان لأربع عشرة ليلة
بقيت من ذى القعدة سنة ست وعشرين وثلاثمائة المتوفى ليلة الجمعة الرابع والعشرين
من صفر سنة خمس وثمانين وثلاثمائة بالرّى ثم نقل إلى إصبهان ودفن بها كما في
وَفَيَاتِ الأعيان لابن خَلَّكان . (قلت) لم أقف على نصّ في ضبطه والمشهور أنّه بفتح
العين المهملة والباء الموحدة المشددة وبه ورد مضبوطا بالقلم في مادة (ط ل ق) من
القاموس في قوله في ذكر طالقان « وبلد أو كورة بين قزوین وأبهر منه الصاحب
إسماعيل بن عَبَّاد » ويدل على تشديد بائه قول أبي سعيد الرستميّ فيه :

ورث الوزارة كابرًا عن كابر موصولة الإسناد بالإسناد
يروى عن العباس عَبَّادُ وزا رته وإسماعيلُ عن عَبَّاد
وقوله في رثائه :

أبعد ابن عَبَّاد يهش إلى السرى أخو أمل أو يُستباح جواد
فإنّ الوزن يقتضى التشديد كما لا يخفى .

عَبْدَة : والد شريك بن عَبْدَة بن مغيث المعروف بابن السحماء المتقدم ذكره
في السين المهملة . ضبطه الفيروزاباذي في تحفة الأبيّة بالتحريك . وقال الشيخ أحمد
ابن خليل اللبوديّ الدمشقيّ في تذكرة الطالب النبیه بمن نسب إلى أمّه دون أبيه في
كلامه على ابن (سَحْماء) « عبدة بفتح الباء وسكونها والفتح أكثر وأشهر » .

العَبْدِيّ : أبو طالب أحمد بن بكر بن بقيّة الماضي ذكره في الباء الموحدة .
قال ابن خَلَّكان : « بفتح العين المهملة وسكون الباء الموحدة وبعدها دال مهملة هذه
النسبة إلى عبد القيس بن أفعى بن دهميّ وهي قبيلة كبيرة مشهورة » .

العَبْسِيّ : قاسم بن أبي العقب بن أحمد بن عثمان العبسيّ اليمينيّ الزبيديّ المتوفى
بمكة في سحر ليلة الأحد السادس عشر من شوال سنة أربع عشرة وثمانى مائة .
قال الفاسيّ في العقد الثمين « بباء موحدة وسين مهملة » .

المُبَيْدِيُّونَ : خلفاء مصر الفاطميّون قيل لهم المُبَيْدِيُّونَ نسبة لأبي محمّد عبّيد الله الملقّب بالمهديّ أول خلفائهم بالمغرب المولود سنة تسع وخمسين وقيل ستين وقيل ست وستين ومائتين بمدينة سَكَمِيّة وقيل بالسكوفة المتوفى بالمهدية ليلة الثلاثاء منتصف شهر ربيع الأوّل سنة اثنتين وعشرين وثلاثمائة على ما هو مذکور في ترجمته في وفيات الأعيان لابن خلكان .

أبو عبّيد : أحمد بن محمّد الهرويّ الفاشانيّ صاحب كتاب الغريبين الآتي ذكره في الهاء (١) .

عبّيد أحد جدود مطيع ومسمود الصحابيّين المعروف كلاهما بابن العجاء وهي أمّهما وهما ابنا الأسود بن حارثة بن فضلة بن عوف بن عبّيد بن عويج بن عدى بن كعب القرشيّان المدوّيان ذكرهما ابن حجر في الإصابة وضبط عبّيداً الوارد في نسبهما بفتح أوّله . وقال عنه الشيخ أحمد بن خليل اللبوديّ الدمشقيّ في تذكرة الطالب النبيه بمن نسب إلى أمّه دون أبيه في كلامه على (ابن العجاء) « بفتح العين وكسر الموحدة » .

أبو العتاهية : إسماعيل بن القاسم بن سُوَيْد بن كيسان العنزيّ بالولاء العينيّ المكنّى بأبي إسحاق المعروف بأبي العتاهية الشاعر المشهور المولود سنة ثلاثين ومائة بعين التمر المتوفى ببغداد يوم الاثنين لثمان أو ثلاث خلون من جمادى الآخرة سنة إحدى عشرة ومائتين وقيل ثلاث عشرة ومائتين على ما ذكر ابن خلكان . قال صاحب القاموس « أبو العتاهية كسراهية لقب أبي إسحاق إسماعيل بن أبي القاسم بن سُوَيْد لا كنيته وهم الجوهريّ » . (قلت) أي بفتح العين المهملة والتاء المثناة من فوقها وبعدها ألف وهاء مكسورة ثم ياء مثناة من تحتها مخففة مفتوحة وبعدها تاء وقوله ابن أبي القاسم قال شارحه الزبيديّ الصواب ابن القاسم أي كما ذكرناه عن ابن خلكان في نسبه . أما توهيمه للجوهريّ فقد فصلنا الكلام عليه في المقدمة . وسيأتي ضبط

(١) ينظر ضبطه ولم يذكره ابن خلكان ولا القاموس ولا شرحه .

العنزي والعيني في هذا الحرف .

عُتْبَان : أبو المنهال عُتْبَان الحَرُورِيُّ الخارجيُّ ابنُ أُصَيْلَةَ ويقالُ وصَيْلَةَ وهى أمّه وهى من بنى محلم وهو من بنى شَيْبَانَ وهو القائل :

فإن يك منكم كان مروان وابنه وعمر و منكم هاشم وحبيب
فمنا حصين والبطين وقعنّب ومنا أمير المؤمنين شبيب
يريد شبيب بن يزيد الشيباني الخارجي أحد رؤسائهم المتوفى غريقاً بدجيل سنة
سبع وسبعين للهجرة وكان مولده سنة ست وعشرين للهجرة . وأراد عبد الملك بن
مروان مؤاخذه عتبان على قوله هذا فقال إنما قلت ومنا أمير المؤمنين يريد يا أمير
المؤمنين منا شبيب فلا يكون شبيب أمير المؤمنين فاستحسن منه ذلك وأمر بتخليته .
ذكره ابن خلكان في ترجمة شبيب المذكور وقال في ضبطه « بكسر العين المهملة وسكون
التاء المثناة من فوقها وفتح الباء الموحدة وبعد الألف نون » .

ابن عتر : : سُلَيْم بن عتر بن سلمة بن مالك التَّجِيبِيّ قاضي مصر المتوفى بدمياط
سنة خمس وسبعين للهجرة . قال ابن حجر العسقلاني في رفع الإصر عن قضاة مصر :
« بكسر المهملة وسكون المثناة بعدها راء » ويوافقه ما في القاموس .

العُتْقِيّ : الإمام عبد الرحمن بن القاسم بن خالد بن جُنَادَةَ الفقيه المالكي المتقدّم
ذكره في الجيم في لفظ (جنادة) قال ابن خلكان : « بضم العين وفتح التاء المثناة
من فوقها وبعدها قاف هذه النسبة إلى العتقاء وليسوا من قبيلة واحدة بل هم من قبائل
شتى منهم حجر حمير ومن معه العشيرة ومن كنانة مضر وغيرهم وعامتهم بمصر
وعبد الرحمن المذكور مولى زبيد بن الحارث العُتْقِيّ وكان زبيد من حجر حمير » .

عَجْرَدُ : حماد بن عمر بن يونس بن كَلَيْب السكوفي وقيل الواسطي المكنى
بأبي عمرو وقيل بأبي يحيى المعروف بمجرد الشاعر المشهور المتوفى سنة إحدى وستين
ومائة وقيل ثمان وستين وقيل قُتِلَ على الزندقة سنة خمس وخمسين ومائة . قال ابن
خلكان « بفتح العين المهملة وسكون الجيم وفتح الراء وبعدها دال مهملة وهو لقب

عليه وإنما قيل له ذلك لأنه مرّ به أعرابي وهو غلام يلعب مع الصبيان في يوم شديد البرد وهو عريان ، فقال له : لقد تمجرت يا غلام والتمجرت المتعري .

ابن عجلان : محمد بن أحمد بن عجلان بن رميثة بن أبي نمي محمد الحسني الملقب بجبال الدين أمير مكة ذكره الفاسي في العقد الثمين وذكر أنه توفي مقتولا في يوم الاثنين مستهل ذي الحجة سنة ثمان وثمانين وسبعمائة وضبطه بفتح العين .

ابن عجلان : محمد بن أحمد بن عثمان بن عجلان القيسي الأشبيلي المولود في صفر سنة ثمان وأربعين وستمائة المتوفى بمكة آخر سنة أربع وعشرين وسبعمائة أو أول سنة خمس وعشرين . ضبطه الفاسي في العقد الثمين بكسر العين ونقل عن ابن سيّد الناس أن هذا الضبط قيده المترجم نفسه .

العجلي : أبو الفتوح أسعد منتخب الدين الإصبهاني الماضي ذكره في الهمزة . قال ابن خلكان : « بكسر العين المهملة وسكون الجيم وبعدها لام هذه النسبة إلى عجل ابن لجيم وهي قبيلة مشهورة من بني ربيعة الفرس » .

العجبي : محمد بن عبد الله بن محمد بن مقبل العجبي المكنى بأبي عبد الله كان حياً سنة ثلاث وأربعين وستمائة قال الفاسي في العقد الثمين : « العجبي بجيم وياء مثناة من تحت وباء موحدة وياء للنسبة » .

العرق : هي أم حبان بن عبد مناف المتقدم ذكره في الحاء المهملة اشتهر بابن العرق وهي أمه واسمها قلابة على ما في الاستيعاب لابن عبد البر في ترجمة سعد بن معاذ . قال الشيخ أحمد بن خليل في تذكرة الطالب النبیه بمن نسب إلى أمه دون أبيه « ابن العرق بفتح العين المهملة وبعدها الراء المكسورة قاف » ثم قال وإنما قيل لها العرق لطيف ريحها . ومثله في تحفة ذوى الأرب لابن خطيب الدهشة . (تنبیه) العرق هذه حرّفت في بعض الكتب بالمعركة بزيادة الميم في أولها فليتنبه لذلك .

العرق : حمزة بن الحسن بن أحمد التنوخي قاضي مصر المكنى بأبي يعلى المتوفى سنة ثلاث وسبعين وأربعمائة . وقيل إن كنيته أبو الحسن واسمه أحمد بن حمزة بن أحمد

والأول أصح وإنما كان له ولد يسمى أحمد ويكنى أبا الحسن فلمل من خالف في نسبه أراد ولده أحمد هذا . قال ابن حجر العسقلاني في رفع الإصر عن قضاة مصر «العرقي بكسر المهملة وسكون الراء بعدها قاف بليدة من طرابلس» ومثله في قضاة مصر لعلي ابن عبد القادر الطوخي وكان الوجه أن يقال نسبة لبليدة من طرابلس كما لا يخفى .
ابن عُسامة : ابن عُسامة التاجر بمصر ذكره ابن خلكان في ترجمة عبد الله ابن عبد الحكم لمناسبة وقال في ضبط اسمه «بضم العين المهملة وفتح السين المهملة وبعد الألف ميم ثم هاء» وقوله هاء يريد في حالة الوقف .

العسكري : الحسن بن عبد الله بن سعيد المكنى بأبي أحمد أحد أئمة الأدب صاحب كتاب التصحيح المولود يوم الخميس لست عشرة ليلة خلت من شوال سنة ثلاث وتسعين ومائتين المتوفى يوم الجمعة لسبع خلون من ذي الحجة سنة اثنتين وثمانين وثلاثمائة . قال ابن خلكان : « بفتح العين المهملة وسكون السين المهملة وفتح الكاف وبعدها راء هذه النسبة إلى عدة مواضع فأشهرها عسكر مُكرم وهي مدينة من كور الأهواز ومكرم الذي تنسب إليه مُكرم الباهلي وهو أول من اختطها فنسبت إليه وأبو أحمد منها » . (قلت) مكرم هذا ضربه ياقوت في تقويم البلدان في كلامه على هذه المدينة « بضم الميم وسكون الكاف وفتح الراء » .

وممن نسب إلى عسكر مكرم الحسن بن عبد الله بن سهل بن سعيد المعروف بأبي هلال العسكري تلميذ أبي أحمد العسكري المتقدم ذكره كما في معجم البلدان لياقوت (قلت) هو صاحب كتاب الصناعتين قال السيوطي في بغية الوعاة إنه فرغ من إملاء كتابه الأوائل يوم الأربعاء لعشر خلت من شعبان سنة خمس وتسعين وثلاثمائة وفي كشف الظنون أنها سنة وفاته وليحقق فلمل مؤلفه تسرع في النقل عن البغية فجعل سنة الفراغ من الكتاب سنة الوفاة .

والعسكري الإمام أبو الحسن علي الهادي بن محمد الجواد بن علي الرضا المولود يوم الأحد ثالث عشر رجب وقيل يوم عرفة سنة أربع وقيل ثلاثة عشرة ومائتين

بالمدينة المتوفى بسُرٍّ مَنْ رأى يوم الإثنين لخمس بقين من جمادى الآخرة وقيل لأربع بقين منها وقيل في رابعها وقيل في ثالث رجب سنة أربع وخمسين ومائتين .

وولد الإمام أبو محمد الحسن العسكري المولود يوم الخميس سنة إحدى وثلاثين ومائتين وقيل سادس شهر ربيع الأول وقيل الآخر سنة اثنتين وثلاثين ومائتين المتوفى يوم الجمعة وقيل الأربعاء لثمان خلون من شهر ربيع الأول وقيل جمادى الأولى سنة ستين ومائتين بسُرٍّ مَنْ رأى وهما منسوبان إليها لأنها تسمى بالعسكر أيضاً . قال ابن خلكان في ترجمة الإمام أبي محمد هذا «العسكري بفتح العين المهملة وسكون السين المهملة وفتح الكاف وبعدها راء هذه النسبة إلى سرٍّ من رأى ولما بناها المعتصم وانتقل إليها بعسكره قيل لها العسكر وإنما نسب الحسن المذكور إليها لأن المتوكل أشخص أباه علياً إليها وأقام بها عشرين سنة وتسعة أشهر فنسب هو وولده هذا إليها » وذكر نحو ذلك في ترجمة والده الإمام علي الهادي أيضاً .

ابن أبي عصرون : عبد الله بن محمد بن هبة الله بن مطهر بن علي بن أبي عصرون بن أبي السري المكنى بأبي سعد التميمي الحديثي ثم الموصلي الفقيه الشافعي الملقب بشرف الدين المولود يوم الاثنين الثاني والعشرين من شهر ربيع الأول سنة اثنتين وتسعين وأربعمائة بالموصل المتوفى ليلة الثلاثاء الحادية عشرة من شهر رمضان سنة خمس وثمانين وخمسمائة بمدينة دمشق كما في وفيات الأعيان لابن خلكان (١) .

العصفري : خليفة بن خياط بن أبي هبيرة خليفة بن خياط الشيباني البصري المعروف بشباب صاحب الطبقات المكنى بأبي عمرو المتوفى في شهر رمضان سنة ثلاثين ومائتين وقيل سنة أربعين وقيل ست وأربعين ومائتين . قال ابن خلكان : « بضم العين وسكون الصاد المهملتين وضم الفاء وبعدها راء هذه النسبة إلى العصفري الذي تصبغ به الثياب حمراً » .

العقيلي : هو أبو بكر بن محمد السلاحي المتقدم ذكره في السين المهملة . قال الفاسي في المقدم الثمين إنه بفتح العين .

(١) يضبط من غيره وقد ذكره شارح القاموس في المستدرک ولم يضبطه .

والعقيلي أيضاً كمال الدين أبو الفضل محمد بن أحمد بن عبد العزيز الشهير بالناطق قاضي مكة وخطيبها الهاشمي الطالبي ذكره الفاسي في العقد الثمين في ترجمة بنته زينب المولودة سنة خمس وستين وسبعمائة المتوفاة ليلة الخميس ثالث عشر شهر ربيع الأول سنة ثلاث وعشرين وثمان مائة وقال إنه بفتح العين .

العقيلي : بشار بن بُرد الشاعر الملقب بالمرعث الآتي ذكره في الميم العقيلي بالولاء قال ابن خلكان : « بضم العين المهملة وفتح القاف وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها لام هذه النسبة إلى عقيل بن كعب وهي قبيلة كبيرة » .

أبو عكاز : محمد بن عثمان بن الصفي أحمد الطبري المسكن المعروف بأبي عكاز المتوفى بمكة في ثالث عشرى شوال سنة إحدى وأربعين وسبعمائة . قال الفاسي في العقد الثمين « بعين مهملة وكاف وألف وزاي معجمة وما عرفت تحقيق سبب هذه الشهرة » .
العكبري : عبد الله بن الحسين بن عبد الله بن الحسين المسكني بأبي البقاء العكبري الأصل البغدادي المولد والدار الفقيه الحنبلي الحاسب الفرضي النحوي الضرير الملقب بحب الدين شارح المقامات وديوان المتنبي وصاحب إعراب القرآن المولود سنة ثمان وثلاثين وخمس مائة المتوفى ليلة الأحد ثامن شهر ربيع الآخر سنة ست عشرة وست مائة ببغداد . قال ابن خلكان : « بضم العين المهملة وسكون الكاف وفتح الباء الموحدة وبعدها راء هذه النسبة إلى عكبرا وهي بليدة على دجلة فوق بغداد بعشرة فراسخ خرج منها جماعة من العلماء وغيرهم » .

العلامي : عبد الوهاب بن خلف بن محمود بن بدر العلامي الدميري الشافعي قاضي مصر الملقب بتاج الدين المعروف بابن بنت الأعز المولود سنة أربع وست مائة المتوفى ليلة الثامن والعشرين من شهر رجب سنة خمس وستين وست مائة . قال ابن حجر العسقلاني في رفع الإصر عن قضاة مصر وعلي بن عبد القادر الطوخي في قضاة مصر « العلامي بمهملة وتخفيف اللام وهي قبيلة من لخم » . (قلت) هي علامة كسحابة على ما في شرح القاموس للزبيدي .

عَلِيمٌ : هو أحمد جدود البساطي المتقدم ذكره في حرف الباء الموحدة . قال السخاوي في الضوء اللامع وفي بغية العلماء والرواة الذي جمعه ذيلاً لرفع الإصر عن قضاة مصر لشيخه الحافظ ابن حجر « بضمّ العين وآخره ميم » وورد في نسخةنا من كتاب قضاة مصر لعليّ بن عبد القادر الطوخي بلفظ (عَلِيّ) وقال « بضمّ العين وتشديد التحتانية » . (قلت) إلاّ ظهر عندي أنّه بالميم في آخره لنصّ السخاوي عليه في الكتابين ولا عبرة بوروده بغيرها في نسخة كتاب القضاة لاحتمال أن يكون من تحريف النسخ ونصّ المؤلف على تشديد الياء يريد به تشديدها مكسورة في (عَلِيم) على ما يظهر لنا فيكون منقولاً من تصغير عَلِيم بفتح فكسر والله أعلم وراجع ما كتبناه في (كَشِير) في حرف الكاف .

عَلِيّ : راجعه في (عَلِيم) .

عَلِيَّة : عَلِيَّة بنت المهديّ العبّاسيّ أمير المؤمنين الشاعرة صاحبة الأخبار في كتاب الأغاني المولودة سنة ستين ومائة والمتوفاة سنة عشر ومائتين على ما ذكره ابن الأثير في وفيات هذه السنة من الكامل ويوافقه ما في الأغاني لأبي الفرج الأصبهانيّ غير أنّه نقل في رواية أخرى أنّها ماتت سنة تسع ومائتين وصلى عليها المأمون .

(الثاني) إسماعيل بن إبراهيم بن مقسّم المكنى بأبي بشر الأسديّ أسد خزيمه مولاهم البصريّ وأصله من الكوفة أحد أئمة الفقه والحديث المعروف بإسماعيل ابن عَلِيَّة قال الفيروزاباذيّ في تحفة الأبيّه « بضمّ العين المهملة وفتح اللام والياء المشدّاة التحتيّة المشدّدة وهي أمّه وقيل جدّته أمّ أمّه » وكذلك هو مضبوط في قاموسه كسُمِّيَّة وقال شارحه السيّد مرتضى الزبيديّ إنّهُ توفي سنة ثلاث وتسعين ومائة وزاد ابن حجر في تهذيب التهذيب أنّه ولد سنة عشر ومائة وأنّه كان يقول من قال ابن عَلِيَّة فقد اغتابني . وقال الزركشيّ في المعتمد في تخريج أحاديث المنهاج والمختصر في

قسم التعريف بالرجال في ترجمة ابنه إبراهيم إن عُلِّيَّة هي أم إسماعيل وإنه كان يكره أن يقال له ابن عُلِّيَّة .

(الثالث والرابع) ربيع وإسحاق أخو إسماعيل المتقدم قبلهما ذكر الدار قطنى في المؤلف والمختلف أنهم الثلاثة بنو إبراهيم وأمهم عُلِّيَّة نسبوا إليها .

(الخامس) إبراهيم بن إسماعيل بن إبراهيم بن مِقْسَم المتوفى سنة ثمانى عشرة ومائتين كما في المعبر للزركشى . وفي المؤلف والمختلف للدارقطنى أن لإسماعيل ولدين غير إبراهيم هذا هما حماد ومحمد . وذكر الزركشى أيضاً أن إبراهيم هذا كان جهمياً وله أقوال شاذة في الفقه وأصوله ويظن من لا خبرة له أنها لوالده إسماعيل وليس كذلك . وأن الإمام الشافعى كان يذم إبراهيم ويقول فيه أنا مخالف لابن عُلِّيَّة في كل شيء حتى في قول لا إله إلا الله فإني أقول لا إله إلا الله الذى كلم موسى من وراء حجاب وهو يقول لا إله إلا الله الذى خلق فى الهواء كلاماً أسمعه موسى وذلك لأنه كان يقول بخلق القرآن انتهى بمعناه .

العمري : محمد بن يوسف بن عبد الله بن خطاب^(١) المتقدم ذكره فى الخاء المعجمة . قال الفاسى فى العقد الثمين « بفتح العين المهملة » .

أبو العميشل : عبد الله بن خليل مولى جعفر بن سليمان العباسى السكنى بأبى العميشل المتوفى سنة أربعين ومائتين وهو صاحب عبد الله بن طاهر . قال ابن خلكان « بفتح العين المهملة والميم وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح الشاء المثناة وبعدها لام وهو اسم لعدة أشياء من جملة الأسد والظاهر أنه هو المقصود هنا » .

ابن عنتره : راجع ابن (عُنْجْدَة) فى حرف العين المهملة وابن (غنْجْدَة) فى المعجمة .

عُنْجْدَة : رافع بن عبد الحارث المعروف بابن عنْجْدَة بالعين المهملة وقيل بالمعجمة

(١) راجع ابن خطاب فإنه سهمى فاعله من ذرية عمرو بن العاص .

وسياتي ذكره فيها أيضاً ذكره ابن حجر في الإصابة فقال : « عُنْجُدَةٌ بضم المهملة والجيم بينهما نون ساكنة ثم دال » ثم قال : « قال ابن هشام عنجدة أمه واسم أبيه عبد الحارث وقيل هو رافع ابن عنجرة ^(١) براء بدل الدال وهو تصحيف وقيل رافع ابن عنبرة ^(٢) وهو تحريف وكان أبو معشر يسميه عامر بن عنجدة ولم يتابع عليه » انتهى . وقال الشيخ أحمد بن خليل اللبودي الدمشقي في تذكرة الطالب النبويه عن نسب إلى أمه دون أبيه « ابن عنجدة بضم العين المهملة وقال ابن خطيب دَارِيًّا فيما قرأته بخطه بضم الغين المعجمة وهو خطأ وقيل عنجرة وقيل عنتره قال الصغاني والأول أصح » انتهى . وذكره السيد مرتضى الزبيدي في شرحه للقاموس في مادة (ع ن ج د) بالعين المهملة فقال : « ورافع ابن عنجدة صحابي بدرى وعنجدة أمه وأبوه عبد الحارث » غير أنه ذكر هذه الجملة بعد قول المتن « وعَنْجِدٌ كجعفر وعَنْجِدَةٌ إسمان » . وفي صنيعه هذا ما يوم فتح الأول أيضاً في عنجدة أم رافع وهو خلاف المنصوص عليه كما تقدم . أما صاحب القاموس فإنه اقتصر على ذكره بالغين المعجمة في قاموسه وكتابه تحفة الأبيه وسياتي نقلنا لمبارتيه في (عنجدة) في حرف الغين المعجمة . وقال السيد مرتضى في كلامه على عنجدة بالمعجمة « وهم شيخنا فاستدركه في عجد » يريد شيخه ابن الطيب في حاشيته على القاموس وهو سهو منه فإننا راجعناها فلم نجد استدركه على عجد كما قال وإنما استدركه على (ع ن ج د) كما فعل هو وإذا كان مراده بالوهم ذكره له بالمهملة فقد وقع هو أيضاً فيما وهمه فيه ولا يخفى أن كليهما غير واهم في ذلك لما تقدم والله وأعلم .

ابن عنجرة : راجع ابن (عُنْجُدَةٌ) في العين المهملة وابن (عنجدة) في الغين المعجمة .

(١) أي بفتح العين المهملة كما سياتي فيما ذكرناه في (ابن عنجدة) في حرف الغين المعجمة .
(٢) هكذا بالباء الموحدة في النسخ التي وقفنا عليها من الإصابة والمذكور في غيرها من الكتب عنتره بالثناة الفوقية وهو الذي نص عليه السيد مرتضى الزبيدي في مادة (ع ن ج د) من شرحه على القاموس وراجع ما ذكرناه في (عنجدة) في حرف الغين المعجمة .

العنزي : هو أبو العتاهية العيني الشاعر المشهور المتقدم ذكره في هذا الحرف . قال ابن خلكان : « بفتح العين المهملة والنون وبعدها راء هذه النسبة إلى عنزة بن أسد بن ربيعة » .

العنسي : أبو سليمان الداراني المتقدم ذكره في الدال المهملة . قال ابن خلكان : « بفتح العين المهملة وسكون النون وبعدها سين مهملة هذه النسبة إلى عنس بن مالك ابن أدحى من مذحج ينسب أبو سليمان المذكور إليهم » .

ابن العوريس : الحسن بن علي بن سلامة المكنى بأبي محمد الملقب بالقاضي الأعز المعروف بابن العوريس قاضي مصر الإسماعيلي المذهب المتوفى مصلوباً في أواخر شعبان سنة تسع وستين وخمسمائة . قال ابن حجر العسقلاني في رفع الإصر عن قضاة مصر « بضم المهملة وسكون الواو وكسر الراء بعدها ياء آخر الحروف ثم سين مهملة » ومثله في كتاب قضاة مصر لعلي بن عبد القادر الطوخي .

عويج : أحمد جدود مطيع ومسعود الصحابيَّين المعروف كلاهما بابن العجاء وهي أمهما وهما ابنا الأسود بن حارثة بن نضلة بن عوف بن عبيد بن عويج بن عدي بن كعب القرشيَّان المدويَّان ذكرهما ابن حجر في الإصابة وضبط عويجاً الوارد في نسبهما بفتح أوله . وقال عنه الشيخ أحمد بن خليل اللبودي الدمشقي في تذكرة الطالب النبويه بمن نسب إلى أمه دون أبيه في كلامه علي (ابن العجاء) « بفتح المهملة وكسر الواو وإسكان المثناة من تحت » .

ابن عياد : محمد بن يحيى بن عياد الصنهاجي المكنى المتوفى في حدود سنة ثمانين وسبعمائة قال الفاسي في المقدم الثمين « بمثناة من تحت » .

ابن عيَّاش : سالم بن عيَّاش بن سالم الخياط الأسدي الكوفي المكنى بأبي بكر من العلماء المشهورين المتوفى بالكوفة سنة ثلاث وتسعين ومائة وعمره ثمان وتسعون سنة . قال ابن خلكان : « بفتح العين المهملة وتشديد الياء المثناة من تحتها وبعد الألف شين معجمة » .

عَيْذُون : جَدُّ أَبِي عَلِيٍّ الْقَالِي الْأَتَى ذَكَرَهُ فِي الْقَافِ . قَالَ ابْنُ خَلَّكَانَ « بَفَتْحِ الْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ وَسُكُونِ الْيَاءِ الْمُثْنَاةِ مِنْ تَحْتِهَا وَضَمِّ الدَّالِ الْمَعْجَمَةِ وَبَعْدِ الْوَائِ نُونٌ » .
الْعَيْنِيُّ : هُوَ أَبُو الْعَتَاهِيَّةِ الشَّاعِرُ الْمَشْهُورُ الْمُتَقَدِّمُ ذَكَرَهُ فِي هَذَا الْحَرْفِ . قَالَ ابْنُ خَلَّكَانَ « بَفَتْحِ الْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ وَسُكُونِ الْيَاءِ الْمُثْنَاةِ مِنْ تَحْتِهَا وَبَعْدَهَا نُونٌ هَذِهِ النِّسْبَةُ إِلَى عَيْنِ تَمْرٍ » وَقَالَ فِي أَوَّلِ تَرْجُمَتِهِ إِنَّهُ وَلَدُهَا وَإِنَّهَا بَلِيدَةٌ بِالْحِجَازِ قَرِبَ الْمَدِينَةِ قَالَ : « وَقِيلَ إِنَّهَا مِنْ أَعْمَالِ سَقَى الْفَرَاتِ وَقَالَ يَاقُوتُ الْحَمَوِيُّ فِي كِتَابِهِ الْمَشْتَرَكِ إِنَّهَا قَرِبَ الْأَنْبَارِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ » .

ابْنُ عُيَيْنَةَ : سُفْيَانُ بْنُ عُيَيْنَةَ بْنُ مَيْمُونِ الْهَلَالِيُّ الْمَكْنِيُّ بِأَبِي مُحَمَّدٍ الْعَالِمُ الزَّاهِدُ الْوَرَعُ الْمَوْلُودُ بِالْكُوفَةِ فِي مُنْتَصَفِ شَعْبَانَ سَنَةِ سَبْعٍ وَمِائَةِ الْمُتَوَفَّى بِمَكَّةَ يَوْمَ السَّبْتِ آخِرِ يَوْمٍ مِنْ جُمَادَى الْآخِرَةِ وَقِيلَ أَوَّلُ يَوْمٍ مِنْ رَجَبِ سَنَةِ ثَمَانٍ وَتِسْعِينَ وَمِائَةٍ . قَالَ ابْنُ خَلَّكَانَ : « بَضَمِّ الْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ وَفَتْحِ الْيَاءِ الْأَوَّلِيِّ وَسُكُونِ الثَّانِيَةِ الْمُثْنَاتَيْنِ مِنْ تَحْتِهَا وَفَتْحِ النُّونِ وَبَعْدَهَا هَاءٌ سَاكِنَةٌ » وَقَوْلُهُ هَاءٌ سَاكِنَةٌ أَيْ فِي حَالَةِ الْوَقْفِ .

(غ)

غَافِلٌ : جَدُّ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ الصَّحَابِيُّ الْمَشْهُورُ وَهُوَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَسْعُودٍ ابْنُ غَافِلِ بْنِ حَبِيبٍ الْمُتَوَفَّى بِالْمَدِينَةِ عَلَى الصُّبْحِ سَنَةِ اثْنَتَيْنِ أَوْ ثَلَاثٍ وَثَلَاثِينَ وَالْأَوَّلُ أَكْثَرُ . قَالَ الزُّرْكَشِيُّ فِي الْمَعْتَبَرِ فِي تَخْرِيجِ أَحَادِيثِ الْمَنَاجِ وَالْمَخْتَصَرِ فِي قِسْمِ التَّعْرِيفِ بِالرِّجَالِ « غَافِلٌ بِمَعْجَمَةٍ » وَفِي الْأَسْتِيعَابِ لِابْنِ عَبْدِ الْبَرِّ « بِالْغَيْنِ الْمَنْقُوطَةِ وَالْفَاءِ » وَنَحْوَهُ فِي الْإِصَابَةِ لِابْنِ حَبْرٍ وَفِي شَرْحِ الْقَامُوسِ لِلسَّيِّدِ مَرْتَضَى الزَّيْدِيِّ « وَقَدْ شَذَّ ابْنُ الْخَيْطِاطِ حَيْثُ ضَبَطَهُ بِالْعَيْنِ وَالْقَافِ وَتَبِعَهُ أَنْاسٌ وَغَلَطَهُ آخَرُونَ قَالَهُ شَيْخُنَا » .
يُرِيدُ شَيْخُهُ ابْنَ الطَّيِّبِ الْفَاسِيَّ .

ابن غالى : محمد بن محفوظ بن محمد بن غالى الجهنى الشيبكى^(١) المكى أحد من كان لهم عناية بالتاريخ المتوفى سنة سبعين وسبعمائة ظناً . قال الفاسى فى العقد الثمين « غالى بغير معجمة » .

الغداني : حارثة بن بدر الغداني ذكره ابن خلكان فى ترجمة الضحاک بن قيس المعروف بالأحنف وقال « بضم الغين المعجمة وفتح الدال المهملة وبعد الألف نون هذه النسبة إلى غدانة بن يربوع بطن من تميم » .

الغزالي (أو الغزالي) محمد بن محمد بن أحمد الغزالي حجة الإسلام أبو حامد زين الدين الطوسي الشافعي مؤلف الإحياء والمستقصى فى الأصول وتهافت الفلاسفة وغيرها المولود سنة خمسين أو إحدى وخمسين وأربعمائة والمتوفى بالطابران يوم الاثنين رابع عشر جمادى الآخرة سنة خمس وخمسمائة بمقال ابن خلكان فى ترجمة أخيه أبى الفتوح أحمد بن محمد الآتى بعده هنا ما نصّه . « بفتح الغين المعجمة وتشديد الزاء المعجمة وبعد الألف لام هذه النسبة إلى الغزال على عادة أهل خوارزم وجرجان فإنهم ينسبون إلى القصّار القصّارى وإلى المطّار المطّارى وقيل إن الزاء مخففة نسبة إلى غزالة وهى قرية من قرى طوس وهو خلاف المشهور ولكن هكذا قاله السمعاني فى كتاب الأنساب » انتهى . وفى كتاب المعتمد فى تخریج أحاديث المنهاج والمختصر للزركشى فى قسم التعريف بالرجال عن قطب الدين الحلبي أنه قال فى تاريخ مصر « سمعت شيخنا ابن دقيق العيد يقول روينا أنه الغزالي بالتخفيف نسبة إلى غزالة قرية بطوس قال والصحيح التشديد نسبة إلى الغزال والعجم تزيد باء النسب فى الحرفة^(٢) » انتهى . وقد ذكر السفيروى تلميذ الجلال السيوطى هذه العبارة بنصّها

(١) يحقق الشيبكى .

(٢) فى ترجمة محمد بن أبى القاسم الخوارزمى المعروف بالبقالى من الفوائد البهية فى تراجم الحنفية لاكنوى أنه هو البقال الذى يبيع الأشياء اليابسة قال والعجم يزيدون الباء وهى زيادة العجم لا نسبة انتهى . وفى كتاب الأنساب لابن السمعاني فى كلامه على القصارى أن هذه النسب اختص بها أهل خوارزم وأهل طبرستان .

نقلا عن التاريخ المذكور في مجموعه في حرف اللام وهو مجموع أبيات وفقرات أدبية ونوادير رتبها على حروف المعجم بحسب أوائلها . ولم يذكر صاحب القاموس الغزالي في (غ ز ل) واستدركه شارحه السيد مرتضى الزبيدي على السادة المذكورة فذكر الخلاف في تشديده وتخفيفه باختصار وتكلم على زيادة المعجم لهذه الياء ثم قال « وبسط ذلك السبكي وابن خلكان وابن شهبه » يريد ابن قاضي شهبه . (قلت) وإن كان مراده بالسبكي تاج الدين في طبقات الشافعية الكبرى فإني لم أعر فيها على شيء في ضبطه في النسخة المطبوعة بالمطبعة الحسينية بمصر لا في ترجمة حجة الإسلام ولا في ترجمة أخيه أبي الفتوح أحمد ولا في ترجمة الغزالي القديم فلملله سقط من النسخة أو يكون ذكره في كتاب له آخر . وكذلك تقدم في عبارة ابن خلكان النقل عن كتاب الأنساب لابن السمعاني ونقل عنه السبكي أيضاً في الطبقات الكبرى وفاة أبي الفتوح أحمد الغزالي ونقل عنه في ترجمة الإسلام عبارة تتعلق بكتاب كتبه فلم يبق شك في ذكر ابن السمعاني له في كتاب الأنساب ولكنني لم أجده فيه في موضعه أي في الغين المعجمة مع الزاي في النسخة المطبوعة بالشمس في لندن سنة ١٩١٢ م وقد طالعت فيها حرف الغين برمته على تصور وقوع تقديم وتأخير في التراجم فلم أجده أيضاً ويستبعد أن يكون ذكره في اسم آخر استطراداً لأن الغزالي ليس أقل شأنًا ممن أفردهم بالذكر فالراجح أن يكون سقط من هذه النسخة والله أعلم . ثم وقفت بعد ذلك على نبذة في ضبطه وهي الفصل الحادي عشر من ترجمته المذكورة في أول شرح الأحياء للسيد مرتضى الزبيدي وكأنه أراد بها تفصيل ما أجمله في شرحه على القاموس فقال « قال صاحب تحفة الإرشاد نقلا عن الإمام النووي في دقائق الروضة التشديد في الغزالي هو المعروف الذي ذكره ابن الأثير وبلغنا أنه قال منسوب إلى غزالة بتخفيف الزاي قرية من قرى طوس . (قلت) وهكذا ذكره النووي أيضاً في التبيين . وقال الذهبي في المبر وابن خلكان في التاريخ عادة أهل خوارزم وجرجان يقولون القصاري والخباري بالياء فيهما فنسبوه للغزالي وقالوا الغزالي ومثل ذلك الشحامي وأشار لذلك ابن السمعاني

أيضاً وأنكر التخفيف وقال سألت أهل طوس عن هذه القرية فأنكروها . وزيادة هذه الياء قالوا للتأكيد وفي تقرير بعض شيوخنا للتمييز بين المنسوب إلى نفس الصنعة وبين المنسوب إلى من كان صنعته كذلك وهذا ظاهر في الغزالي فإنه لم يكن ممن ينزل الصوف ويبيعه وإنما هي صنعة والده وجدّه . ولكن في المصباح للفيومي ما يؤيد التخفيف وأن غزالة قرية بطوس وإليها نسب الإمام أبو حامد قال أخبرني بذلك الشيخ مجد الدين بن محمد بن أبي الطاهر شروان شاه بن أبي الفضائل فخر أور^(١) بن عبيد الله ابن ست النساء بنت أبي حامد الغزالي ببغداد سنة عشر وسبعمائة وقال أخطأ الناس في تثقيب جدنا وإنما هو مخفف . وقال الشهاب الخفاجي في آخر شرح الشفا ويقال إنه منسوب إلى غزالة ابنة كعب الأحبار^(٢) وهذا إن صحّ فلا محيد عنه . والمعتمد الآن عند المتأخرين من أئمة التاريخ والأنساب أن القول ما قال ابن الأثير إنه بالتشديد انتهى . (قلت) المشهور الآن بين أهل العلم عندنا بمصر التخفيف ويندر فيهم من يشدد وأظنه كذلك في غير مصر أيضاً أمّا فيما مضى فالظاهر أن التشديد كان أعرف وأكثر تداولاً على الألسنة ولا سيما عند الشعراء فقد وقفت على عدة مقاطيع ورد اسمها فيها مشدداً منها قول محمد بن المحلّي المعروف بابن الصائغ الطبيب من أهل القرن السادس من قصيدة يمدح بها أحد الأمراء ومن ديوانه نقلته :

سُقراط الحكمة قُسّ اللف ظ أويس في الدين القرّني

مَعْن في الجود وقيس الرأ وكالغزالي والمزني

وأنشد محمد بن عبد الله الأزهرّي في مستوفي الدواوين والبدرّي في سحر العيون والسيوطي في المحاضرات لبعضهم :

(١) سيأتى الكلام عليه في حرف الفاء .

(٢) ذكر ذلك في شرحه لآخر الفصل الخاص بتحقيق القول في مكفار المتأولين وهو في أواخر كتاب الشفا وائس بعده إلا سبعة فصول يتم بها الكتاب . وقوله وهذا إن صحّ إلى آخر العبارة هو من كلام السيد مرتضى .

ومفهم قسم الملاحه رَبُّنَا فِيهِ فَأَبْدَعَهُ بغير مثال
فلخذه النعمان روض شقائق ولشعره النظام عقده لآلى
ولطرفه الغزال إحياء الهوى (١) وكذلك الإحياء للغزالي

وأنشدوا أيضاً للقاضي محي الدين بن عبد الظاهر :

يا من رأى غزالان رامة هل رأى بالله فيهم مثل لحظ (٢) غزالي
أحيى قلوب (٣) الماشقين بلحظه (٤) ... غزال والإحياء للغزالي
وفي مستوفي الديوانين لآخر :

يا بدر عندي في لحاظك نكتة في غاية الإغماض والإشكال
ما بالها قتالة غزالة يا بدر والإحياء للغزالي

وأنشد ابن حجة في نوع التورية من خزانته لابن النقيب :

يا مالكي ولديك ذلي شافعي مالي سألت فما أجبت سؤالي
فوخذك النعمان إن بليتني وشكايتي من جفئك الغزال (٥)

ولجمال الدين بن نباته المصري كما وجدته في مجموع مخطوط عندي :

بأبي نافر كثير الدلال إن هذا النفار شأن الغزال
حبذا منه مقلة لست أدري أبهذب تصول أم بنبال
صنفت شجوناً بغزال جفن فقرأنا مصنف الغزالي

وأنشد تقي الدين الراصد في مجموع له وهو عندنا بخطه قول أبي بكر الرازي

الطبيب :

لعمري ما أدري وقد آذن البلى بما جل ترحالي إلى أين ترحالي
وأين محل الروح بعد خروجها من الهيكل المنجل والجسد البالي

(١) في رواية الوري .

(٢ و٤) في رواية طرف وبطرفه .

(٣) في رواية علوم .

ثم أورد للصفدي مجيباً :

إلى جنة المأوى إذا كنت خيراً تخلد فيها ناعم الجسم والبال
وإن كنت شريراً ولم تلق رحمة من الله فالنيران أنت لها صالى

ثم أورد لأبي الفتح المالكي المتوفى سنة خمس وسبعين وتسعمائة في الرد على الصفدي :

وما جهل الرازي قدس سره مقالك يا هذا بمنصبه العالى
ولكن أراد العلم بالسكنه في غد إذا نحن فارقنا الجسوم بأوجال
وذلك مما لا سبيل لنيهله بما آلمنا هذا بتفصيل إجمال
فلا تلم الرازي في الحيرة التي بها اعترف الجسم الغفير كغزال

وفي ريحانة الخفاجي من قصيدة لابن الملاء :

عدلوا^(١) عن هوى صقيل المحيّا من بخديّه جال ماء الجمال
وله بهجة بوردي خدّ ولحاظ تروى عن الغزالي
وأنشد السيد مرتضى الزبيدي في شرح الأحياء لأحد شعراء اليمن :
ما للعواذل في هواك ومالى روحى فداؤك يا حبيب ومالى
غزال طرفك إن رنا أحبي به وكذلك الإحياء للغزالي
ولبعضهم من قصيدة مذكورة في روضة الآداب ونزهة الألباب :

عن شمر كالفحام أم عن ثغرك الـ نظام أم عن طرفك الغزال
وفي هذا القدر كفاية ولم أقف في شعر مخففاً ولعله إن وجد يكون قليلاً .

(الثاني) أبو الفتوح أحمد بن محمد الغزالي الفقيه الشافعي الواعظ المتوفى

بقزوين سنة عشرين وخمسمائة كما في وفيات الأعيان لابن خلكان وقال تاج الدين
السبكي في طبقات الشافعية الكبرى إنه توفي في حدود هذه السنة . وهو أخو حجة
الإسلام المذكور قبله .

(١) بالبدال المهملة في معنى رجعوا وحادوا عنه كما يستفاد من سياق القصيدة وليس بحرف
عن عدلوا في هوى الخ .

(الثالث) الغزاليّ القديم وهو أحمد بن محمد المعروف بالغزاليّ القديم الكبير الفقيه الشافعيّ المكنى بأبي حامد وقد وافق حجّة الإسلام في النسبة والكنية واسم الأب . ترجمه السبكيّ في الطبقات الكبرى للشافعيّة في الطبقة الرابعة فيمن توفي بين الأربعمائة والخمسمائة ولم يقف على سنة وفاته وقال إنه مدفون بطوس وقبره مشهور بين أهلها وإنهم يسمونه الغزاليّ الماضي وذكر أنه ممن وقع الخبط في أمره وجهل أكثر الخلق حاله وأنه رآه منذ كوراً بنسبته في بعض النقول المتمددة ولكن في زمن قبل حجّة الإسلام فبقى متوقفاً فيه لأنه لم يكن يعرف غزالياً آخر غير حجّة الإسلام وأخيه وطفق يسأل عنه فلا يهتدى إليه وذهب والده تقيّ الدين وشيخه الذهبيّ إلى أنه زيادة من الناسخ في تلك النقول حتى وقف على ترجمة الزاهد أبي عليّ الفارمذيّ^(١) في كتاب الأنساب لابن السمعانيّ فرأى فيها أنه تفقه على أبي حامد الغزاليّ الكبير فانشرح صدره وأيقن أن في الشافعيّة غزالياً آخر ثم عثر بعد ذلك على خبره فيما انتقاه ابن الصلاح من كتاب المذهب في ذكر شيوخ المذهب الطوسيّ فازداد سروراً ثم ذكر أنه عمّ حجّة الإسلام أخو أبيه فيما بلغه وقيل إنه عم أبيه أخو جدّه انتهى ملخصاً بمناه . (قلت) الذي في ترجمة الفارمذيّ المذكور من الأنساب في النسخة المطبوعة بالشمس في ليدن سنة ١٩١٣ م أنه أبو حامد محمد بن أحمد الغزاليّ وهو خطأ من ناسخ الأصل لأن التاج السبكيّ أوردته في حرف الألف من الطبقة الرابعة ولأنه قال عنه وافق حجّة الإسلام في اسم أبيه فصوابه أحمد بن محمد كما ذكرناه .

(الرابع) محمد بن محمد الغزاليّ الطوسيّ المتوفى بنحابة يوم السبت ثاني عشر رمضان سنة ٨٣٠ ذكره السخاويّ في الضوء اللامع ونقل عن حافظ حاب البرهان والعلاء ابن خطيب الناصريّة ثناءهما على علمه ودينه وأنه أخبرهما أن جدّه الثامن هو الإمام الغزاليّ . وقد تكرر اسم محمد في سلسلة نسبه عشر مرات بالتتابع لأنه محمد

(١) سيأتي الكلام عليه في حرف الفاء .

ابن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد وهذا السابع ابن حجة الإسلام
الغزالي وحجة الإسلام اسمه محمد بن محمد بن محمد بن أحمد .
الغزالي : راجع (الغزالي) .

الغزالي : إبراهيم بن يحيى بن عثمان بن محمد السكبي الشاعر المشهور السكبي
بأبي إسحاق المولود بغزة سنة إحدى وأربعين وأربعمائة المتوفى سنة أربع وعشرين
وخمسمائة ما بين مرو وبلخ من بلاد خراسان ونقل إلى بلخ ودفن بها . قال ابن خلكان :
« غزة بفتح الغين وتشديد الزاء المعجمتين وبعدها هاء وهي البليدة المعروفة في الساحل
الشمالي » ثم أطل في تعيين موقعها بما يخرج عن مقصودنا وقوله « وبعدها هاء » أي
في حالة الوقف كما لا يخفى .

الغساني : القاضي الرشيد ابن الزبير الأسواني الماضي ذكره في الزاي . قال
ابن خلكان : « بفتح الغين المعجمة والسين المهملة وبعدهم الألف نون هذه النسبة إلى
غسان قبيلة كبيرة من الأزد شربوا من ماء غسان وهو بالين فسُموا به » . (قلت)
عبارته توهم أنه بتخفيف السين والصحيح أنه بتشديدها قال صاحب القاموس « وكشاد
ماء نزل عليه قوم من الأزد فنسبوا إليه منهم بنو جفنة رهط الملوك أو غسان اسم
القبيلة » .

والحسين بن محمد بن أحمد الغساني الجبلي الأندلسي المحدث المكنى بأبي علي
المولود في المحرم سنة سبع وعشرين وأربعمائة المتوفى ليلة الجمعة لاثنتي عشرة ليلة خلت
من شعبان سنة ثمان وتسعين وأربعمائة على ما ذكر ابن خلكان .

غلاب : خالد بن غلاب وغلاب اسم امرأة قيل إنها أمه واسم أبيه الحارث
ابن أوس بن النابغة كذا في تذكرة الطالع النبوي بمن نسب إلى أمه دون أبيه للشيخ
أحمد بن خليل اللبودي ولم ينص على ضبط في غلاب غير أنه خطأ ابن السمعاني في
ضبطه له بتشديد اللام فدل على أنها مخففة . وقال ابن حجر في ترجمة خالد المذكور
من الإصابة : « غلاب بفتح المعجمة وتخفيف اللام وآخره موحدة » . وفي أسد

الغابة لابن الأثير نقلا عن ابن مَنْدَة وأبي نُعَيْم أنه مخفف مَبْنَى على الكسر مثل
قَطَامٍ وَحَدَامٍ ومثله في شرح القاموس للسيد مرتضى الزبيدي وقال « منهم من يبنيه
على الكسر ومنهم من يجريه مجرى زينب » أي على المعروف في مثله في اللغتين
الحجازية والنجدية . (قلت) ومما يدل على تخفيف اللام قول أبي المختار فيه من
قصيدة يشكو فيها العمال لسيدنا عمر بن الخطاب وكان خاله على بيت المال :

ولا تنسينَّ النافعين كليهما ولا ابن غَلَاب من سراة بني نصر

الغَلَابِيّ : أبو بكر محمد بن زكريا بن دينار الغَلَابِيّ البصريّ روى عن عبد الله
ابن رجاء وروى عنه الطبراني كذا في مادة (غ ل ب) من شرح القاموس للسيد
مرتضى الزبيدي نقلا عن ابن الأثير أي في كتابه اللباب وهو منسوب إلى خالد بن
غَلَاب المتقدم ذكره قبله لأنه من نسله على ما في الإصابة لابن حجر وشرح القاموس
المذكور فهو بفتح الغين المعجمة وتخفيف اللام كما تقدم النص عليه . وأورده بالفتح
والتخفيف أيضا ابن السمعاني في الأنساب والسيوطي في لب اللباب ونسباه إلى غَلَاب
أحمد أجداده وقد تقدم أنها امرأة نسب إليها خالد ابن غَلَاب يقال إنها أمه وسيأتي
التنبية على وهم لابن السمعاني والسيوطي في ضبط غلاب هذه في كلامنا على (الغَلَابِيّ)
بتشديد اللام وتقدم شيء منه في كلامه على (غَلَاب) .

الغَلَابِيّ : أورده ابن السمعاني في الأنساب ونص فيه على فتح الغين المعجمة
وتشديد اللام وكونه بالباء الموحدة في آخره وذكر جماعة من البصريين بهذه النسبة
قال إنهم منسوبون إلى جدّهم غَلَاب وهو والد خالد بن غلاب أو هي أمه واسم أبيه
الحارث بن أوس وقد تقدم في كلامنا على (غَلَاب) هذا أنه بتخفيف اللام وأن
الشيخ أحمد بن خليل البودي خطأ ابن السمعاني في تشديدها ويؤيده نص ابن حجر
في الإصابة وابن الأثير في أسد الغابة على التخفيف كما سبق لنا ذكره . وقال السيد
مرتضى الزبيدي في شرح القاموس في كلامه على ابن غَلَاب هذا « لكن وهم
ابن السمعاني هنا فقال هو جدّ الغَلَابِيّين بالبصرة وغَلَاب أمه لأن الصواب التخفيف »

أى وهم فى التشديد فقط لا فى النسب ولا فى كونها أمّه لأنّه ذكر بعد ذلك بالتخفيف جماعة من البصريين ممّن ذكرهم ابن السمعانيّ فى الغلابيّين وهو المفهوم أيضاً من قوله « لأنّ الصواب التخفيف » . (قلت) وقد وقع السيوطيّ أيضاً فى هذا الوهم فى قوله فى لبّ الباب « الغلابيّ بالفتح والتخفيف وموحّدة إلى غلاب جدّ أبى بكر محمّد بن زكريّا شيخ الطبرانيّ . وبالتشديد إلى غلابّ والد خالد بن غلاب الصحابيّ واسم أبيه الحارث » وهو مقلّد فى ذلك للسمعانيّ . والصواب أن النسبتين بتخفيف اللام وإسهما كليهما إلى ابن غلاب كما قدّمنا . وراجع ما كتبناه فى (ابن غلاب والغلابيّ) بالتخفيف والسيوطيّ فى اختصاره للعبارة أسقط القول بأنّها أمّه فرجع الضمير فى قوله أبيه إلى غلاب لا إلى خالد كما ترى .

عُنْجُودَة : رافع بن الحارث المعروف بابن عنجودة وهى أمّه أو جدّته . قال الفيرزابادىّ فى تحفة الأبيّه فى ذكر من نُسب إلى غير أبيّه « عُنْجُودَة بضمّ الغين المعجمة والجيم وبينهما نون وقيل عنجرة بالمين المهملة المفتوحة والجيم والراء وقيل عنتره والأوّل أصحّ » وذكرها فى قاموسه بالمعجمة أيضاً حيث قال « عُنْجُودَة كعنقذة اسم أمّ رافع بن الحارث الصحابيّ ويقال لها عنجرة وعنتره » وقوله ابن الحارث يقال فيه ابن عبد الحارث أيضاً على ما فى شرح القاموس للسيد مرتضى . (قلت) وقيل الصواب فيها (عُنْجُودَة) بالمين المهملة وقد تقدّم الكلام على ذلك مستوفى فى المين المهملة .

الغَنَوَى : هو طفيل بن كعب الغنوىّ المتقدّم ذكره فى العطاء المهملة . قال ابن دريد فى كتاب الاشتقاق إنه من غنّى بن أعصر وهو فعيل من الغنى وضبطه السيد مرتضى الزبيدىّ فى شرح القاموس بوزن فعيل أيضاً قال والنسبة إليه غنوىّ محرّكة .

غَيْرَة : غيرة بن عوف بن قيسى وقسى اسم ثفيف أبى القبيلة المعروفه الوارد فى

سمياق نسب الحارث بن كَلْدَة الآتي ذكره في السكاف قال النووي في تهذيب الأسماء واللغات في ترجمة أبي بكرة نفيح من باب السكني والفاشي في العقد الثمين في ترجمة نافع بن الحارث بن كَلْدَة « بكسر الغين المعجمة » . (قلت) ذكره الزبيدي في شرح القاموس في المستدرک على مادة (غ ي ر) فقال « وفي ثقيف غيرة^(١) بن عوف بن ثقيف » فدل على أنه بالياء المثناة التحتية ورأيت مصححاً في بعض كتب التاريخ المطبوعة بمنزة بالمهملة والنون والزاي فليتنبه له . وذكر ابن دُرَيْد في الاشتقاق بني غيرة من ثقيف فقال « واشتقاق غيرة من الغيرة وهي الدية تُؤدَّى لدم القتيل » ومنه يعلم أنه بسكون ثانيه فقد ضبط صاحب القاموس الغيرة بمعنى الدية بالكسر أي بكسر الأول وسكون الثاني بمقتضى اصطلاحه .

(ف)

الفارقي : الحسن بن إبراهيم بن علي بن بُرْهُون المكنى بأبي علي الفقيه الشافعي المولود بميافارقين في شهر ربيع الآخر سنة ثلاث وثلاثين وأربعمائة المتوفى بواسط يوم الأربعاء الثاني والعشرين من المحرم سنة ثمان وعشرين وخمسمائة كذا في وَفَيَّاب الأعيان لابن خَلَّكان وقال السبكي في طبقات الشافعية إنه ولد في عاشر ربيع الآخر المذكور . قال ابن خَلَّكان : « الفارقي معروف فلا حاجة إلى ضبطه » . (قلت) هذه النسبة إلى ميافارقين التي ولد بها وقد قال السمعاني في ضبطها « بفتح الفاء وبالألف المكسورة بينهما ألف وفي آخرها قاف هذه النسبة إلى ميافارقين وقد ذكرتها في الميم أيضاً غير أن الأشهر في هذه النسبة على التخفيف » وقوله ذكرتها في الميم أي في لفظ (ميافارقي) وفي معجم البلدان لياقوت « ميافارقين بفتح أوله وتشديد ثانيه ثم فاء وبعد الألف راء ووقف مكسورة وياء ونون » .

(١) انظر ضبط غيرة في أسد الغابة ج ١ ص ٤٨ وليراجع .

والفارقى أيضاً الخطيب ابن نباته الآتى ذكره فى النون نسبة لميافارقين المذكورة لأنه كان من أهلها .

الفارمذى : الفضل بن محمد بن على الفقيه الشافعى الزاهد المسكنى بأبي على الفارمذى المولود فى سنة سبع وأربعمائة والمتوفى بطوس فى ربيع الآخر سنة سبع وسبعين وأربعمائة كما فى الطبقة الرابعة من الطبقات الكبرى للشافعية لتاج الدين السبكى . قال ابن السمعاني فى الأنساب « بفتح الفاء والراء والميم بينهما الألف (١) وفى آخره ذال المعجمة هذه النسبة إلى فارمذ وهى قرية من قرى طوس » انتهى . وفى معجم البلدان لياقوت « فارمذ بالراء الساكنة يلتقى بسكونها ساكنان وفتح الميم وآخره ذال معجمة من قرى طوس ينسب إليها أبو على الفضل بن محمد بن على » إلى آخر ما ذكره . (قلت) قول ابن السمعاني بفتح الراء هو الموافق لقواعد العربية وقد نص السبكى فى طبقاته المذكورة على أن ميمه قد تسكن أى مع فتح الراء كما يستفاد من عبارته .

(الثانى والثالث والرابع) أولاده أبو المحاسن على وأبو الفضل محمد وأبو بكر عبد الواحد ذكرهم ابن السمعاني فى ترجمته من الأنساب وقال عن أبي بكر عبد الواحد إنه من شيوخه وإنه توفى فى المحرم سنة ثلاثين وخمسمائة .

(الخامس) أبو على الفضل بن أبي المحاسن على بن الفضل بن محمد بن على وهو حفيد الأول ذكره ياقوت فى كلامه على (فارمذ) من معجم البلدان نقلاً عن التحبير وقال توفى فى الحادى عشر من ذى الحجة سنة سبع وثلاثين وخمسمائة .

الفاسى : أبو العباس بن الخطيئة الماضى ذكره فى الحاء المهملة . قال ابن خلكان : « بفتح الفاء وبعد الألف سين مهملة هذه النسبة إلى فاس وهى مدينة

(١) لو قال بفتح الفاء والراء بينهما ألف ثم ميم مفتوحة كما فعل السبكى فى الطبقات لكان أسلم فى التعبير .

كبيرة بالمغرب بالقرب من سبتة خرج منها جماعة من العلماء .

الفَاشَانِيّ : أبو عبيد أحمد بن محمد الهَرَوِيّ المؤدّب صاحب كتاب الغريبين
الآتي ذكره في الهاء قال ابن خلدّ كان « بفتح الفاء وبعد الألف شين معجمة وبعد
الألف الثانية نون نسبة إلى فاشان وهي قرية من قرى هراة ويقال لها باشان بالباء
الموحدة أيضاً ذكره السمعاني » . ومضى ضبط كنيته في العين المهملة وسيأتي ضبط
الهروى في الهاء .

فَخْرَ أَوْر : أبو الفضائل فخرأور^(١) بن عبيد الله ابن ست النساء بنت حجة
الإسلام أبي حامد الغزالي . لم أقف على ترجمته ولا سنة وفاته ولكن جاء ذكره
عرَضاً في كلامنا على (الغزالي) في حرف الغين المعجمة في عبارة نقلناها عن شرح
الإحياء للسيد مرتضى الزبيدي وأصلها في المصباح المنير للفيومي وقد وجدناه بهذا
الرسم في ثلاث نسخ من المصباح والظاهر أنه لقبه لا اسمه . ثم رأينا في معجم البلدان
لياقوت مانصّه « أَوْر بالضم ثم السكون وراء من أصقاع رامهرمز بخورستان فيه قرى
وبساتين » فترجّح لدينا أن يكون أبو الفضائل المذكور من أهل هذا الصقع ولقب
بفخر أَوْر تكريماً كما يقال فخر خوارزم وإمام الحرمين ونحو ذلك . هذا ما يظهر
لنا فيه إن لم يكن محرّفاً عن لفظ آخر .

ابن الفُرَات : الوزير جعفر المعروف بابن حنّزابة المتقدّم ذكره في الحاء المهملة .
(قلت) هو أحد بني الفُرَات المشهور بينهم بالحديث والوزارة وهو بوزن غُرَاب أي
بضمّ ففتح على ما في كتب اللغة^(٢) .

الفرَاهيديّ : الخليل بن أحمد بن عمر بن تميم الفرَاهيديّ ويقال الفرهوديّ
الأزدّيّ اليحمديّ المكنّى بأبي عبد الرحمن صاحب كتاب العين في اللغة ومخترع

(١) انظر فخرأور في معجم شيوخ السبكي رقم ١٤٤٦ تاريخ ج ٢ ص ٢٦٠ وهو آخر
وضبط بالقلم بفتح الراء وتوفي بالقاهرة سنة ٦٨٨
(٢) اذكر قول الحريري في المقامات وانظر شرحها .

علم العروض المولود سنة مائة للهجرة المتوفى سنة سبعين وقيل خمس وسبعين ومائة
وقيل عاش أربعاً وسبعين سنة وقيل توفي سنة ستين ومائة وغلط ابن الجوزي في
شذور المقود فجعل وفاته سنة ثلاثين ومائة . قال ابن خلكان : « بفتح الفاء والراء
وبعد الألف هاء مكسورة ثم ياء ساكنة مثناة من تحتها وبعدها دال مهملة هذه
النسبة إلى فراهيد وهي بطن من الأزد والفُرْهُودى واحدها والفُرْهُود ولد الأسد
بالغة أزد شَنْوَة وقيل إنَّ الفراهيد صغار الغنم » .

الفرسِيّ : عبد الملك بن عمير بن سويد اللخميّ الكوفيّ القُبَاطِيّ قاضي الكوفة
المتوفى سنة ست وثلاثين ومائة أو نحوها وهو ابن مائة سنة وثلاث . قيل له القبطي
لفرس له سابق اسمه القبطي على ما سيأتى في القاف ويقال له الفرسيّ أيضاً قال ابن
خلكان « بالفاء والراء المفتوحتين وبالسین المهملة نسبة إلى هذا الفرس أيضاً وأكثَر
الناس يصحّفه بالقرشيّ » .

الفرشِيّ : أبو الطاهر بركات النخشوعيّ المتقدّم ذكره في الخاء المعجمة . قال
ابن خلكان : « بضمّ الفاء وسكون الراء وبعدها شين مثناة نسبة إلى بيع الفرش »
الفرْهُودِيّ راجع (الفراهيديّ) .

فرُوخ : جدّ يحيى بن سعيد القطّان الآتي ذكره في حرف القاف . هو بفتح
الفاء وتشديد الراء المضمومة وسكون الواو ثم معجمة هكذا وجدته منصوباً عليه
في حاشية مثبتة على ترجمة القطّان المذكور من النسخة المطبوعة بحيدرآباد الدكن
بالهند من تهذيب التهذيب لابن حجر .

الفسَوِيّ : الحسن بن أحمد بن عبد الغفار بن محمد بن سليمان بن أبان المعروف
بأبي عليّ الفارسيّ صاحب الإيضاح في النحو والحجّة في القراءات المولود في سنة ثمان
وثمانين ومائتين المتوفى ببغداد يوم الأحد لسبع عشرة ليلة خلت من شهر ربيع الآخر
وقيل ربيع الأول سنة سبع وسبعين وثلاثمائة . قال ابن خلكان : « ويقال له أيضاً

الفستوى بفتح الفاء والسين المهملة وبعدها واو هذه النسبة إلى مدينة فسّا من أعمال فارس». وراجع أيضا (البساسيري) في الباء الموحدة.

والفستوى أيضا الإمام ابن درستويه المتقدم ذكره في الدال المهملة منسوب إلى هذه المدينة على ما يؤخذ من كلام ابن خلكان في ترجمته. فإنه أحال في ضبط هذه النسبة على ما ذكره في ترجمة أرسلان البساسيري.

ابن الفغواء : علقمة بن عبيد الخزاعي الصحابي المعروف هو وأخوه عمرو بابن الفغواء وهي أمها وقيل ابن أبي الفغواء. قال الفيروزاباذي في تحفة الأبيّة : «الفغواء بالفاء والغين المعجمة لقب أمّه والفغاء مِيلٌ في الفم».

فَنَّا خُسْرُو : فنا خسرو بن تمام أبو أبي شجاع بويه الماضي ذكره في الباء الموحدة. قال ابن خلكان : « بفتح الفاء وتشديد النون وبعده الألف خاء معجمة مضمومة ثم سين مهملة ساكنة ثم راء مضمومة وبعدها واو ». كذا ذكر في ترجمة معز الدولة أحمد بن بويه. وقد مضى ضبط تمام في التاء المثناة من فوقها.

الفُورَانِي : عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن فوران المكنى بأبي القاسم الفقيه الشافعي المروزي صاحب كتاب الإبانة المتوفى في شهر رمضان سنة إحدى وستين وأربعمائة بمدينة مرو. قال ابن خلكان : « بضم الفاء وسكون الواو وفتح الراء وبعده الألف نون هذه النسبة إلى جدّه فوران المذكور هكذا ذكره السمعاني ».

الْفَيْرُوزَابَاذِي^(١) : إبراهيم بن علي بن يوسف الشيرازي الفيروزاباذي الملقب بجمال الدين المكنى بأبي إسحاق صاحب المذهب والتبعية في الفقه ولد سنة ثلاث وتسعين وقيل خمس وتسعين وثلاثمائة بفيروزاباذ وتوفي ليلة الأحد الحادي والعشرين من جمادى الآخرة وقيل في جمادى الأولى سنة ست وسبعين وأربعمائة ببغداد. قال ابن خلكان : « فيروزاباذ بكسر الفاء وسكون الياء المثناة من تحت وضم الراء المهملة وبعده الواو

(١) أذكر أيضا صاحب القاموس .

الساكنة زاء مفتوحة معجمة وبعد الألف باء موحدة وبعد الألف ذال معجمة بلدة بفارس ويقال هي مدينة جور قاله الحافظ أبو ساعد بن السمعاني في كتابه الأنساب وقال غيره هي بفتح الفاء والله أعلم» (ج ١ ص ٦).

(ق)

ابن القاصّ : أبو العباس أحمد بن أبي أحمد المعروف بابن القاصّ الطبري السابق ذكره في الطاء . قال ابن خلكان : « عرف والده بالقاص لأنه كان يقصّ الأخبار والآثار » . (قلت) هو على هذا بتشديد الصاد المهملة لأنه اسم فعل من قصّ .

القاليّ : إسماعيل بن القاسم بن عيذون بن هارون اللغويّ المعروف بأبي عليّ القاليّ صاحب الأملالي وغيرها في اللغة المولود سنة ثمان وثمانين ومائتين في جمادى الآخرة بمنازجرد من ديار بكر المتوفى بقرطبة في شهر ربيع الآخر وقيل جمادى الأولى سنة ست وخمسين وثلاثمائة ليلة السبت لستّ خلون من الشهر المذكور . قال ابن خلكان : « إنّما قيل له القاليّ لأنه سافر إلى بغداد مع أهل قاليّ قلا فبقى عليه الاسم » ثمّ قال : « والقاليّ نسبة إلى قاليّ قلا بفتح القاف وبعد الألف لام مكسورة ثمّ ياء مثناة من تحتها ثمّ قاف بعدها لام ألف وهي من أعمال ديار بكر كذا قاله السمعانيّ . ورأيت في تاريخ السلجوقية تأليف عماد الدين الكاتب الإصبهانيّ أن قاليّ قلا هي أرض الروم والله أعلم » ثمّ نقل عن البلاذريّ أنها سمّيت باسم امرأة من ملوك الروم اسمها قاليّ فسّمّتها قاليّ قله ومعناه إحسان قاليّ فمرّبته العرب فقالت قاليّ قلا . (قلت) الذي في معجم البلدان لياقوت أن هذه الملكة سمّتها قاليّ قاله أي بزيادة ألف بعد القاف الثانية قال ومعناه إحسان قاليّ وفيه دلالة على فتح قاف قلا فإن ابن خلكان لم يصرّح لضبطها .

ومضى ضبط عيذون في العين المهملة .

القبطيّ : عبد الملك الفرسيّ المتقدّم ذكره في الفاء . قال ابن خلكان :

« بكسر القاف وسكون الباء الموحدة وكسر الطاء المهملة هذه النسبة إلى القبطى وهو فرس سابق كان له فنسب إليه » .

ابن قتّبة : سليمان بن حبيب المحاربى البصرى الشاعر ممن روى الحديث عن عبد الله بن عباس عرف بابن قتّبة وهى أمّه . قال الشيخ أحمد بن خليل الابدوى الدمشقى فى تذكرة الطالب النبويه بمن نسب إلى أمّه دون أبيه : « ابن قتّبة بفتح التاء المثناة من فوق المشددة » ونقل قولاً لبعضهم أنّه ابن قنّة بفتح النون المشددة ثم قال : « ولم أر أحداً ذكره إلا بالتاء فعمل من قاله بالنون صحّف » وروى له قوله :

وقد يحرم الله الفتى وهو عاقل ويعطى الفتى مالا وليس له عقل

(قلت) ذكره الفيروزابادى فى القاموس فى مادة (ق ت ت) بالتاء حيث قال : « وقنّة كضبة أمّ سليمان القابعى » أى بفتح الأول والثانى المشدّد وهو سليمان ابن حبيب المحاربى على ما فى شرحه للسيّد مرتضى الزبيدى قال وهو القائل فى رثاء الحسين عليه السلام .

وأن قتيل الطف من آل هاشم أذلّ رقاب المسلمين فذلت

ابن قتيبة : عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينورى وقيل المرقزى المكنى بأبى محمد النحوى اللغوى صاحب كتاب المعارف وأدب الكاتب المولود سنة ثلاث عشرة ومائتين المتوفى فى ذى القعدة سنة سبعين وقيل إحدى وسبعين وقيل أول ليلة فى رجب وقيل منتصف رجب سنة ست وسبعين ومائتين والآخر أصبح الأقوال . قال ابن خلكان : « بضم القاف وفتح التاء والمثناة من فوقها وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها باء موحدة ثم هاء ساكنة وهى تصغير قتيبة بكسر القاف وهى واحدة الأقطاب والأقطاب الأمعاء وبها سمى الرجل والنسبة إليه قتي » وقوله هاء ساكنة أى فى حالة الوقف .

القدرية : طائفة من المعتزلة منسوبون إلى القدر . ذكرهم الزركشى فى قسم التعريف بالرجال من المعتبر فى تخريج أحاديث النهاج والمختصر وقال « بالقاف والدال

المفتوحين على المشهور وحكى الاستراباذي في شرح الفصيح عن يونس سمعت رؤبة
ابن العجاج يسكن الدال « ثم قال « وزعم صاحب المحكم أن هذه النسبة مولدة وفيه
نظار وهذا اللقب قديم وقد روى الأئمة فيهم حديثين » . وقال الفيروزاباذي في
القاموس « القَدْرُ محرّكة القضاء والحكم ومبلغ الشيء ويضم كالقَدَارِ والطاقة
كالقَدَرِ فيهما جمعه أقدار والقَدَرِيَّة جاحدو القَدَر » وقد ضبط شارحه السيد مرتضى
الزبيدي هذه النسبة بالتحريك وذكر نقلا عن الأزهري أن بعض متكلميهم قال
لا يلزمنا هذا اللقب لأننا نفى القدر عن الله عز وجل ومن أثبتته فهو أولى به قال
وهذا تمويه منهم لأنهم يثبتون القدر لأنفسهم ولذلك سموا قدرية . (قلت) التحريك
هو القياس كما لا يخفى وقد تقدّم في الكلام على (الجبرية) في حرف الجيم أن من
فتح الباء في هذه النسبة فإنما فتحها لتزواج كلمة القَدَرِيَّة وهذا يدل على أنهم أعرف
وأشهر بهذا الضبط أمّا قول الاستراباذي عن يونس إنه سمع رؤبة يسكن الدال فلماله
سمعه في شعره فيكون سكنها ضرورة .

القُدُورِيّ : أحمد بن محمد بن أحمد بن جعفر بن حمدان الفقيه الحنفي المكنى
بأبي الحسين صاحب المختصر المشهور في الفقه المولود سنة اثنتين وستين وثلاثمائة
المتوفى يوم الأحد الخامس من رجب سنة ثمان وعشرين وأربعمائة ببغداد . قال
ابن خلكان : « نسبته بضم القاف والدال المهملة وسكون الواو وبعدها راء مهملة
إلى القدور التي هي جمع قدر ولا أعلم سبب نسبته إليها بل هكذا ذكره السمعاني
في كتاب الأنساب » .

قُرَاد : أحد أجداد حرمة الزميلي المتقدم ذكره في الزاى . قال ابن خلكان :
« بضم القاف وفتح الراء المهملة وبعد الألف دال مهملة » .

قُرَّة : جدّ إياس بن معاوية المتقدم ذكره في الهمزة . اقتصر ابن خلكان في
ضبطه على ضم القاف .

القُرْطُبِيّ : أحمد بن محمد بن عبد ربّه بن حبيب بن حدير بن سالم القرطبيّ

المسكني بأبي عمرو صاحب العقد الفريد المولود في عاشر رمضان سنة ست وأربعين ومائتين المتوفى يوم الأحد ثامن عشر جمادى الأولى سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة . قال ابن خلكان : « بضم القاف وسكون الراء المهملة وضم الطاء المهملة وفي آخرها الباء الموحدة هذه النسبة إلى قرطبة وهي مدينة كبيرة من بلاد الأندلس » ومضى ضبط حدير في الحاء المهملة .

وأبو الوليد ابن زيدون الماضي ذكره في الزاء المعجمة .

ابن قُرُقُول : إبراهيم بن يوسف بن إبراهيم بن عبد الله بن باديس بن القائد الحمزي المسكني بأبي إسحاق مؤلف مطالع الأنوار في لغة الحديث المولود بالمرية في صفر سنة خمس وخمسمائة المتوفى بفاس يوم الجمعة أول وقت العصر سادس شوال سنة تسع وستين وخمسمائة . قال ابن خلكان : « بضم القاف وسكون الراء المهملة بينهما وبعد الواو لام » . ومضى ضبط الحَمْزِي في حرف الحاء .

الْقَرْمَطِيُّ : الحسن بن بهرام المسكني بأبي سعيد الجَنَابِي المتوفى مقتولا سنة إحدى وثلاثمائة وابنه أبو طاهر سليمان المتوفى مقتولا أيضاً سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة وهما رئيسا القرامطة ذكرهما ابن خلكان في ترجمة الحسين بن منصور الحلاج استطراداً ثم قال « القرمطي بكسر القاف وسكون الراء وكسر الميم وبعدها طاء مهملة والقرمطة في اللغة تقارب الشيء بعضه من بعض يقال خط مكرمط ومشى مكرمط إذا كان كذلك وكان أبو سعيد المذكور قصيراً مجتمع الخلق أسمر كربه المنظر فلذلك قيل له قرمطي » ، (قلت) نص شارح القاموس في مادة (ق ر م ط) على أنه بالفتح وهو المتعين من النسبة إلى القرمطة فليحذر قول ابن خلكان .

ابن الْقَرِيَّة : أيوب بن زيد^(١) بن قيس بن زارة المسكني بأبي سليمان

(١) في النسخ التي وقفنا عليها من وفيات الأعيان لابن خلكان المطبوعة والمخطوطة زيد كما أثبتناه هنا وهو كذلك في تذكرة الطالب النبيه والذي ذكره الفيروزاباذي في تحفة الأبيه وفي مادة (ق ر ر) من قاموسه يزيد .

المعروف بابن القرية الهلالي المشهور بالبلاغة في الخطابة المقتول بأمر الحجاج سنة أربع وثمانين للهجرة والقرية المنسوب إليها إحدى جداته . قال ابن خلكان : « بكسر القاف وتشديد الراء وتشديد الياء المثناة من تحتها وبعدها هاء » أي في حالة الوقف . وقال الشيخ أحمد بن خليل اليهودي الدمشقي في تذكرة الطالب النبيه بمن نسب إلى أمه دون أبيه « ابن القرية بقاف مكسورة وراء مهملة مشددة مكسورة وياء مثناة من تحت » أي بزيادة النص على كسر الراء وذكر أنه لقب أمه قال واسمها خُماعة^(١) وزن رُمّانة وتَفّاحة ومثله في تحفة الأبيه في ذكر من نسب إلى غير أبيه للفيروزاباذي وزاد في قاموسه أنها (كَجِيرِيَّة) أي بفتح الياء المشددة . والقرية في الأصل حوصلة الطائر .

القَسْرِيّ : خالد بن عبد الله بن يزيد بن أسد بن كُرْز البجلي ثم القسريّ المكنى بأبي يزيد وبأبي الهيثم أمير العراق المتوفى مقتولا بعد عزله وسجنه في المحرم سنة ست وعشرين وقيس في ذي القعدة سنة خمس وعشرين ومائة بالحيرة . قال ابن خلكان : « بفتح القاف وسكون السين المهملة وبعدها راء هذه النسبة إلى قسر ابن عبقروهي بطن من بجيلة » .

القَسْطَلِيّ : أبو عمر بن درّاج الماضي ذكره في الدال المهملة . قال ابن خلكان « بفتح القاف وسكون السين المهملة وفتح الطاء المهملة وتشديد اللام هذه النسبة إلى قسطلّة وهي مدينة بالأندلس يقال لها قسطلّة درّاج ولا أعلم أهي منسوبة إلى جدّة درّاج المذكور أم إلى غيره » .

قَسِيّ : هو اسم ثقيف بن منبّه بن بكر بن هوازن أبي القبيلة المشهورة الوارد في سياق نسب ابن كَلْدَة الآتي ذكره في السكف . قال النووي في ترجمة أبي بكرة نفيح في باب السكنى من كتاب تهذيب الأسماء واللغات والفاسي في العقد الثين في ترجمة نافع بن الحارث بن كَلْدَة « قسيّ بفتح القاف وكسر السين المهملة » وضبطه

(١) أنظر الخلاف في ضبطها فيما ذكرناه في هذا الاسم في حرف الحاء المعجمة .

صاحب القاموس كَغْنِيَّ أَيْ بِتَشْدِيدِ الْمَثْنَاءِ التَّحْتِيَّةِ وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ فِي كِتَابِ الْاِشْتِقَاقِ « تَقِيفٌ وَاسْمُهُ قَيْسٌ بَنُ مِنْبَهٍ وَقَيْسٌ فَعِيلٌ مِنَ الْقَسْوَةِ وَذَلِكَ أَنَّهُ قَتَلَ رَجُلًا فَقِيلَ قَسَا عَلَيْهِ وَكَانَ غَلِيظًا قَاسِيًا » .

القَشْبُ : جَدُّ جَبْرِ بْنِ مَالِكٍ الْمَعْرُوفِ بِابْنِ بُحَيْنَةَ الْمُتَقَدِّمِ ذَكَرَهُ فِي الْبَاءِ الْمَوْحَدَةِ . قَالَ الْفَيْرُوزَابَادِيُّ فِي تَحْفَةِ الْأَيْبَةِ « بِكَسْرِ الْقَافِ » وَضَبَطَهُ بِذَلِكَ أَيْضًا فِي مَادَّةِ (ق ش ب) مِنْ قَامُوسِهِ وَيُؤْخَذُ مِنْ اصْطِلَاحِهِ فِيهِ أَنَّهُ بِسُكُونِ الشَّيْنِ الْمَعْجَمَةِ وَقَالَ الشَّيْخُ أَحْمَدُ بْنُ خَلِيلٍ الْاِبْرُودِيُّ فِي تَذَكُّرَةِ الطَّالِبِ النَّبِيِّ بِمَنْ نَسَبَ إِلَى أُمِّهِ دُونَ أَبِيهِ فِي كَلَامِهِ عَلَى (ابْنِ بُحَيْنَةَ) « الْقَشْبُ بِكَسْرِ الْقَافِ وَإِسْكَانِ الشَّيْنِ الْمَعْجَمَةِ بِمَدِّهَا بَاءٌ مَوْحَدَةٌ كَذَا ضَبَطَهُ الْجَيَّانِيُّ فِي التَّقْيِيدِ » أَنْتَهَى .

القُشَيْرِيُّ : يَزِيدُ بْنُ الطَّسْثَرِيَّةِ الْقُشَيْرِيُّ الْمُتَقَدِّمُ ذَكَرَهُ فِي حَرْفِ الطَّاءِ الْمَهْمَلَةِ نَسَبَ إِلَى أَحَدِ جَدُّوهِ وَهُوَ يَزِيدُ بْنُ سَلَمَةَ بْنِ سَمَرَةَ بْنِ سَلَمَةَ الْخَيْرِ بْنِ قُشَيْرٍ بْنِ كَعْبِ ابْنِ رَبِيعَةَ . قَالَ الْفَيْرُوزَابَادِيُّ فِي الْقَامُوسِ « قُشَيْرٌ بْنُ كَعْبٍ بْنُ رَبِيعَةَ كَزُبَيْرٌ أَبُو قُبَيْلَةَ » أَيْ بَضَمَ الْقَافَ وَفَتَحَ الشَّيْنَ الْمَعْجَمَةَ وَسُكُونِ الْيَاءِ الْمَثْنَاءِ التَّحْتِيَّةِ وَبَسَمَدَهَا رَاءً ثُمَّ يَاءُ النَّسَبِ .

القَطَّانُ : يَحْنَى بْنُ سَعِيدِ بْنِ فَرْوَحِ الْقَطَّانِ التَّمِيمِيُّ أَبُو سَعِيدٍ الْبَصْرِيُّ الْأَحْوَلُ الْحَافِظُ الْمَشْهُورُ نُقِلَ عَنْهُ أَنَّهُ قَالَ وَلَدْتُ سَنَةَ عَشْرِينَ وَمِائَةً فِي أَوَّلِهَا وَكَانَتْ وَفَاتِهِ فِي سَنَةِ ثَمَانٍ وَتِسْعِينَ وَمِائَةً كَمَا فِي تَهْذِيبِ التَّهْذِيبِ لِابْنِ حَجَرٍ . وَتَرْجَمَهُ النُّوَوِيُّ فِي تَهْذِيبِ الْأَسْمَاءِ وَاللُّغَاتِ فَقَالَ عَنْهُ تَمِيمٌ بِالْوَلَاءِ وَإِنَّهُ مَاتَ فِي صَفَرٍ مِنَ السَّنَةِ الْمَذْكُورَةِ . وَقَالَ عَنْهُ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ فِي الْأَنْسَابِ « الْقَطَّانُ بِفَتْحِ الْقَافِ وَتَشْدِيدِ الطَّاءِ الْمَهْمَلَةِ وَفِي آخِرِهَا نُونٌ هَذِهِ النِّسْبَةُ إِلَى بَيْعِ الْقَطَنِ » (١) .

(الثَّانِي) عَبْدُ اللَّهِ بْنُ سَعِيدِ الْقَطَّانِ الْمَلَقَّبُ بِابْنِ كُلابٍ قِيلَ إِنَّهُ أَخُو الْمُتَقَدِّمِ وَقَدْ ذَكَرْنَاهُ فِي (ابْنِ كُلابٍ) فِي حَرْفِ الْكَافِ لِاشْتِهَارِهِ بِهِ فَانْظُرْهُ هُنَاكَ .

(١) يُؤْخَذُ مَا فِي أَنْسَابِ السَّمْعَانِيِّ فِي قَطَّانٍ بَعْدَ تَصْحِيحِ أَسْمَائِهِمْ .

الْقَطْرُسِيُّ : أحمد بن عبد الغنى بن أحمد بن عبد الرحمن اللخمي المالكى القطرسى المنعوت بالنفيس المكنى بأبي العباس المتوفى فى الرابع والعشرين من شهر ربيع الأول سنة ثلاث وستمائة بقوص وقد ناهز سبعين سنة . قال ابن خلكان : « وكان جدّه يقال له قطرس » ثم قال « القطرسى بضم القاف وسكون الهملة وضمّ الراء وبعدها سين مهملة هذه النسبة كشفت عنها كثيراً ولم أقف لها على حقيقة غير أنه كان من أهل مصر ثم أخبرنى بهاء الدين زهير بن محمد الكاتب الشاعر الآتى ذكره إن شاء الله تعالى أن هذه النسبة إل جدّه قطرس وكان صاحبه وروى عنه شيئاً من شعره » .

الْقَعْنَبِيُّ : عبد الله بن مسلمة بن قعنب الحارثى المكنى بأبى عبد الرحمن المعروف بالقعنبيّ أحد رواة موطأ الإمام مالك رضى الله عنه المتوفى بالبصرة يوم الجمعة لست خاون من المحرم سنة إحدى وعشرين ومائتين وقال ابن بشكوال إن وفاته كانت بمكة قال ابن خلكان : « بفتح القاف وسكون العين المهملة وفتح النون وبعدها باء موحدة هذه النسبة إلى جدّه المذكور » .

قِلَابَةُ : أم فاطمة قِلَابَةُ بنت سَعِيد بن سهم المعروفة بالمرقة لطيب ريحها وهى أم حَبَّان المتقدم ذكره فى حرف الحاء المهملة قال الشيخ أحمد بن خليل اللبودى الدمشقى فى تذكرة الطالب النبىيه بمن نسب إلى أمّه دون أبيه فى كلامه على (ابن المرقّة) « قِلَابَةُ بقاف مكسورة وباء موحدة » .

الْقَهْوُوفِي : إبراهيم بن محمد بن محمد بن عمر اللقانى القهوفى المالكى قاضى مصر الملقب ببرهان الدين المولود سنة سبع عشرة وثمانى مائة بالقهوفية^(١) من أعمال لقانة المتوفى سنة ست وتسعين وثمانى مائة . قال على بن عبد القادر الطوخى فى قضاة مصر « بضم القاف والهاء » .

الْقَوَارِيرِي : الجُنَيْد بن محمد الخَزَّاز المتقدم ذكره فى الجيم . قال ابن خلكان

(١) تراجع القهوفية .

« إنما قيل له القواريري لأن أباه كان قواريرياً » وضبطه « بفتح القاف والواو وبعد الألف راء مكسورة ثم ياء مثناة من تحتها ساكنة وبعدها راء ثانية » .

ابن القوطية : محمد بن عمر بن عبد العزيز بن إبراهيم الأندلسي الإشبيلي الأصل القرطبي المولد والدار المكنى بأبي بكر المعروف بابن القوطية اللغوي صاحب كتاب الأفعال المتوفى بقرطبة يوم الثلاثاء لسبع بقين من شهر ربيع الأول سنة سبع وستين وثلاثمائة وقيل في رجب من السنة المذكورة والأول أصح . قال ابن خلكان « بضم القاف وسكون الواو وكسر الطاء المهملة وتشديد الياء المثناة من تحتها وبعدها هاء ساكنة هذه النسبة إلى قوط بن حام بن نوح عليه السلام نسبت إليه جدّة أبي بكر المذكور » . ثم ذكر أنها أم جدّه إبراهيم وأنها ابنة أحد ملوك الأندلس فلما افتتح طارق الأندلس وفدت على هشام بن عبد الملك متظلمة فتزوجها عيسى أبو إبراهيم المذكور وسافر معها إلى الأندلس فطالت بها حياتها وغلب اسمها على ذريتها فعرفوا بها . وفي تحفة الأبيّة في ذكر من نسب إلى غير أبيه للفيروز أباذي « محمد بن القوطية بضم القاف وكسر الطاء وفتح المثناة التحتيّة المشدّدة وهي أمّه » ثم ذكر نسب الإمام المذكور ووفاته على ما ذكره ابن خلكان فلم يخالفه إلا في جعلها أمّه ونحوه في الضبط ما في تذكرة الطالب النبوي بمن نسب إلى أمّه دون أبيه للشيخ أحمد بن خليل اللبودي الدمشقي وذكر أنها أمّه أيضاً .

القيرواني : أبو إسحاق إبراهيم الحضري مؤلف زهر الأدب المتقدّم ذكره في حرف الحاء قال ابن خلكان : « القيروان بفتح القاف وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح الراء المهملة وبعد الواو ألف ونون مدينة بأفريقية بناها عقبة بن عامر الصبحاني رضي الله عنه » ثم قال « والقيروان في اللغة القافلة وهو فارسيّ معرب يقال إن قافلة نزلت بذلك المكان ثم بنيت المدينة في موضعها فسميت باسمها وهو اسم للجيش أيضاً وقال ابن القطّاع اللغوي القيروان بفتح الراء الجيش وبضمّها القافلة نقله عن بعضهم والله أعلم » .

وينسب إليها ابن رشيق القيرواني المتقدم ذكره في الراء لأنه ارتحل إليها وأقام بها واتصل بخدمة صاحبها ومدحه إلى أن قتل العرب أهلها وأخربوها فانتقل إلى صقلية .

(ك)

الكارزيني : محمد بن حسين بن محمد بن آجر بهرام الفارسي الكارزيني المكنى بأبي عبد الله المقرئ المتوفى سنة أربعين وأربعمائة أو بعدها . قال الفاسي في العقد الثمين إنه بتقديم الراء وأن أبا علي عمر بن عبد المجيد الترمذي كان يصحّف فيه فيقول الكارزيني بتقديم الزاي .

الكرائيسي : الحسين بن علي بن يزيد البغدادي المكنى بأبي علي الفقيه الشافعي صاحب الإمام الشافعي رضي الله عنه توفي سنة خمس وقل ثمان وأربعين ومائتين وهو أشبه بالصواب . قال ابن خلكان : « بفتح الكاف والراء وبعد الألف باء موحدة مكسورة ثم ياء مثناة من تحتها ساكنة وبعدها سين مهملة هذه النسبة إلى الكرايس وهي الثياب الغليظة واحدا كرابس بكسر الكاف وهو لفظ فارسي عرب وكان يبيعها فنسب إليها » .

ابن كُراع : سويد ابن كُراع وهي أمّه واسم أبيه عمرو ذكره ابن حجر في الإصابة في القسم الثالث من حرف السين المهملة والفيروزاباذي في تحفة الأبيّة في ذكر من نسب إلى غير أبيه والسيد مرتضى الزبيدي في المستدرک على مادة (ك ر ع) من شرح القاموس وابن مكرم في (ك ر ع) من اللسان ولم ينصّوا على ضبط كراع . وقال الشيخ أحمد بن خليل اللبودي الدمشقي في تذكرة الطالب النبيه بمن نسب إلى أمّه دون أبيه : « ابن كراع بضم الكاف وتخفيف الراء المهملة » .

كرام : محمد بن كرام السجستاني^(١) المكنى بأبي عبد الله أحد القائلين بالتجسيم وإليه تنسب الفرقة الكرامية . ذكره التاج السبكي في الطبقة الرابعة من طبقات الشافعية الكبرى ولكن استطراداً في ترجمة الحافظ أبي سعيد عثمان بن سعيد الدارمي وقال توفي ببیت المقدس سنة خمس وخمسين ومائتين وقال ابن الأثير في الكامل توفي في هذه السنة بالشام وهو من سجستان وقد افترق الناس فيه على رأيين منهم المعتقد ومنهم المنتقد كما اختلفوا في ضبط اسم أبيه على ثلاثة أقوال أحدها كسر الكاف وفتح الراء المخففة والثاني فتحهما مع التخفيف أيضاً والثالث فتحهما مع تشديد الراء وبالقول الأخير ضبطه الفيروزاباذي في القاموس حيث قال « كشدّاد » وهو الموافق لما نص عليه ابن السمعاني في الأنساب وقد ذكر أنه كان يحفظ الكرم فقل له كرام . وقال التاج السبكي في ضبطه ما نصّه : « واعلم أن كراماً على ما هو المشهور بتشديد الراء ورأيتها كذلك مضبوطة بخط شيخنا الذهبي وكنت أسمع الشيخ الوالد رحمه الله يحكي أن الشيخ صدر الدين بن المرحّل قرأ مرة بحضرة السلطان الملك الناصر جزءاً فيه ذكر محمد بن كرام فقال كرام وخفف الراء فردّ عليه بعض الحاضرين فقال إنما هو بالتخفيف فقد قال الشاعر :

الرأي رأى أبي حنيفة وحده والدين دين محمد بن كرام

قال الوالد فظنّ الحاضرون أن الشيخ صدر الدين وضع هذا البيت على البديهة وأنه لا أصل له هذا ما كان يحكيه لنا الوالد ثم رأيت أنا بخط الشيخ تقي الدين ابن الصلاح في مجاميعه أن محمد بن كرام بالتخفيف وأن أبا الفتح البستي أنشد :

إن الذين بجهلهم لم يقتدوا بمحمد بن كرام^(٢) غير كرام

(١) في شرح القاموس للسيد مرتضى الزبيدي (السجزي) . (قلت) لأن سجستان تسمى بسجز أيضاً بكسر فسكون . ونسبه ابن السمعاني إلى نيسابور والذي في طبقات السبكي أنه سجستاني الأصل ثم انتقل إلى نيسابور .

(٢) منعه من الصرف للضرورة وبعضهم يجيز في مثله إبقاءه على الكسر مع حذف التنوين وليس هذا موضع تفصيل الكلام فيه .

الرأى رأى أبى حنيفة وحده والدين دين محمد بن كرام
فأريت ذلك للوالد فأعجبه وسر به سروراً كثيراً ثم رأيت هذين البيتين بعينهما
منسويين إلى قائليهما البستي في كتاب اليميني^(١) في سيرة السلطان يعين الدولة محمود
ابن سبكتكين « انتهى كلام السبكي وقد أشار إليه السيد مرتضى الزبيدي في مادة
(ك ر م) من شرحه على القاموس ولم يأت بفائدة زائدة في ضبطه . وفي قسم التعريف
بالرجال من المعتبر في تخريج أحاديث المنهاج والمختصر للزركشي ما نصه : « الكرامية
ذكرهم في المختصر في حكم العقل ينسبون إلى محمد بن كرام بالفتح والتشديد كذا
قيده الحفاظ وابن ماكولا والسمعاني والخطيب البغدادي وغيرهم وقد أنكر ذلك
متكلمهم محمد بن الهيصم وغيره من الكرامية فحكي فيه وجهين أحدهما كرام
بالتخفيف والفتح وذكر أنه المعروف في السنة مشايخهم وزعم أنه بمعنى كريم والثاني
كرام بالكسر على لفظ جمع كريم وحكي ذلك عن أهل سجستان . قال ابن الصلاح
ولا معدل عن الأول يعني تقييد الحفاظ وقال كان والده يحفظ الكرم فقليل له كرام
وأما قول أبى الفتح البستي :

الفقه فقه أبى حنيفة وحده والدين دين محمد بن كرام

إن الذين أراهم لم يؤمنوا بمحمد بن كرام غير كرام

فهو سجستاني والصواب ما سبق وإنما ذكرت هذا لأني رأيت كثيراً من الناس
يغلطون في ضبطه ولا يعلمون ما فيه نقلاً « انتهى . (قلت) وهو صريح في أن
ابن الصلاح كان يرى التشديد وإنما حكي التخفيف لبيان غلط الناس فيه لا لأنه كما
يراه كما توهمه عبارة السبكي المتقدمة وكذلك روايته للبيتين تخالف ما نقله السبكي عنه
والخطب فيها سهل أما قوله عن البستي : « فهو سجستاني » فمراده أنه لا يتخذ قوله
حجة على التخفيف لما تقدم من أن أهل سجستان يتعصبون لهذا الوجه وكأنه لأنه

(١) ما ذكرنا في الفصل المعنون بذكر أبي بكر محمد بن إسحاق بن حمشاد وهو في أواخر
كتاب اليميني ولكن بالرواية الآتية في كلام الزركشي لا كما هنا .

منهم وفيهم أتباعه فهم يجعلون اسمه من الكرم بالتحريك لا من حفظ الكرم وقد
وقفت في تذكرة لأحد العلماء وهي عندي بخطه على أن البيتين إن صحّت نسبتهم
للبيستى فإنما قالها تقيّة عند ما علت كلمة الكرامية بخراسان. ووقفت أيضاً في نسخة
صحيحة قديمة الخط من شرح المراقى لألفيته في مصطلح الحديث على حاشية كتبها
بعضهم على قوله :

وجوز الوضع على الترغيب قوم ابن كرام وفي التهذيب

جاء فيها « هو محمد بن كرام السجستاني العابد المتكلم شيخ الكرامية مبتدع
معروف وهو ساقط الحديث على بدعته » ثم ذكر في ضبطه مثل الذي ذكره
الزركشي إلا في قول ابن الهيثم أن كراماً بالفتح والتخفيف بمعنى كريم فقد نقل
عنه أنه قال فيه « بمعنى كرم أو بمعنى كرامة » ثم ختم الحاشية بردّ الذهبي على من
جزم في وجه التشديد بأنه من حفظ الكرم فقال : « قال الذهبي في ميزانه هذا
قاله ابن السمعاني بلا إسناد وفيه نظر فإن كلمة كرام علم على والد محمد سواء عمل في
الكرم أو لم يعمل » . وأورد الثعالبي في أواخر الإيجاز والإيجاز بيتين للقاضي
أبي القاسم الداودي جاء فيها كرام مخففاً وهما :

إن الوداد لدى أناس خدعة كوميض برق في جهام غمام

فهو المقال الفرد عند القوم كالإيمان عند محمد بن كرام

يقول إن وداد هؤلاء بالقول فقط كالإيمان عند ابن كرام لأنه كان يقول إن
الإيمان بالقول كافٍ .

الكراميّ : إسحاق بن محمّد المشدّ المكنى بأبي يعقوب الكراميّ الواعظ الآتي
ذكره في إسم أبيه (محمدشاد) في حرف الميم قيل له الكراميّ نسبة إلى محمد بن كرام
القائل بالتجسيم لأنه كان من القائلين بمذهبه والمتصدّرين بعده لرئاسة أتباعه على ما في
الأنساب لابن السمعاني وقد ذكرنا الخلاف في ضبطه في كلامنا على (كرام) فراجع فيه .

الكرامية : طائفة من القائلين بالتجسيم أتباع محمد بن كرام انظر الخلاف في ضبط هذا اللفظ في (كرام) .

كرام : بتشديد الراء انظره في (كرام) بتخفيفها .

الكرخي : عبيد الله بن الحسن بن دهم الفقيه الحنفي المعروف بأبي الحسن الكرخي المولود سنة ستين ومائتين والمتوفى في رمضان سنة أربعين وثلاثمائة كذا في معجم البلدان لياقوت في كلامه على (كرخ جدان) ويوافقه في سني المولد والوفاة دون الشهر التميمي الغزي في الطبقات السنية في تراجم الحنفية والقرشي في الجواهر المضية في تراجم الحنفية وقطلوبغا في تاج التراجم في طبقات الحنفية وقنالي زاده وعلى القاري في طبقاتيهما للحنفية فقد قال الأول إن وفاته كانت لعشر خلون من شعبان وأرخها الآخرون بيلة النصف منه ولكنهم خالفوه جميعاً في إسم أبيه فقالوا الحسين ابن دلال بن دهم (قلت) أمّا الحسين والحسن فأحدهما محرف عن الآخر ولعله من النسخ وأما إسقاط ياقوت لدلال فيجوز أنه نسبة لجده لأنه أشهر وكثيراً ما يفعلونه . وترجمة الزركشي في المعبر في تخريج أحاديث المنهاج والمختصر في قسم التعريف بالرجال فاتفق مع ياقوت في إسم أبيه وجده وزاد في نسبته (البلخي) ولم أقف عليه فيما تقدم من الطبقات ولكنه شد في سني المولد والوفاة فقال ولد سنة اثنتين وستين ومائتين وتوفي سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة واقتصر في ضبط (الكرخي) على فتح الكاف وقال نسبته إلى كرخ جدان (قلت) ضبط ياقوت الكرخ في معجم البلدان «بالفتح ثم السكون وخاء معجمة» ثم قال : «وأنا أرتب ما أضيف إليه على حروف المعجم حسب ما فعلناه في مواضع» فذكرها وكلها بالعراق وذكر بينها (كرخ جدان) المنسوب إليها أبو الحسن المذكور وقال في ضبط جدان «بضم الجيم وسمعت بعضهم يفتحها والضم أشهر والدال مشددة وآخره نون» انتهى وقال الزركشي في المعبر بفتح أوله وثانيه وسكت عن تشديد الدال .

كرز : الجدة الأعلى لخالد بن عبد الله القسري المتقدم ذكره في القاف .

قال ابن خلكان « بضم الكاف وسكون الراء وبعدها زاء » .

الكريزي : إبراهيم بن محمد بن عبد الله بن عبد العظيم بن عبد الأعلى بن عبد الله بن عبد الكبير بن عامر بن كرز القرشي العبشي الكريزي نسبة لجده الأعلى تولى قضاء مصر سنة اثنتي عشرة وثلاثمائة وعزل سنة ثلاث عشرة وتوفي بحلب سنة سبع عشرة أو ثمانى عشرة وثلاثمائة . قال ابن حجر العسقلاني في رفع الإصر عن قضاة مصر « كرز براء ثم زاي مصغراً » .

الكشي : أحمد الكشي المكنى بأبي الفضل الحنفي المتولى قضاء مصر سنة إحدى وثلاثين وثلاثمائة . قال ابن حجر العسقلاني في رفع الإصر عن قضاة مصر « بكسر الكاف ويجوز فتحها وتشديد المعجمة » ونحوه في قضاة مصر لعلي بن عبد القادر الطوخي .

الكعبي : الحسين بن نصر بن محمد بن الحسين بن القاسم بن خميس بن عامر المكنى بأبي عبد الله المعروف بابن خميس الكعبي الموصلي الجهنمي الملقب بتاج الإسلام مجد الدين الفقيه الشافعي المتوفى في شهر ربيع الآخر سنة اثنتين وخمسين وخمسمائة . قال ابن خلكان : « بفتح الكاف وسكون العين المهملة وبعدها باء موحدة هـ هذه النسبة إلى بني كعب وهم أربع قبائل ينسب إليها ولا أعلم المذكور إلى أيها ينسب » . وأبو القاسم عبد الله الكعبي البالخي المتقدم ذكره في الباء الموحدة ذكر ابن خلكان أنه منسوب إلى بني كعب وضبط النسبة بمثل ما تقدم ولم يذكر إلى أي قبيلة من القبائل الأربع ينسب .

ابن كلاب : عبد الله بن سعيد ويقال عبد الله بن محمد المكنى بأبي محمد الملقب بابن كلاب القطان أحد أئمة المتكلمين المتوفى فيما يظهر بعد الأربعين ومائتين بقليل ذكره تاج الدين السبكي في الطبقة الثانية من طبقات الشافعية الكبرى ومنها لخصنا ما ذكرناه ثم نقل عن غاية المرام في علم الكلام لضياء الدين والد الفخر الرازي أن عبد الله هذا أخو يحيى بن سعيد القطان وارث علم الحديث وصاحب الجرح

والتعديل ثم قال « وكشفت عن يحيى بن سعيد القطان هل له أخ اسمه عبد الله فلم
أتحقق إلى الآن شيئاً وإن تحققت شيئاً لحقته إن شاء الله » انتهى . قال السبكي في
الطبقات المذكورة في ضبطه « وكُلاب مثل خطاف لفظاً ومعنى بضم الكاف
وتشديد اللام لقب به لأنه كان لقوته في المناظرة يجتذب من يناظره كما يجتذب
الكُلابُ الشيء فإن قلت كيف قيل ابن كلاب وهو على هذا كُلاب لا ابن كلاب
قلت كما يقال ابن بجدة الشيء وأبو عذرة وأنحاء ذلك » انتهى ومنه يعلم أنه لقب
له لا اسم أبيه ولا جدّه . وترجمه أيضاً الزركشي في المعبر في تخريج أحاديث المنهاج
والمختصر في قسم التعريف بالرجال فقال في ضبطه « وكُلاب بضم الكاف وتشديد
اللام قال ابن الصلاح ويسمى كُلاباً وأصحابه كلابية لأنه كان يجرّ الخصوم إلى نفسه
بفضل بيانه كأنه كُلاب وفي مشتبّه النسبة للزخشرى بلفظ الكُلاب بمعنى
الكلوب »^(١) انتهى وقد ذكر في الترجمة أنه أخو الإمام يحيى القطان . (قلت)
وقد وقع اضطراب في نسبه في نسخة المعبر التي عندنا حيث جاء فيها « عبد الله بن
سعيد بن كلاب البصري بن سعيد أخو الإمام يحيى القطان » وهو تحريف من النسخ
فإن ابن سعيد الثاني تكرر لا معنى له وقوله (ابن كلاب) الظاهر أن المصنف
ذكره بإثبات ألف ابن على أن يكون عطف بيان أو بدلاً من عبد الله لأنه لقبه لا اسم
جدّه كما مرّ فحذف الناسخ هذه الألف على توهم أنه والد سعيد ثم إن الإمام يحيى
القطان هو يحيى بن سعيد بن فروخ كما في تهذيب الأسماء واللغات للنووي وتهذيب
التهذيب لابن حجر وغيرها فكيف يتفق أنهما أخوان مع اختلاف الجدين عند من
ثبت عنده أنه أخوه اللهم إلا أن يقال إنه أخوه لأُمّه على القول بأنه عبد الله بن محمد
لا ابن سعيد على أنه لا داعي لكل هذا بعد قول التاج السبكي إن ابن كلاب لقب
له وإنما ذكرته لزيادة البيان .

(١) الكلوب بفتح الكاف وضم اللام المشددة الخطاف كالكلاب وهي حديدة معطوفة
الرأس يجذب بها الشيء والمراد أن قول ابن الصلاح مطابق لقول الزخشرى في هذا اللقب .

الكَلَابِيَّة : هم أصحاب عبد الله بن سعيد القطان الملقب بابن كُلاب بضم الكاف وتشديد اللام أحد أئمة المتكلمين وقد تكلمنا عليه قبل هذا .

ابن كَلْدَة : الحارث بن كَلْدَة بن عمرو بن علاج بن أبي سلمة وهو عبد العزى ابن غيرة بن عوف بن قسي وهو ثقيف بن منبّه الثقفي طبيب العرب وهو صحابي مختلف في صحبته . قال النووي في تهذيب الأسماء واللغات في ترجمة ولده نافع بن الحارث والفاسي في العقد الثمين « كَلْدَة بفتح الكاف واللام » .

والحارث بن كَلْدَة طبيب للعرب آخر ذكره الزبيدي في شرح القاموس نقلاً عن مختصر الاستيعاب أنه الحارث بن الحارث بن كَلْدَة من المؤلفة قلوبهم وكان من أشرف قومه وهو أيضاً صحابي .

الكِنْدِي : أبو الطيب المتنبّي الآتي ذكره في الميم وليس هو من كندة التي هي قبيلة بل لحمة بالكوفة ولد بها تسمى كندة على ما ذكره ابن خلكان .

والكِنْدِي شريح بن الحارث المتقدم ذكره في الشين المعجمة . قال ابن خلكان « بكسر الكاف وسكون النون وبعدها دال مهملة هذه النسبة إلى كندة وهو ثور ابن مُرتّع بن مالك بن زيد بن كهلان وقيل ثور بن عفير بن الحارث بن مرة بن أدد وسمي كندة لأنه كند أباه نعمته أي كفرها » .

كُوْكُبُورِي : كوكبوري بن علي بن بُكْتِكِين بن محمد المكنى بأبي سعيد الملقب بالملك المعظم مظفر الدين صاحب إربل المشهور باحتفاله بالمولد النبوي المولود بقلعة الموصل ليلة الثلاثاء السابعة والعشرين من المحرم سنة تسع وأربعين وخمسمائة المتوفى وقت الظهر يوم الأربعاء ثامن عشر شهر رمضان سنة ثلاثين وستمائة . قال ابن خلكان : « بضم الكافين بينهما واوسا كنة ثم باء موحدة مضمومة ثم واوسا كنة وبعدها راء وهو اسم تركي معناه بالعربي ذئب أزرق » واقصر الفاسي في العقد الثمين على ضم الكافين على ما في النسخة التي بأيدينا ومع أنه نقل تاريخ الميلاد والوفاة وأكثر الترجمة عن ابن خلكان فإنه خالفه في يوم الوفاة فجعلها ليلة الجمعة رابع عشر شهر رمضان .

(ل)

اللُّبْنِيّ : محمد بن عبد المولى اللبنيّ أحد القضاة بمصر في الدولة الفاطمية . قال ابن حجر العسقلانيّ في رفع الإصر عن قضاة مصر « بضمّ اللام وسكون الموحدة بعدها نون منسوب إلى ابنة بلدة بالقرب من المهديّة » .

ابن اللُّبْنِيّة : عبد الله بن اللُّبْنِيّة ذكره ابن حجر في الإصابة في القسم الأول من حرف العين المهملة ولم ينصّ فيه على ضبط والفيروزاباذي في تحفة الأبيّة في ذكر من نسب إلى غير أبيه ولم يضبطه أيضاً غير أنّه قال إنّ ذلك في قول ابن دُرَيْد وهو الصحيح وفي قول ابن السكّبيّ ابن الأتبيّة ذكره أيضاً في قاموسه باللفظ الأول فقال في مادة (ل ت ب) « وبنو لُتْب بالضمّ حيّ منهم عبد الله بن اللُّبْنِيّة » قال شارحه الزبيديّ حيّ من الأزد وإنّها أمّه ثم قال « ومنهم من يفتح اللام والمثناة وفي بعض الروايات الأتبيّة بالهمزة وفي بعض بضمّ ففتح كهْمَزِيّة » (قلت) وقوله الأتبيّة هكذا في النسخة وأظنه تحريفاً عن الأتبيّة . وقال الشيخ أحمد بن خليل اللبوديّ الدمشقيّ في تذكرة الطالب النبيسى بمن نسب إلى أمّه دون أبيه مانصّه « ابن اللُّبْنِيّة بضمّ اللام وسكون التاء المثناة من فوق عن ابن دُرَيْد وقيل ابن الأتبيّة بضمّ الهمزة وسكون التاء عن ابن السكّبيّ وذكر النوويّ في شرح مسلم ففتح التاء فيهما فصارت أربع لغات أصحّها أولاهما اسمه عبد الله من أزد شنوءة عدّه الصنعانيّ في نعمة الصديان في الصحابة الذين نسبوا إلى أمّهاتهم » انتهى . (قلت) وقد مرّت لغة خامسة في كلام الزبيديّ وهي فتح اللام والتاء . ولم أقف على عبارة النوويّ في شرح مسلم غير أنّي وجدته يقول في كتابه تهذيب الأسماء واللغات في النوع الرابع المخصوص بذكر من اشتهر بابن فلان وأخي فلان عن ابن اللُّبْنِيّة هذا مانصّه « بضمّ اللام وإسكان التاء المثناة من فوق وبعدها باء موحدة منسوب إلى بني لُتْب بطن من الأسد بفتح الهمزة وإسكان السين ويقال فيه ابن اللُّبْنِيّة بفتح التاء ويقال فيه ابن الأتبيّة بالهمزة وإسكان التاء وليسا بصحيحين والصواب ماقدّمته » انتهى ثم ذكر وهما وقع لصاحب المذهب في

جعل له ابن اللببية هذا من بنى أسد أي بفتح السين وأن الصواب الأسد بإسكانها ويقال فيه الأزد بالزاي بدل السين .

اللخمي : أبو العباس القطرسي الماضي ذكره في القاف . قال ابن خلكان : « بفتح اللام وسكون الخاء المعجمة وبعدها ميم هذه النسبة للخم بن عدى واسمه مالك وهو أخو جذام » إلى آخر ما ذكره .

وأبو القاسم الطبراني الماضي ذكره في الطاء المهملة منسوب أيضاً للخم المذكور كما في وفيات الأعيان لابن خلكان وقد أعاد ضبطه في ترجمته بمثل ما تقدم .

ابن لهيعة : عبد الله بن لهيعة بن عقبة بن لهيعة المكنى بأبي عبد الرحمن الحضرمي الغافقي المصري أحد رواة الحديث المولود سنة سبع وتسعين للهجرة المتوفى بمصر يوم الأحد منتصف شهر ربيع الأول سنة أربع وسبعين ومائة وقيل سنة سبعين ومائة كذا في وفيات الأعيان لابن خلكان أو في الخامس من جمادى الآخرة سنة أربع وسبعين وقيل خمس وسبعين على ما في رفع الإصر عن قضاة مصر لابن حجر العسقلاني . قال ابن خلكان : « بفتح اللام وكسر الهاء وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح العين المهملة وبعدها هاء ساكنة » أي في حالة الوقف وقال ابن حجر في رفع الإصر « لهيعة بوزن عظيمة وأخطأ من قالها بالتصغير يقال في فلان لهيعة أي فترة وخبل ويطلق على من فيه تغفيل وقيل أصله الهلع فاشتق من مقلوبه ويقال أيضاً للمتفهيق في الكلام » ونحوه في النص على الضبط ما في قضاة مصر لعلي بن عبد القادر الطوخي .

الليثي : ابن زولاق المتقدم ذكره في الزاي . قال ابن خلكان : « بفتح اللام وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها تاء مثناة هذه النسبة إلى ليث بن كنانة وهي قبيلة كبيرة قال ابن يونس المصري هو ليثي بالولاء » .

(م)

مؤنس : هو مصحف عن (مؤيس) انظره في هذا الاسم .

الماجشون : أبو مروان عبد الملك بن عبد العزيز بن عبد الله بن أبي سلامة الماجشون واسمه ميمون وقيل دينار القرشي التميمي المنكدرى مولا لم المدني الأعشى الفقيه المالكي المتوفى سنة ثلاث عشرة ومائتين وقيل سنة اثنتى عشرة وقيل أربع عشرة ومائتين . قال ابن خلكان : « بفتح الميم وبعد الألف جيم مكسورة ثم شين معجمة مضمومة وبعد الواو نون وهو المورد ويقال الأبيض الأحمر وهو لقب أبي يوسف يعقوب بن أبي سلامة المذكور وهو عم والد عبد الملك المذكور لقبته بذلك سكيننة بنت الحسين بن علي بن أبي طالب رضى الله عنهم وجرى هذا اللقب على أهل بيته من بنيه وبنى أخيه . وقيل إن أصلهم من أصبهان فكان إذا سلم بعضهم على بعض قال شونى شونى فسمى الماجشون حكاه الحافظ أبو بكر أحمد بن إبراهيم الجرجاني » .

المتنبى : أحمد بن الحسين بن الحسن بن عبد الصمد الجعفي الكندي الكوفي المعروف بالمتنبى المكنى بأبي الطيب الشاعر المشهور المولود سنة ثلاث وثلاثمائة بالكوفة في محلة تسمى كندة المتوفى مقتولا يوم الأربعاء لست بقين وقيل لثلاث بقين وقيل ليلتين بقيتا من شهر رمضان سنة أربع وخمسين وثلاثمائة وقيل إن قتله كان يوم الاثنين لثمان بقين من شهر رمضان وقيل لخمس بقين منه من السنة المذكورة ذكر ابن خلكان وغيره أنه قيل له المتنبى لأنه ادعى النبوة في بادية السماوة وقيل لأنه قال أنا أول من تنبأ بالشعر . (قلت) ومنه يعلم أنه بضم ففتحتين وبكسر الباء الموحدة المشددة .

المتولي : عبد الرحمن بن مأمون بن علي وقيل إبراهيم المكنى بأبي سعد الفقيه الشافعي النيسابوري المولود سنة ست وعشرين وأربعمائة وقيل سبع وعشرين بنيسابور المتوفى ببغداد ليلة الجمعة ثامن عشر شوآل سنة ثمان وسبعين وأربعمائة . قال ابن خلكان « بضم الميم وفتح التاء المثناة من فوقها والواو وتشديد اللام المكسورة ولم أعلم لأى

معنى عرف بذلك ولم يذكر السمعاني هذه النسبة .

المُجَاشِعِيُّ : أبو الحسن الأخفش الآتي ذكره في هذا الحرف في اسم أبيه (مَسْعَدَة) . قال ابن خلكان : « بضم الميم وفتح الجيم وبعده ألف شين مثلثة مكسورة وبعدها عين مهملة هذه النسبة إلى مجاشع بن دارم بطن من تميم » وذكر أنه مجاشعي بالولاء .

المُحَاسِبِيُّ : الحارث بن أسد البصري الأصل الزاهد المشهور المكنى بأبي عبد الله المتوفى سنة ثلاث وأربعين ومائتين . قال ابن خلكان : « بضم الميم وفتح الحاء المهملة وبعده ألف سين مهملة مكسورة وبعدها باء موحدة . قال السمعاني وعرف بهذه النسبة لأنه كان يحاسب نفسه » .

المُحَاكِمِيُّ : أحمد بن محمد بن أحمد بن القاسم الضبيّ الفقيه الشافعيّ المكنى بأبي الحسن المولود سنة ثمان وستين وثلاثمائة المتوفى يوم الأربعاء لتسع بقين من شهر ربيع الآخر سنة خمس عشرة وأربعمائة . قال ابن خلكان : « بفتح الميم والحاء المهملة وكسر الميم الثانية واللام نسبة إلى المحامل التي يحمل عليها الناس في السفر » . ومضى ضبط الضبيّ في الضاد المعجمة .

المُحَبَّرُ : محمد بن حبيب أبو جعفر اللغويّ النسابة المتوفى بسُرّ من رأى في ذى الحجة سنة خمس وأربعين ومائتين على ما في إرشاد الأديب لياقوت وبنية الوعاة للسيوطي . قيل حبيب اسم أمّه ولا يعرف أبوه وقيل بل هو اسم أبيه وهو محمد بن حبيب بن أمية بن عمر على ما تراه مفصّلاً في الكتابين المذكورين . وقال الشيخ أحمد ابن خليل اللبوديّ الدمشقيّ في تذكرة الطالب النبيه بمن نسب إلى أمّه دون أبيه بعد أن ذكر الخلاف المذكور مانصّه « وقيل حبيب اسم أبيه قاله السهيليّ وغيره وقيل اسم أبيه المحبّر بالحاء المهملة وكسر الباء الموحدة المشددة بعدها راء وقال ابن دحية هو محمد بن حبيب بن المحبّر مولى العباس بن محمد العباسيّ قال ابن خطيب دارياً وله كتاب في النسب اسمه المحبّر بفتح الباء » انتهى . (قلت) ضبطه للمحبّر اسم أبيه

بكسر الباء الموحدة المشددة يدل على أنه اسم فاعل من حَبَّرَ بمعنى حَسَّنَ على ما هو المتبادر. والقول والذي عزاه للسهميلي مذكور في كتابه الروض الأنف في فصل (أصل عبادة الأوثان) ونص عبارته « وابن حبيب النسابة معروف اسم أبيه ورأيت لابن المغربي قال إنما هو ابن حبيب بفتح الباء غير مُحَرَّرٍ لأنها أمه وأنكر ذلك عليه غيره وقالوا هو حبيب بن المحبر معروف غير منكر » انتهى . (قلت) وأما اسم كتابه المحبر فالتبادر أنه بفتح الباء أي بزنة اسم المفعول كما سبق النص عليه في عبارة تذكرة الطالب النبيه وقد ذكره ياقوت في مؤلفاته مع كتاب له اسمه المؤشّي وقال عن المحبر إنه من جيد كتبه ولكنني رأيت في المستدرک على مادة (ح ب ر) من شرح القاموس للسيد مرتضى الزبيدي على أنه بكسر الباء ونص ما ذكره « والمحبري بكسر الموحدة محمد ابن حبيب اللغوي نسب إلى كتاب ألفه سمّاه المحبر » وعندي فيه نظر .

و (المحبر) بضم ففتح فكسر أيضاً لقب طُفَيْل بن كعب الغنوي المتقدم ذكره في حرف الطاء المهملة . قال ابن مكرم في لسان العرب في مادة (ح ب ر) « وكان يقال لطفيل الغنوي في الجاهلية مُحَبَّرٌ لتحسينه الشعر وهو مأخوذ من التحبير وحسن الخط والمنطق وتحبير الخط والشعر وغيرها تحسينه » .

محرز : محرز بن سلمة بن داود المكي المعروف بالعدي من رواة الحديث المتوفى سنة أربع وثلاثين ومائتين . قال الفاسي في العقد الثمين « هو بجاء مهملة وبعدها راء مهملة ثم زاي معجمة » .

مُحَرَّشٌ : مُحَرَّش بن سويد بن عبد الله بن مرة الكعبي الخزاعي من رواة الحديث قالوا روى عنه حديث واحد . قال الفاسي في العقد الثمين « اختلف في ضبط مُحَرَّش فقيل بميم مضمومة وحاء مهملة مفتوحة وراء مهملة مكسورة مشددة وشين معجمة هكذا قيده ابن ماكولا وقيل بجاء معجمة قال علي بن المديني زعموا أن ذلك هو الصواب فيه » .

المُحَرَّم : محمد بن عبد الله بن عبيد بن عمير المعروف بالمحرم أحد رواة الحديث

قال الفاسي في العقد الثمين « يقال له المحرم بالحاء المهملة لكونه كان يحرم بالحج لنصرته
إلى بلده ويبقى السنة محرما » . (قلت) هو على هذا بضم الميم وسكون الحاء المهملة
وكسر الراء .

مُحَمَّد : ابن أبي الطيب المتنبى ذكره ابن خلكان في ترجمة أبيه وقال عنه « بضم
الميم وفتح الحاء المهملة والسين المهملة المشددة وبعدها دال مهملة » .

مُحَمَّد شَاد : إسحاق بن محمد الشاذلي بأبي يعقوب الكرامى الواعظ المتوفى
عشية الخميس ودفن عشية الجمعة الخامسة والعشرين من رجب سنة ثلاث وثمانين
وثلاثمائة كما في الأنساب لابن السمعاني في كلامه على (الكرامى) وقد تقدم الكلام
في ضبط نسبته هذه والخلاف فيها في حرف الكاف . أمّا ضبط محمد شاد فقد قال عنه
الشيخ أحمد المنينى في الفتح الوهبي على تاريخ أبي نصر العتبي في كلامه على أبي بكر
محمد بن إسحاق بن محمد شاد ابن المذكور هنا ما نصّه « قال صدر الأفاضل في باب الدال
المهملة وفصل الميم محمد شاد الحاء المهملة فيه بين ميمين مفتوحتين والسين معجمة وهذا
الاسم مما يكثر في الكرامية انتهى . وهو رئيس تلك الشريعة حينئذ بنيسابور وقد وهم
النجاشي فقال في ضبطه وبعد الألف ذال معجمة فكأنه غفل عن إيراد صدر الأفاضل له
في باب الدال المهملة والقول ما قالت حذام » ذكر ذلك في الفصل المعنون (بذكر
الناهوتي الرسول الوارد من مصر) وهو في أواخر الكتاب ثم أعاد هذا الضبط في
شرح أول فصل (ذكر أبي بكر محمد بن إسحاق بن محمد شاد) وهو بعد ذلك الفصل
بأربعة فصول وقد سكت عن ضبط الحاء والظاهر أنها ساكنة . وقد وقع هذا الاسم
محرفاً بمحش في مادة (ك ر م) من شرح القاموس للسيّد مرتضى المطبوع بمصر
وكذلك وقع محرفاً بمشاد في الأنساب لابن السمعاني المطبوع بالشمس في ليدن سنة
١٩١٢ م ورأيت محرفاً به أيضاً في بعض الكتب .

مُحَمِّدَة : محمد بن جزء بن عبد يغوث الصحابي ممن هاجر إلى الحبشة . قال
الفاسي في العقد الثمين « محمية على ما قال النووي بضم الميم وإسكان الحاء المهملة وكسر

الميم الثانية بعدها ياء مثناة من تحت . (قلت) هكذا في النسخة التي بيدي منسه وأعله تحريف من الناسخ فإن الذي في تهذيب الأسماء واللغات للنووي أنه بفتح الميم الأولى وهو أيضاً المعروف فيمن تسموا بهذا الاسم فقد ذكر الزبيدي في شرح القاموس أنه كمحمد أي بفتح فسكون فكسر وبتخفيف المثناة التحتيّة المفتوحة ويؤيده قول ابن دريد في كتاب الاشتقاق في كلامه على محمية بن جزء هذا « محمية مفعلة من قولهم حميت المكان أحمية حماية إذا جعلته رجمي » .

مُخَارِق : المعنى ينظر نسبه في الأغاني . قال ابن خلكان في ترجمة إبراهيم بن المهدي إنه « بضم الميم وفتح الخاء المعجمة » (ص ٩ ج ١)

مُخَرَّش : راجعه في (محرش) بالخاء المهملة .

مُخَلَّد : جد الإمام ابن راهويه الماضي ذكره في الراء . قال ابن خلكان « بفتح الميم وسكون الخاء المعجمة وفتح اللام وبعدها دال مهملة » .

الْمُرَادِيّ : الربيع بن سليمان بن عبد الجبار بن كامل المرادي بالولاء المؤذن المكنى بأبي محمد المتوفى بمصر يوم الاثنين لعشر بقين من شوال سنة سبعين ومائتين وهو صاحب الإمام الشافعي رضي الله عنه وله صاحب آخر اسمه الربيع الجيزي مذکور في الجيم . قال ابن خلكان : « بضم الميم وفتح الراء وبعده الألف دال مهملة هذه النسبة إلى مراد وهي قبيلة كبيرة باليمن خرج منها خلق كثير » .

مِرَار : أبو أبي عمرو الشيباني الماضي ذكره في الشين المعجمة . قال ابن خلكان « بكسر الميم وبعدها راء ان بينهما ألف » .

ابن المَرَاغَة : هو جرير الشاعر المتقدم ذكره في الجيم . قال ابن خلكان : « بفتح الميم وبعدها راء وبعده الألف غين معجمة وهاء وهذا لقب لأم جرير هجاه به الأخطل » . (قلت) وقوله هاء يعني في حالة الوقف .

مُرَتَّع : أحد أجداد شريح بن الحارث الكندي المتقدم ذكره في الشين المعجمة قال ابن خلكان « بتشديد التاء المثناة من فوقها وكسرها » .

الْمُرْجِيَّةُ : طائفة من القَدَرِيَّةِ يقولون بالإيمان قول بلا عمل كأنهم قدّموا القول وأرجؤوا العمل أى أخرّوه فسمّوا لذلك مُرْجِيَّةً بصيغة الفاعل وإن شدّت خففت الهمزة فقلت مُرْجِيَّةً وجوّز الجوهري مُرْجِيَّةً بتشديد الياء وناقشه ابن برّيّ بأنّه إن أراد به أنهم منسوبون إلى المُرْجِيَّةِ بتخفيف الياء فهو صحيح وإن أراد به الطائفة نفسها فلا يجوز قال وكذلك ينبغي أن يقال رجل مُرْجِيٌّ ومُرْجِيٌّ في النسب إلى المُرْجِيَّةِ والمُرْجِيَّةِ ولأصحاب المعاجم اللغوية كلام طويل في ذلك^(١) وقد ذكّرهم أيضاً الزركشي في قسم التعريف بالرجال من المعتبر في تخرّيج أحاديث المنهاج والمختصر وأطال الكلام في هذه النسبة والخاصة ما تقدم .

مِرْدَاس : صالح بن مرداس بن إدريس بن نصير السكّني بأبي عليّ الملقّب بأسد الدولة السكّلابيّ أول ملوك بني مرداس المتملّكين بحلب المتوفّي مقتولاً في واقعة جرت بينه وبين عسكر مصر في جمادى الأولى سنة عشرين وقيل تسع عشرة وأربعمائة . قال ابن خلكان « بكسر الميم وسكون الراء وفتح الدال المهملة وبعد الألف سين مهملة » .
الْمُرْعَث : بشار بن بُرد بن يَرْجوخ العقيليّ بالولاء الشاعر المشهور السكّني بأبي معاذ الملقّب بالمرعث المتوفّي بالبطينة بالقرب من البصرة سنة سبع وقيل ثمان وستين ومائة وقد نيف على تسعين سنة . قال ابن خلكان : « بضمّ الميم وفتح الراء وتشديد العين المهملة المفتوحة وبعدها ثاء مثناة وهو الذي في أذنه رِعات والرعات القِرْطَة واحدها رَعْثَة وهي القِرْط لُقْب بذلك لأنّه كان مُرْعَثاً في صغره^(٢) ورَعَثَات الديك المتدلّي^(٣) أسفل حنكه والرعث الاسترسال والتساقط وكأنّ اسم القرطة اشتق منه وقيل في تلقيبه بذلك غير هذا وهذا أصحّ » .

(١) تراجع المواد اللغوية .

(٢) اذكر كونه لقب به لشعر قيل فيه في رأى بعضهم .

(٣) لعل الوجه أن يقال المتدلّية .

المَرُوزِيّ : أحمد بن عامر بن بشر بن حامد المكنى بأبي حامد الفقيه الشافعي المتوفى سنة اثنتين وستين وثلاثمائة . قال ابن خلكان : « نسبته إلى مروّوذ بفتح الميم وسكون الراء المهملة وفتح الواو وتشديد الراء المهملة المضمومة وبعد الواو ذال معجمة وهي مدينة مبنية على نهر وهي أشهر مدن خراسان بينها وبين مرو والشاهيجان أربعون فرسخاً والنهر يقال له بالمعجمية الرُوذ بضم الراء وسكون الواو وبعدها ذال معجمة وهاتان المدينتان هما المَرُوان وقد جاء ذكرهما في الشعر كثيراً أضيفت إحداها إلى الشاهيجان وهي العظمى والنسبة إليها مَرُوزِيّ والثانية إلى النهر المذكور ليحصل الفرق بينهما والنسبة إليها مروّوذِيّ ومروذِيّ أيضاً قاله السمعاني » والذي في معجم البلدان لياقوت وتقويم البلدان لأبي الفداء (١) .

والقاضي أبو علي الحسين بن محمد المروّوذِيّ الفقيه الشافعي صاحب التعليقة في الفقه المتوفى سنة اثنتين وستين وأربعمائة كما في وفيات الأعيان لابن خلكان .

المَرُوزِيّ : إبراهيم بن أحمد بن إسحاق الفقيه الشافعي كنيته أبو إسحاق توفي بمصر لتسع خلون من رجب سنة أربعين وثلاثمائة ودفن بالقرب من تربة الإمام الشافعي وقيل توفي بعد عتمة من ليلة السبت لإحدى عشرة ليلة خلت من رجب من السنة المذكورة . ذكر ابن خلكان أنه بفتح الميم وسكون الراء وفتح الواو وبعدها زاء معجمة نسبة إلى مرو الشاهيجان إحدى كراسي خراسان وزادوا في النسبة إليها زائاً كما قالوا في النسبة إلى الري رازِيّ وهذه الزيادة خاصة ببني آدم عند أكثر أهل العلم بالنسب فيقال فلان المروزي والثوب المَرُوزِيّ بسكون الراء وقيل لأنه يقال في الجميع بزيادة الزاي ولا فرق بينهما وهو من باب تغيير النسب انتهى ملاحظاً (ج ١ ص ٤) وراجع أيضاً (المروّوذِيّ) .

والمَرُوزِيّ أيضاً الإمام أبي يعقوب بن راهويه المتقدم ذكره في الراء . وبشر الحافي المتقدم ذكره في الحاء المهملة . وأبو القاسم الفوراني المتقدم ذكره في الفاء .

(١) ينظر ياقوت وأبي الفداء وانظر مروّوذ أيضاً في ياقوت .

المَرْوِيُّ : راجع (المَرْوَزِيُّ) .

المَرِيّ : أحمد بن محمد بن موسى بن عطاء الله الصنهاجى المعروف بابن العريف
المسكنى بأبي العباس المتوفى سنة ست وثلاثين وخمسمائة بمراكش . قال ابن خلكان :
« هذه النسبة إلى المَرِيَّة وهى بفتح الميم وكسر الراء وتشديد الياء المثناة من تحتها
وبعدها هاء وهى مدينة عظيمة بالأندلس » .

المَرِيْسِيّ : بشر بن غياث بن أبي كريمة المريسى الفقيه الحنفى المتكلم المسكنى
بأبي عبد الرحمن الذى تنسب إليه الطائفة المريسية من الرُّجَّة المتوفى ببغداد فى ذى
الحِجَّة سنة ثمانى عشرة وقيل تسع عشرة ومائتين . قال ابن خلكان : « بفتح الميم
وكسر الراء وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها سين مهملة هذه النسبة إلى مريس
وهى قرية بمصر هكذا ذكره الوزير أبو سعد فى كتاب النُتف والطُرف وسمعت أهل
مصر يقولون إن المريس جنس من السودان بين بلاد النوبة وأسوان من ديار مصر
وكانهم جنس من النوبة وبلادهم متاخمة لبلاد أسوان وتأتيهم فى الشتاء ريح باردة
من ناحية الجنوب يسمونها المريسى ويزعمون أنها تأتى من تلك الجهة والله أعلم . ثم
إنى رأيت بخط من يعنى بهذا الفن أنه كان يسكن فى بغداد بدرب المريس فنسب
إليه قال وهو بين نهر الدجاج ونهر البزازين قلت والمريس فى بغداد هو الخبز الرقاق
يمرس بالسمن والتمر كما يصنعه أهل مصر بالمسل بدل التمر وهو الذى يسمونه البسيسية » .
(قلت) هو بهذا الضبط فى الأنساب لابن السمعاني واقتصر على أنه منسوب إلى
القرية وكلام ابن خلكان فى هذه النسبة أوفى وقد نقل بعضه الزركشى فى المعبر
فى تخرىج أحاديث النهاج والمختصر فى قسم التعريف بالرجال غير أنه قال فى وفاته
« سنة ست أو ثمانى عشرة ومائتين » واكتفى فى الضبط بفتح الميم وكذلك فى عبارة
ابن خلكان التى نقلها شىء من التفصيل عما تقدم نقله عن وفيات الأعيان ونصها
« ونقلت من خط ابن خلكان قال لى بهاء الدين زهير بن محمد المصرى إن المريس
جنس من السودان بين بلاد النوبة وأسوان وإليهم تنسب الريح المريسية وهى الجنوب

بعضها قال وزهير من أهل تلك البلاد ونشأ بها ويظهر أن أبا بشر كان عبداً من هذه البلاد فإنهم يسمون بعض عبيدهم غيائاً « انتهى . ومن ضبطه من أصحاب طبقات الحنفية لم يأت فيه زيادة عما تقدم .

المريسية : طائفة من المرجئة تنسب إلى بشر المريسي بفتح الميم وكسر الراء بعدها مثناة تحتية ساكنة وسين مهملة مكسورة وياء النسبة . انظر (المريسي)

المزني : إسماعيل بن يحيى بن إسماعيل بن عمرو بن إسحاق المكنى بأبي إبراهيم صاحب الإمام الشافعي رضي الله عنه المتوفى بمصر لست بقين من شهر رمضان سنة أربع وستين ومائتين . قال ابن خلكان : « بضم الميم وفتح الزاي وبعدها نون هذه النسبة إلى مزينة بنت كلب وهي قبيلة كبيرة مشهورة » .

مزيد : الجد الأعلى لدؤيس بن صدقة المتقدم ذكره في الدال المهملة . قال ابن خلكان في ترجمة والده صدقة : « بفتح الميم وسكون الزاي وفتح الياء المثناة من تحتها وبعدها دال مهملة » .

ابن مسدي : محمد بن يوسف بن موسى بن يوسف الأندلسي الفرناطي نزيل مكة المكنى بأبي بكر وبأبي المكارم الملقب بجمال الدين قال الفاسي في العقد الثمين « الشهير بابن مسدي ويقال ابن مسد بضم الميم وسكون السين وحذف الياء » (١) .

مسعدة : سعيد بن مسعدة المجاشعي بالولاء النحوي البكخي المعروف بالأخفش الأوسط المكنى بأبي الحسن المتوفى سنة خمس عشرة ومائتين وقل سنة إحدى وعشرين ومائتين . قال ابن خلكان في ضبط اسم والده مسعدة : « بفتح الميم وسكون السين وفتح العين والدال المهملات وبعدهن هاء ساكنة » ويريد هاء ساكنة في الوقف . مسكان : راجعه في (مشكان) بالمعجمة .

(١) لم تنف على وفاته لحرم بآخر الجزء .

ابن المسلم : إبراهيم بن منصور بن المسلم الفقيه الشافعي المصري المعروف بالعراقي لسفره إلى بغداد واشتغاله بها مدة الخطيب بجامع مصر المكنى بأبي إسحاق ولد بمصر سنة عشر وخمسمائة وتوفي بها يوم الخميس الحادي والعشرين من جمادى الأولى سنة ست وتسعين وخمسمائة . قال ابن خلكان : « المسلم بضم الميم وتشديد اللام » (ج ١ ص ٦) .

ابن مسلم : محمد بن حسن بن عيسى بن محمد بن أحمد بن مسلم العكبي العدناني الملقب بالجمال ويعرف بابن العليف الشاعر المولود سنة اثنتين وأربعين وسبعمائة المتوفي بمكة في ليلة الجمعة سابع رجب سنة خمس عشرة وثمانمائة . قال الفاسي في العقد الثمين إنه بتشديد اللام ولم يتعرض لغير ذلك وجاء في النسخة مضبوطا بالقلم فقط بصيغة اسم المفعول .

ومسلم بن علي بن عبد الله المكنى بأبي الفتح الملقب بفقيه الملك الإسماعيلي قاضي مصر ذكره ابن حجر العسقلاني في رفع الإصر وعلي بن عبد القادر الطوخي في قضاة مصر واقتصر في ضبطه على تشديد اللام .

المُسَيَّب : سعيد بن المسيَّب بن حزن بن أبي وهب بن عمرو بن عائذ بن عمران ابن مخزوم القرشي المدني الملقب بأبي محمد أحد الفقهاء السبعة بالمدينة المتوفي بها سنة إحدى وقليل اثنتين وقليل أربع وقليل خمس وتسعين للهجرة وقليل إنه توفي سنة خمس ومائة . قال ابن خلكان : « بفتح الياء المثناة من تحتها المشددة وروى عنه أنه كان يقول بكسر الياء ويقول سيَّب الله من يسَيَّب أبي » . وقال الفاسي في العقد الثمين في ترجمة المسيَّب أي والد سعيد المذكور إنه صحابي ممن بايع تحت الشجرة ثم قال في ضبطه « بفتح الياء على المشهور وقليل بكسر ها وهو قول أهل المدينة وكان سعيد يكره فتحها » .

ابن المشطوب : أحمد بن علي بن أحمد بن أبي الهيجاء المكنى بأبي العباس الملقب بهاماد الدين المعروف بابن المشطوب الأمير الكبير من أمراء دولة صلاح الدين

الكبير المولود سنة خمس وسبعين وخمسمائة تقديراً المتوفى في شهر ربيع الآخر سنة تسع عشرة وستمائة . ذكر ابن خلكان أن والده الأمير سيف الدين علياً لقب بالمشطوب لشطبة كانت بوجهه . (قلت) هو على هذا اسم مفعول من شطب أى بفتح فسكون فضم .

مُشْكَن : والد معروف بن مشكان بن عبد الله المكنى بأبي الوليد المكنى قارئ أهل مكة المتوفى سنة خمس وستين ومائة واختلف في اسم والده مشكان ف قيل بكسر الميم وقيل لا يجوز كسرهما كذا في العقد الثمين للناسى باختصار . وضبطه صاحب القاموس بالضم أى بضم الأول وسكون الثانى على اصطلاحه وقال شارحه الزبيدى « وحكى فيه عبد الغنى الخلاف قيل هو بالمهملة وقيل بالمعجمة » .

المِصْبِصَى : أبو العباس النامى الدارمى الشاعر الآتى ذكره فى النون . قال ابن خلكان : « بكسر الميم والصاد المهملة المشددة وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها صاد ثانية مهملة هذه النسبة إلى المِصْبِصَةِ وهى مدينة على ساحل البحر الرومى تجاور طرسوس والسييس وتلك النواحي » . وقد مضى ضبط الدارمى فى الدال المهملة .
مُطَيْر : أحد أجداد الحافظ سليمان بن أحمد الطبرانى المتقدم ذكره فى الطاء المهملة . قال ابن خلكان : « مطير تصغير مطر » . (قلت) أى بضم الميم وفتح الطاء المهملة وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها راء .

مُعْتَب : أحد جدد الحجاج بن يوسف الثقفى فإنه الحجاج بن يوسف بن الحكم بن عقيل بن مسعود بن عامر بن معتب بن مالك . قال ابن خلكان : « بضم الميم وفتح العين المهملة وتشديد التاء المثناة من فوقها وكسرها وبعدها باء موحدة » .
المعركة : انظر (العرقة) .

المَعْرَى : أحمد بن عبد الله بن سليمان بن محمد التنوخى المكنى بأبي العلاء اللغوى الشاعر الضرير المولود بالمعرة يوم الجمعة عند مغيب الشمس لثلاث بقين من

شهر ربيع الأول سنة ثلاث وستين وثلاثمائة المتوفى بها يوم الجمعة ثالث وقيل ثاني شهر ربيع الأول وقيل ثالث عشرة سنة تسع وأربعين وأربعمائة . قال ابن خلكان : « بفتح الميم والعين المهملة وتشديد الراء وهذه النسبة إلى معرفة النعمان وهي بلدة صغيرة بالشام بالقرب من حماة وشيزر وهي منسوبة إلى النعمان بن بشير الأنصاري رضي الله عنه فإنه تدبرها فنسبت إليه » ومضى ضبط التنوخي في التاء المثناة من فوقها .

المُعِيد : محمد بن محمود بن محمود بن محمد الخوارزمي الحنفي الملقب بشمس الدين المعروف بالمعيد المتوفى بمكة يوم الثلاثاء سابع جمادى الأولى سنة ثلاث عشرة وثمانمائة قال الفاسي في العقد الثمين « بضم مضمومة وعين مهملة مكسورة وياء مثناة من تحت ساكنة بعدها دال مهملة » ثم ذكر أن سبب شهرته بذلك ولايته الإعادة بدرس الحنفية بمكة .

المُعَلِّس : والد سري السقطي المتقدم ذكره في السين المهملة في لفظ السقطي قال ابن خلكان في ترجمة ولده المذكور : « بضم الميم وفتح الغين المعجمة وكسر اللام المشددة وبعدها سين مهملة » .

مُفْلِح : أحد أجداد ابن منير الطرابلسي الشاعر الآتي ذكره في هذا الحرف قال ابن خلكان : « بضم الميم وسكون الفاء وكسر اللام وبعدها حاء مهملة » .
مُقَدِّس : مقدس بن صيفي الخلوقي الشاعر القائل في الأمير طاهر بن الحسين قاتل الخليفة الأمين وأحد عمال المأمون :

عجبت لحرارة ابن الحسين لا غرقت كيف لا تفرق
إلى آخر الأبيات . ذكره ابن خلكان في ترجمة طاهر المذكور وقال في ضبط اسمه « بضم الميم وفتح القاف وتشديد الدال المهملة المكسورة وبعدها سين مهملة وهو اسم علم على الشاعر المذكور » .

مُقَدِّم : أحد أجداد البساطي المتقدم ذكره في حرف الباء الموحدة وهو مقدم ابن محمد بن حسن بن غانم قال علي بن عبد القادر الطوخي في كتابه عن قضاة مصر

« مقدّم بضم الميم الأولى » وقال السخاوي في الضوء اللامع وفي بغية العلماء والرواة الذي جملة ذيلاً لرفع الإصر « بكسر الدال المشددة ووجدته أيضاً بفتحها ». (قلت) فلم يبق إلا القاف وهي لا تكون إلا مفتوحة كما لا يخفى لأنه اسم فاعل أو اسم مفعول من قدّم .

مقسّم : جدّ إسماعيل بن إبراهيم المعروف بابن عُلَيَّة المتقدّم ذكره في العين المهملة . قال الفيروزاباذي في تحفة الأبيّة إنه كمنبر أي بكسر فسكون ففتح .

ابن المُقَفِّع : عبد الله بن راذويه الكاتب المشهور بالبلاغة صاحب الدرّة اليتيمة ذكره ابن خلكان في ترجمة الحسين بن منصور الحلاج استطراداً ونقل عن سبط ابن الجوزي أنه توفي مقتولاً سنة خمس وأربعين ومائة ونقل عن غيره أن قتله كان سنة اثنتين أو ثلاث وأربعين ورجّح أنه كان سنة اثنتين وأربعين بواقعة استدّل بها . ثم ذكر في سبب تلقيب والده بالمقفع بضم الميم وفتح القاف وتشديد الفاء وفتحها وبعدها عين مهملة أن الحجاج بن يوسف أو غيره كان قد ولّاه خراج فارس فهدّ يده وأخذ الأموال فعذب به فتفقت يده فقيّل له المقفع . ونقل عن ابن مكي في كتاب تثقيف اللسان أن الصواب المقفع بكسر الفاء لأنه كان يعمل القفّاع ويبيعها ثم قال ابن خلكان والقول الأول هو المشهور بين العلماء وهو فتح الفاء^(١) .

المُقَيْرِي^(١) : أحمد بن عيسى بن موسى بن عيسى المكنى بأبي عيسى الملقب بهما الدين العامري الكركي قاضي مصر المولود بالكرك في شعبان سنة إحدى أو اثنتين وأربعين وسبعمائة المتوفى في سابع عشر شهر ربيع الأول سنة إحدى وثمان مائة . قال ابن حجر العسقلاني في رفع الإصر عن قضاة مصر وعلى بن عبد القادر الطوخي في قضاة مصر « بقاف مصغراً » .

(١) يراجع القاموس في قفع ويصحح اسم والده فإنه هناك خلاف ما هنا ثم يذكر ضبطه في موضعه .

(٢) تصحح هذه النسبة .

مَكْشُوح : أبو مكشوح كنية يزيد بن الطَّائِرِيَّة الْقَشِيرِيَّ المتقدم ذكره في حرف الطاء المهملة ، قال ابن خلكان : « وإنما كنى ابن الطَّائِرِيَّة بأبي مكشوح لأنه كان على كشحه كى نار والكشع بفتح الكاف وسكون الشين المعجمة وبعدها الحاء المهملة وهي الخاصرة » وروى للْقُحَيْفِ الْعَقِيلِيَّ في رثائه :

أَلَا تَبْكِي سَرَاةَ بَنِي قُشَيْرٍ عَلَى صَنْدِيدِهَا وَعَلَى فُتَاهَا

أَبَا الْمَكْشُوحِ بِمَدِّكَ مِنْ يَحَامِي وَمَنْ يُزْجِي الْمَطْيَ عَلَى وَجَاهِهَا^(١)

(قلت) هو من قولهم كُشِحَ فلان بالبناء للمجهول أى كَوِيَ على كشحه من داء يصيبه اسمه الكشع بالتحريك قيل هو ذات الجنب فهو مكشوح بفتح فسكون فضم اسم مفعول من ذلك .

والمكشوح المرادى بهذا الضبط لأنه كوى على كشحه أيضاً على ما في القاموس واللسان ، وذكر السيد مرتضى الزبيدي في شرح القاموس أن اسمه هبيرة ابن هلال أو عبد يغوث بن هبيرة ونقل عن الروض الأُنْفُ للسهيلي أنه سمي مَكْشُوحاً لأنه ضُرب بسيف على كشحه ثم نقل عن شيخه ابن الطَّيِّب بأنه يمكن الجمع بين القولين بأنه لما أُصِيب في كشحه بالسيف عالجوه بالسكى ثم قال وابنه قيس ويكنى أبا شَدَّاد قاتل الأسود العنسي من فرسان الإسلام .

ابن مَمَّاتِي : أسعد بن الخطير أبي سعيد مذهب بن مينا بن زكرياء بن أبي قدامة ابن أبي مليح مماتى المصرى ناظر الدواوين بالديار المصرية المكنى بأبي المسكرم الملقب بالقاضى الأسعد المتوفى بحلب في سلخ جمادى الأولى سنة ست وستمائة يوم الأحد وعمره اثنتان وستون سنة . قال ابن خلكان : « بفتح الميمين والثانية منهما مشددة وبعدهم الألف تاء مثناة من فوقها وهي مكسورة وبعدها ياء مثناة من تحتها وهو لقب أبي مليح المذكور وكان نصرانياً وإنما قيل له مماتى لأنه وقع في مصر غلاء عظيم وكان كثير الصدقة والإطعام وخصوصاً لصغار المسلمين فكانوا إذا رأوه ناداه كل

(١) الوجى الحفا أو أشد منه .

واحد منهم ممّا تافشته به هكذا أخبرني الشيخ الحافظ زكي الدين أبو محمد عبد العظيم المنذري . وسيأتي ضبط مينا .

ممشاد : والد أبي يعقوب إسحاق الكرامى هو محرف عن (ممشاد) راجعه فيه .

مناد : والد الأمير زيرى المذكور فى الزاى وجد الأمير بلكين المذكور فى الباء الموحدة . قال ابن خلكان فى ترجمة ولده زيرى المذكور « بفتح الميم والنون وبعد الألف دال مهملة » .

المناذى : أحمد بن يوسف السليكي الكاتب الشاعر المكنى بأبى نصر المتوفى سنة سبع وثلاثين وأربعمائة . قال ابن خلكان : « بفتح الميم والنون وبعد الألف زاء هذه النسبة إلى منازجر د زيادة جيم مكسورة وبعدها راء سا كنة ثم دال مهملة وهى مدينة عند خرت برت وهى غير مناز كرد القلعة من أعمال خلاط وسيأتى ذكرها فى ترجمة تقي الدين عمر صاحب حماة » . (قلت) ذكر قلعة مناز كرد فى ترجمة تقي الدين المذكور ولاكنه لم ينص فيها على ضبط .

ابن منير : أحمد بن منير بن أحمد بن مفلح الطرابلسي المكنى بأبى الحسين الملقب بمهذب الدين عين الزمان الشاعر المشهور المولود سنة ثلاث وسبعين وأربعمائة بطرابلس المتوفى فى جمادى الآخرة سنة ثمان وأربعين وخمسمائة بحلب ودفن فى جبل جوشن وقبره معروف هناك وقيل توفى بدمشق سنة سبع وأربعين . قال ابن خلكان : « وعلى هذا التقدير فيحتاج إلى الجمع بين هذين الكلامين فمساها أن يكون قد مات بدمشق ثم نقل إلى حلب فدفن بها والله أعلم » ثم قال فى ضبطه : « بضم الميم وكسر النون وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها راء » . وقد مضى ضبط مفلح فى هذا الحرف والطرابلسي فى الطاء المهملة .

المهلبى : الحسن بن محمد بن هارون بن إبراهيم المكنى بأبى محمد المعروف بالوزير المهلبى ينتهى نسبه إلى المهلب بن أبي صفرة ولد ليلة الثلاثاء لأربع بقين من المحرم سنة إحدى وتسعين ومائتين بالبصرة وتوفى يوم السبت است بقين من

شعبان سنة اثنتين وخمسين وثلاثمائة في طريق واسط وحمل إلى بغداد فدفن بها .
قال ابن خلّكان : « بضم الميم وفتح الهاء وتشديد اللام المفتوحة وبمدها باء هذه
النسبة إلى المهلب » .

والوزير بهاء الدين زهير بن محمد بن علي بن يحيى المكنى بأبي الفضل المولود
بمكة أو بوادي نخلة وهو بالقرب منها في خامس ذي الحجة سنة إحدى وثمانين وخمسمائة
كما أخبر عن نفسه المتوفى بمصر قبيل المغرب يوم الأحد رابع ذي القعدة سنة ست
 وخمسين وستمائة وشهرته بالمهلب نسبة للمهلب بن أبي صفرة لأن نسبه ينتهي إليه
كذا في وفيات الأعيان لابن خلّكان مستفاداً من ترجمته .

المورياني : سليمان بن محمد وقيل ابن داود المكنى بأبي أيوب المورياني
الخوزي وزير المنصور المبّاسي توفي سنة أربع وخمسين ومائة . قال ابن خلّكان :
« بضم الميم وسكون الواو وكسر الراء وفتح الياء المثناة من تحتها وبعد الألف نون
هذه النسبة إلى موريان وهي قرية من قرى الأهواز ذكره ابن نقطة من أعمال
خوزستان » .

الموصلی : إبراهيم بن ماهان ويقال له أيضاً ميمون بن بهمن المكنى بأبي إسحاق
التميمي بالولاء الأرجاني المعروف بالنديم المولود بالكوفة سنة خمس وعشرين ومائة
والمتوفى ببغداد سنة ثمان وثمانين ومائة وقيل سنة ثلاث عشرة ومائتين والأول أصح .
وابنه إسحاق الموصلی النديم المكنى بأبي محمد المولود سنة خمسين ومائة المتوفى
في شهر رمضان سنة خمس وثلاثين ومائتين وقيل في شوال سنة ست وثلاثين والأول
أشهر وقيل توفي يوم الخميس بعد الظهر لخمس خاون من ذي الحجة سنة ست وثلاثين .
ذكرها ابن خلّكان وقال في ترجمة إبراهيم نقلاً عن الأغاني إنه لم يكن من أهل
الموصل وإنما سافر إليها وأقام فيها مدة فنسب إليها . والموصل بالفتح وكسر الصاد على
ما في معجم البلدان لياقوت وضبطها في القاموس كجلاس أي بسكون الواو .

مؤيس : مؤيس بن عمران من المعتزلة ذكره الزركشي في المعبر في تخريج

أحدث النجاج والمختصر في قسم التعريف بالرجال وضبطه بفتح الواو وبعدها ياء مثناة من تحت ساكنة وذكر أنه رآه بخط بعض الضابطین مصحفاً بمؤنس بنون مشددة ثم سين والصواب ما تقدم . (قلت) ضبطه الفيروزاباذي في القاموس كأؤنس وقال شارحه السيد مرتضى الزبيدي كأنه تصغير موس .

ابن ميادة : الرمّاح بن أبرد المكنى بأبي شربيل الشاعر المشهور المعروف بابن ميادة . قال الفيروزاباذي في تحفة الأبيّة « ميادة بفتح الميم والمثناة التحتيّة المشددة وهو اسم أمّه وكانت أمة سوداء راعية » .

الميداني : أحمد بن محمد بن أحمد بن إبراهيم النيسابوري المكنى بأبي الفضل صاحب مجمع الأمثال المتوفى يوم الأربعاء الخامس والعشرين من شهر رمضان سنة ثمان عشرة وخمسمائة بنيسابور . قال ابن خلكان : « بفتح الميم وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح الدال المهملة وبعد الألف نون هـ هذه النسبة إلى ميدان زياد ابن عبد الرحمن وهي محلة في نيسابور » .

وابنه سعيد بن أحمد المكنى بأبي سعد المتوفى سنة تسع وثلاثين وخمسمائة .

ميناً : جدّ الأسعد ابن مماتي المتقدم ذكره في هذا الحرف . قال ابن خلكان : « بكسر الميم وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح النون وبعدها ألف » .

الميهني : أسعد بن أبي نصر بن أبي الفضل المكنى بأبي الفتح الملقب بمجد الدين الفقيه الشافعي المتوفى بهمدان سنة سبع وعشرين وخمسمائة . قال ابن خلكان « بكسر الميم وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح الهاء والنون هذه النسبة إلى ميهنة وهي قرية من قرى خابران وهي ناحية بين سرخس وأبيورد من إقليم خراسان » .

(ن)

الناشري : دبّيس بن صدقة الأسدي الناشر المتقدم ذكره في الدال المهملة . قال ابن خلكان في ترجمته : « بفتح النون وبعد الألف شين معجمة مكسورة وبعدها

راء ثم ياء هذه النسبة إلى ناشرة بن نصر بطن من أسد بن خزيمة .

الناشي^(١) : عبد الله بن محمد المكنى بأبي العباس الملقب بالناشي الأكبر الأنباري المعروف بابن شير الشاعر المتوفى بمصر سنة ثلاث وتسعين ومائتين . قال ابن خلكان : « بفتح النون وبعد الألف شين معجمة وبعدها ياء وهو لقب عليه » ابن ناقيًا : عبد الله بن محمد بن الحسين بن داود بن ناقيا المكنى بأبي القاسم الأديب الشاعر اللغوي المترسل وقيل اسمه عبد الباقي المولود في منتصف ذي القعدة سنة عشر وأربعمائة المتوفى ليلة الأحد رابع المحرم سنة خمس وثمانين وأربعمائة ببغداد . قال ابن خلكان : « بفتح النون وبعد الألف قاف مكسورة ثم ياء مثناة من تحتها مفتوحة وبعدها ألف » .

النامي : أحمد بن محمد الدارمي المصيصي المكنى بأبي العباس الشاعر المشهور المتوفى سنة تسع وتسعين وثلاثمائة وقيل سنة سبعين أو إحدى وسبعين بحلب وعمره تسعون سنة كما في وفيات الأعيان لابن خلكان . (قلت) ذكره صاحب القاموس في مادة (نمي) فهو بالنون .

والنامي الغزي ذكره صاحب القاموس أيضاً وقال عنه شارحه الزبيدي « أبو العباس النامي الصغير شاعر غزي روى عنه علي بن أحمد بن علي شيئاً من شعره » . ومضى ضبط الدارمي والمصيصي في الدال المهملة وفي الميم :

ابن نباتة : عبد الرحيم بن محمد بن إسماعيل بن نباتة الحذاقي الفارقي المكنى بأبي يحيى الخطيب صاحب الخطب المشهورة المولود سنة خمس وثلاثين وثلاثمائة المتوفى سنة أربع وسبعين وثلاثمائة بميافارقين . قال ابن خلكان : بضم النون وفتح الباء الموحدة وبعد الألف تاء مثناة من فوقها مفتوحة ثم هاء ساكنة يريد هاء ساكنة في الوقف .

نباتة والد ذي الخرق انظره في (نباتة) في الباء الموحدة

(١) أورده شارح القاموس في المستدرک في نسي فهو غير مهموز على هذا .

ابن أبي النَجُود : عاصم بن أبي النَجُود بهدلة المكنى بأبي بكر أحد القراء
السبعة المتوفى بالكوفة سنة سبع وعشرين ومائة ويقال إن بهدلة اسم أمه . قال
ابن خلكان « بفتح النون وضم الجيم وسكون الواو وبعدها دال مهملة وهي الحمار
الوحشية التي لا تحمل وقيل هي الشرفة » واقتصر الشيخ أحمد بن خليل اللبودي
الدمشقي في تذكرة الطالب النبیه بمن نسب إلى أمه دون أبيه في ضبطه على فتح النون
وقال عن عاصم إنه توفي بالكوفة سنة سبع وقيل ثمان وعشرين ومائة ثم ذكر الخلاف
في بهدلة هل هو اسم أبيه أم اسم أمه وقد تقدم لنا نقله مفصلاً في حرف الباء الموحدة .
النحاس : أحمد بن محمد بن إسماعيل بن يونس المرادي النحوي المصري
المكنى بأبي جعفر شارح المعلقات وصاحب التأليف المفيدة المتوفى بمصر يوم السبت
لخمس خلون من ذي الحجة سنة ثمان وثلاثين وثلاثمائة وقيل سنة سبع وثلاثين . قال
ابن خلكان : « بفتح النون والحاء المشددة المهملة وبعدها ألف سين مهملة هذه
النسبة إلى من يعمل النحاس وأهل مصر تقول لمن يعمل الأواني الصُفْرية النحاس » .
النخعي : إبراهيم بن يزيد الأسود بن عمرو المكنى بأبي عمران وبأبي عمار
الفقيه الكوفي المتوفى سنة ست وقيل خمس وتسعين . قال ابن خلكان : « نسبته
إلى النخع بفتح النون والحاء المعجمة وبعدها عين مهملة وهي قبيلة كبيرة من مذحج اليمن » .
وأبو عبد الله شريك بن عبد الله بن أبي شريك النخعي القاضي المولود ببخارى
سنة خمس وتسعين للهجرة المتوفى يوم السبت مستهل ذي القعدة سنة سبع وسبعين
ومائة بالكوفة وقيل توفي سنة ثمان وسبعين ومائة . ذكره ابن خلكان وذكر أنه
منسوب إلى هذه القبيلة من مذحج وأعاد ضبط النسبة على ما ضبطها به في ترجمة
إبراهيم بن يزيد المذكور هنا قبله .

ندبة : أم خُفَّاف المتقدم ذكره في الحاء المعجمة . قال الفيروزاباذي في تحفة
الأبيه في ذكر من نسب إلى غير أبيه « بفتح النون وسكون الدال المهملة وفتح الباء
الموحدة » وذكر في قاموسه أنها بضم الأول وفتحه وكذلك فعل ابن الأثير في أسد

الغاية واقتصر الجوهري في الصحاح وابن مكرم في لسان العرب على الفتح ، وفي سفر السعادة لعلم الدين السخاوي « كان خفاف ابن ندبة السلمي أحد غربان العرب وندبة بفتح الدال والنون أمه وكانت سوداء حبشية » هكذا في نسختين منه عندنا إحداهما قرئت على المصنف وبأولها خطه . وقال الشيخ أحمد بن خليل اللبودي الدمشقي في تذكرة الطالب النبیه بمن نسب إلى أمه دون أبيه ما نصه « حكى ابن عبد البر في الاستيعاب في ندبة ثلاثة أوجه الأول بفتح النون وسكون الدال المهملة والباء الموحدة الثاني بضم النون قال المبرد والجوهري وغيرهما وضمتها خطأ وقد أولع به كثير من الفضلاء وكان سبب وهمهم أن باب الندبة في النحو بالضم فظنوا هذا مثله وإنما هو بالفتح انتهى . الثالث فتح النون وفتح الدال » انتهى كلامه . (قلت) هذا التفصيل من عنده وعبارة ابن عبد البر في الاستيعاب ليس فيها نص بل هي مقتصرة على قوله « خفاف بن ندبة ويقال ندبة وندبة » فنص هو على ما اكتفى فيه ابن عبد البر بضبط القلم وقوله « وقد أولع به كثير من الفضلاء » الخ لم أجده في الصحاح ولا في الكامل فلملّه مذکور فی کتاب آخر أو هو من قول غيرهما وقوله « وإنما هو بالفتح » يريد ابن ندبة أي من ضمّه على ظنّ أنّه مثل النُدبة في النحو فقد أخطأ .

النسائي : أحمد بن علي بن شعيب بن علي الحافظ المشهور صاحب السنن المولود بنسأ سنة خمس عشرة وقيل أربع عشرة ومائتين المتوفى في شعبان وقيل يوم الاثنين لثلاث عشرة ليلة خلت من صفر سنة ثلاث وثلاثمائة . قال ابن خلكان : « نسبته إلى نسا بفتح النون وفتح السين المهملة وبمدها همزة وهي مدينة بخراسان » .

النساج : خير النساج الصوفي المكنى بأبي الحسن المتوفى سنة اثنتين وعشرين وثلاثمائة وعمره مائة وعشرون سنة ولم يكن نساجاً وإنما لقب بذلك لأن أحد النساجين ظنّه غلامه فألزمه بالنسج في حانوته على ما في وفيات الأعيان لابن خلكان ومنه يعلم أنه يفتح النون والسين المهملة المشددة وبعد الألف جيم .

نعيم : أحد جدود البساطي المتقدم ذكره في حرف الباء الموحدة وهو نعيم

ابن مقدّم بن محمد بن عليم . قال عليّ بن عبد القادر الطوخىّ في كتابه في قضاة مصر « نعيم بفتح النون » وقال السخاوىّ في الضوء اللامع وفي بغية العلماء والرواة الذى جمعه ذيلاً لرفع الإصر « بالفتح ثم الكسر » وذلك في ترجمة البساطىّ في الكتب الثلاثة المذكورة .

أبو نعيم^(١) : أحمد بن عبد الله بن أحمد بن إسحاق الإصبهانيّ الحافظ المشهور المكنىّ بأبي نعيم صاحب كتاب حلية الأولياء المولود في رجب سنة ست وثلاثين وثلاثمائة وقيل أربع وثلاثين المتوفىّ في صفر وقيل يوم الاثنين الحادى والعشرين من المحرم سنة ثلاثين وأربعمائة على ما في وفيات الأعيان لابن خلكان .

النظام : إبراهيم بن سيّار المكنىّ بأبي إسحاق المعروف بالنظام شيخ الفرقة النظاميّة من المعتزلة المتوفىّ سنة بضع وعشرين ومائتين كذا في قسم التعريف بالرجال من المعبر في تخريج أحاديث النهاج والمختصر للزركشىّ وقال في ضبطه « بتشديد الظاء المعجمة قالت المعتزلة لأنّه كان ينظم الكلام والحقّ أنّه إنّما قيل له النظام لأنّه كان ينظم الخرز في سوق البصرة » انتهى . وضبطه ابن السمعانيّ في الأنساب بفتح النون وتشديد الظاء المعجمة وفي آخره ميم وكذلك ضبط في القاموس كشّاد غير أنّ شارحه السيّد مرتضى الزبيدىّ قال في كنيته (أبو إبراهيم) ولعله سبق قلم .

النظاميّة : فرقة من المعتزلة منسوبة للنظام إبراهيم بن سيّار . بفتح النون والطاء المعجمة المشدّدة وبعدها ألف ثمّ ميم مكسورة وياء النسبة (انظر النظام) .

نِفْطَوِيّه : إبراهيم بن محمد بن عرفة بن سليمان المكنىّ بأبي عبد الله الملقّب بنفطويه النحوىّ ولد سنة أربع وأربعين وقيل سنة خمس ومائتين بواسط وتوفىّ يوم الأربعاء لست خلون من صفر بعد طلوع الشمس بساعة سنة ثلاث وعشرين وقيل أربع وعشرين وثلاثمائة . قال ابن خلكان : « بكسر النون وفتحها والكسر أفصح والفاء ساكنة » ونقل عن الثعالبيّ أنّه لقّب نفطويه لدمايته وأدمته تشبيهاً له بالنفط

(١) لم يضبطه ابن خلكان ولا القاموس ولا شرحه ويراجع في غيرها .

وهو على مثال سيبويه لأنه كان ينسب في النحو إليه ويجرى على طريقته ويدرس كتابه ثم أحال في تفصيل ضبطه على ما ذكره في ترجمة سيبويه^(١).

ابن نائلة : مالك بن ثابت المزني الصحابي المعروف بأبي نائلة . قال الفيروزاباذي في تحفة الأبيي « نائلة بالنون أمه » .

النهرواني : الحسن بن علي بن أحمد بن بشار بن زياد المسكني بأبي بكر المعروف بابن العلاف الضرير الشاعر المشهور المتوفى سنة ثمانى عشرة وقيل تسع عشرة وثلاثمائة وعمره مائة سنة . قال ابن خلكان « بفتح النون وسكون الهاء وفتح الراء والواو وبعد الألف نون هذه النسبة إلى النهروان وهى بليدة قديمة بالقرب من بغداد وقال السمعاني هى بضم الراء وليس بصحيح » .

أبو نواس : الحسن بن هاني بن عبد الأول بن الصباح المسكني بأبي علي المعروف بأبي نواس الحكمي الشاعر المشهور المولود سنة خمس وأربعين وقيل ست وثلاثين ومائة المتوفى سنة خمس وقيل ست وقيل ثمان وتسعين ومائة ببغداد . قال ابن خلكان : « إنما قيل له أبو نواس لذؤابتين كانتا تنوسا على عاتقيه » .

النيسابوري : أبو إسحاق أحمد الشعملي الماضى ذكره في الثاء المثلثة . قال ابن خلكان : « بفتح النون وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح السين المهملة وبعد الألف باء موحدة مضمومة وبعد الواو الساكنة راء هذه النسبة إلى نيسابور وهى من أحسن مدن خراسان وأعظمها وأجمعها للخيرات وإنما قيل لها نيسابور لأن سابور ذا الأكتاف أحد ملوك الفرس المتأخرة لما وصل إلى مكانها أعجبه وكان مقصبة فقال يصلح أن يكون هاهنا مدينة وأمر بقطع القصب وبني المدينة فقبل لها نيسابور والى القصب بالعجمي هكذا قاله السمعاني في كتاب الأنساب » .

وأبو الفضل الميبداني وابنه أبو سعد الماضى ذكرهما في الميم

وأبو سعد المتوكلى الماضى في الميم أيضاً .

(١) راجع ضبطه في غيره وخذ بيتين من ابن خلكان فيه ن ١٣ ج ١

(هـ)

الهذلي : عبيد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود المكنى بأبي عبد الله
أحد الفقهاء السبعة بالمدينة المتوفى سنة اثنتين ومائة وقيل سنة تسع وتسعين وقيل
ثمان وتسعين للهجرة بالمدينة . قال ابن خلكان : « بضم الهاء وفتح الذال المعجمة
وبعدها لام هذه النسبة إلى هذيل بن مدركة » إلى أن قال « وهي قبيلة كبيرة
وأكثر أهل وادي نخلة المجاور لمكة حرسها الله تعالى هذليون من هذه القبيلة » .

الهذيل : أبو الإمام زفر المتقدم ذكره في الزاى . قال ابن خلكان في ترجمة ولده
المذكور : « بضم الهاء وفتح الذال المعجمة وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها لام » .
ابن هراسة : إبراهيم بن سلمة السكوني أحد الرواة المتروكي الحديث اشتهر
بابن هراسة وهي أمه . قال الفيروز اباذى في تحفة الأبيي : « بفتح الهاء والراء المخففة والسين
المتوحة وهي أمه والهراسة في الأصل واحدة الهراس كسحاب وهو شجر ذو شوك » .

الهروى : أحمد بن محمد بن محمد بن أبي عبيد وقيل أحمد بن محمد بن عبد الرحمن
الفاشاني المكنى بأبي عبيد المؤدب صاحب كتاب الغريبين المتوفى في رجب سنة
إحدى وأربعمائة . قال ابن خلكان : « بفتح الهاء والراء نسبة إلى هراة وهي إحدى
مدن خراسان الكبار » ومضى ضبط كنيته في العين المهملة وضبط الفاشاني في الفاء .
وأبو أسامة جنادة بن محمد اللغوي المتقدم ذكره في الجيم وقد أعاد ابن خلكان
في ترجمته ضبط (الهروى) بفتح الهاء والراء كما هنا وزاد « وبعدها واو » .

الهلالى : ابن القرية الهلالى المتقدم ذكره في القاف . قال ابن خلكان :
« بكسر الهاء نسبة إلى هلال بن ربيعة بن زيد مناة بطن من النمر بن قاسط . وفي العرب
أيضاً هلال بن عامر بن صعصعة قبيلة أخرى » .

الهمداني : أبو سلمة حفص بن سليمان الخلال المتقدم ذكره في الخاء المعجمة
قال ابن خلكان : « بفتح الهاء وسكون الميم وفتح الدال المهملة وبعد الألف نون نسبة
إلى همدان وهي قبيلة عظيمة من اليمن » .

وطاؤوس بن كيسان الخَوْلَانِيّ المَكْنِيّ بأبي عبد الرحمن أحد أعلام التابعين المتوفى حاجاً بمكة قبل يوم الروية بيوم سنة ست ومائة وقيل أربع ومائة . ذكر ابن خلكان أنه هَمْدَانِيّ بالولاء وضبط نسبته بالضبط المتقدم .

الهَمْدَانِيّ : أحمد بن الحسين بن يحيى بن سعيد المَكْنِيّ بأبي الفضل المعروف ببديع الزمان صاحب الرسائل والمقامات المتوفى بهرة يوم الجمعة الحادى عشر من جمادى الآخرة سنة ثمان وتسعين وثلاثمائة كما في وفيات الأعيان لابن خلكان . (قلت) ^(١) هَمْدَان بالتجريك والذال المعجمة وآخره نون على ما في معجم البلدان لياقوت .

ابن هِنْدَايَةَ : زياد بن حارثة بن عوف وقال ابن السكبي زياد بن عوف بن حارثة أحد فرسان العرب المعروف بابن هنداية . قال الفيروزاباذي في تحفة الأبيّة « بكسر الهاء وسكون النون ^(٢) بعدها ألف ومثناة تحتية مفتوحة وهى أمّه وكانت سوداء . »

(و)

ابن وكيع : الحسن بن عليّ بن أحمد بن محمد بن خلف المَكْنِيّ بأبي محمد المعروف بابن وكيع التَّنِيّسِيّ الشاعر المشهور المتوفى يوم الثلاثاء لسبع بقين من جمادى الأولى سنة ثلاث وتسعين وثلاثمائة بمدينة تنيس . قال ابن خلكان : « بفتح الواو وكسر الكاف وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها عين مهملة وهو لقب جده أبي بكر محمد بن خلف . »

الْوَنِيّ : الحسين بن محمد الفرضيّ الحاسب المَكْنِيّ بأبي عبد الله المتوفى شهيداً ببغداد في ذى الحجة سنة إحدى وخمسين وأربعمائة في فتنة البساسيري . قال ابن خلكان : « بفتح الواو وتشديد النون هذه النسبة إلى ون وهى قرية من أعمال قهستان أظنه منها . »

وَيْه : لفظ يلحق ببعض الأسماء وقد فصّلنا الكلام عليه في المقدمة .

(١) اذكر الحجة في نسبة البديع إليها .

(٢) لم يذكر الدال في النسختين ولم يذكرها في هند وراجع غيره ويحقق فلعلها غير دال .

(ي)

اليازوريّ : الحسن بن عليّ بن عبد الرحمن اليازوريّ قاضي مصر ثمّ وزيرها الملقّب بالناصر لدين الله المتوفّي مقتولاً بتيّس بأمر المستنصر الفاطميّ في الثماني والعشرين من صفر سنة خمسين وأربعمائة . قال ابن حجر العسقلانيّ في رفع الإصر عن قضاة مصر : «اليازوريّ من يازور بتحتانيّة أوّله ثم زاي مضمومة ثم واوسا كنة ثم راء قرية من أعمال فلسطين كان أبوه مزارعاً بها» ومثله في قضاة مصر لعليّ بن عبد القادر الطوخي . (قلت) الغالب في كتب التاريخ المطبوعة تصحيفه باليازوريّ بالموحدة فليتنبّه له .

اليافعيّ : عمرو بن الشعواء اليافعيّ المتقدّم ذكره في الشين المعجمة قال الشيخ أحمد بن خليل اللبوديّ في تذكرة الطالب النبويّ بمن نسب إلى أمّه دون أبيه في كلامه على (ابن الشعواء) «اليافعيّ بالياء المثناة من تحت» .

اليحمديّ : الخليل بن أحمد الفراهيديّ المتقدّم ذكره في الفاء قال ابن خلكان «بفتح الياء المثناة من تحتها وسكون الحاء المهملة وفتح الميم وبعدها دال مهملة نسبة إلى يحمّد وهو أيضاً بطن من الأزدرج منها خلق كثير» ذكر ذلك بعد كلامه على (الفراheid) وكونها بطناً من الأزدرج .

يُحمّد : جدّ الإمام الأوزاعيّ المتقدّم ذكره في الهمزة . قال ابن خلكان : بضمّ الياء المثناة من تحتها وسكون الحاء المهملة وكسر الميم وبعدها دال مهملة .

يرجوخ : جدّ بشار بن بُرد الشاعر المتقدّم ذكره في الميم في لفظ المرعّث . قال ابن خلكان : «بفتح الياء المثناة من تحتها وسكون الراء وضمّ الجيم وبعده الواو الساكنة خاء معجمة» .

اليماعيّ : العباس بن الأحنف الحنفيّ المتقدّم ذكره في الحاء المهملة . قال ابن خلكان : «بفتح الياء المثناة من تحتها والميم وبعده الألف ميم ثانية هذه النسبة إلى اليمامة وهي بلدة بالحجاز في البادية أكثر أهلها بنو حنيفة وبها تنبأ مسيلمة الكذاب وقتل وقهمة مشهورة» .

فهرس

ص		ص	
٥	الأشجى	١	آق سنقر
٥	أصبع	١	» البرسقى
٥	الإصبهانى أبو نعيم	١	ابن الأبار
٥	» الحافظ السافى	١	الإبرى
٥	» أبو الفتوح	١	أثال
٥	الإصطخرى	١	أحيحة
٦	أعين	٢	الإخشيده
٦	الأفضلى	٢	الإربلى
٦	الإفلىلى	٢	أرتق
٦	أكسب	٢	الارجاني ، أحمد
٧	الآء	٣	» ، إبراهيم
٧	أله	٣	أردشير
٧	الاندلسى	٣	أرسلان
٧	الانطاكى	٣	الأرغيانى
٧	الانماطى	٣	الأرمنازى
٨	الأوزاعى	٤	الأزدى
٨	الأنبارى	٤	أزهر
٨	أوتجوز	٤	الإسفرائينى ، إبراهيم
٨	الايادى	٤	» ، أحمد
٩	إياس	٤	الأسوانى
٩	إيماء	٤	الإشبيلى

ص		ص	(ب)
١٥	البساطي: بدر الدين		
١٥	البستي	٩	ابن بابشاد
١٥	البستي	٩	الباجي
١٦	البسطامي	٩	البتّي، عثمان
١٦	البسكري	١٠	» ، أبو الحسن
١٦	ابن بشكوال	١٠	» ، أبو جعفر
١٦	البصري	١٠	بجير
١٦	البطاليوسي	١١	ابن بجير
١٦	البغوي	١١	بجير
١٧	ابن بقيّة	١١	ابن بجمينة
١٧	بكتكين	١٢	البدرّي
١٧	البكائي	١٢	بديل
١٧	بلال	١٢	برجوان
١٨	البلاخي، جعفر	١٢	ابن برّي
١٨	» ، أبو القاسم	١٢	البرسقي
١٨	» ، محمد	١٣	بركياروق
١٨	بلكين	١٣	ابن برهان
١٨	بنانة	١٣	برهون
١٩	بهدة	١٣	البساسيري
١٩	البهشميّة	١٤	البساطي، شمس الدين
١٩	بوري	١٤	» ، علم الدين
١٩	بويه	١٥	» ، زين الدين
٢٠	البيساني	١٥	» ، عز الدين

ص		ص	
٢٦	أبو الثورين	٢٠	البهقي
	(ج)		(ت)
٢٦	الجبائي ، محمد بن عبد الوهاب	٢١	التجيمي
٢٧	» ، عبد السلام	٢١	الستري
٢٧	» ، دعوان	٢١	التفهي
٢٧	» ، أبو سالم	٢١	ابن تقي ، عبد القادر
٢٧	» ، محمد بن أبي العز	٢١	» ، عبد الغني
٢٧	الجبائية	٢٢	التمار
٢٨	الجبورية	٢٢	تمام
٢٨	جخدم	٢٢	التمسي
٢٨	جحلة البرمكي	٢٢	التوخي
٢٨	الجديدي	٢٢	التميسي
٢٩	الجرمي	٢٢	توران شاه
٢٩	ابن جريج	٢٣	القياني
٢٩	جرير		(ث)
٢٩	جزء	٢٣	الثاني
٢٩	الجشمي	٢٤	ثعلب
٣٠	الجعفي	٢٤	الثعلبي
٣٠	جف	٢٤	الثقي
٣٠	جقر	٢٤	الثلجي ، محمد بن عبد الله
٣٠	الجلاح	٢٥	» ، محمد بن شجاع
٣٠	جنادة العتيق	٢٥	نوبان
٣١	جنادة بن محمد	٢٥	الثوري

ص	ص	جذاب
٣٦	٣١	جندى
٣٦	٣١	الجنابى
٣٦	٣١	جنى
٣٦	٣٣	الجنيد
٣٦	٣٣	جهار كس
٣٧	٣٣	الجهنى
٣٧	٣٣	جهيزة
٣٧	٣٣	ابن الجوزى
٣٧	٣٣	الجون
٣٧	٣٣	الجوينى، عبد الله
٣٨	٣٤	» الحسن
٣٨	٣٤	الجزى
٣٨	٣٤	الجباني
٣٩	٣٤	(ح)
٣٩	٣٤	الحافى
٣٩	٣٥	الحامض
٤٠	٣٥	حبان
٤٠	٣٥	حبون
٤٠	٣٥	حبنة
٤٠	٣٥	ابن الحبشى
٤٠	٣٥	
٤١	٣٥	

حبیب

الحبیشی

ابن حجيرة، عبد الرحمن

» عبد الله

الحديثى

حدير

الحذاق

ابن أم حرام

الحرانى

الحرورى

حريز

الحزام

أبو حذرة

حزن

الحشوية

الحصرى

الحضرمى

حطاب

ابن الخطيئة

الحظيرى

الحكمى

حلس

ص		ص	
٥٧	ديس	٥١	الخوي
٥٧	دحيم	٥١	ابن خيران
٥٨	ابن دراج	٥٢	ابن الخياط
٥٨	ابن درستهويه		(٥)
٥٨	الذبري		
٥٩	دعبل	٥٢	الدولي
٥٩	دعوان	٥٢	داحة
٥٩	الدقاق : أبو بكر	٥٢	الداراني
٥٩	» أبو القاسم	٥٢	الدارمي
٥٩	أبو دلامة	٥٣	داكة
٦٠	ابن أبي دواد	٥٣	الدبابيسي
٦٠	الديبلي	٥٣	الدباس
٦٠	الديلي	٥٣	الدبوسي
٦٠	الدينوري ، والشهدة	٥٤	الدبوسي : عبد الله
٦٠	» ، عبد الله بن مسلم	٥٥	» ، علي
	(٥)	٥٦	» ، ظليم
٦١	الدولي	٥٦	» ، أبو عثمان
٦١	أبو الذكر	٥٦	» ، أبو الفتح
٦١	ذو الخرق	٥٧	» ، أبو القاسم
٦١	ذو النون	٥٧	» ، أبو عمر
٦١	الدويد	٥٧	» ، أبو حميد
		٥٧	» ، أحمد

ص	(ز)	ص	(ر)
٦٦	ابن الزبيري	٦٢	ابن راهويه
٦٦	الزبيدي	٦٢	الرازي : أحمد
٦٦	ابن الزبير	٦٢	» : أبو الفتح
٦٧	الزجاج	٦٣	الراوندي
٦٧	الزجاجي	٦٣	رباح، والد بلال بن حمامه
٦٧	زحم	٦٣	» ، والد بلال مؤذن النبي
٦٧	الزعفراني	٦٣	ربان
٦٨	زفر	٦٣	أبو الرداد
٦٨	زلزل	٦٤	ابن رزيك
٦٨	ابن زمعة	٦٤	الرسبي
٦٨	الزميلي	٦٤	الرشاطي
٦٨	زند	٦٤	ابن رشيق
٦٩	زهرون	٦٥	الرفاعي
٦٩	الزوكي	٦٥	أبو الرقممق
٦٩	ابن زولاق	٦٥	الرماح
٦٩	ابن زيدون	٦٥	رؤبة
٦٩	الزبيدي	٦٥	الرياشي
٦٩	زيري	٦٦	ريدان

ص		ص	(س)
٧٤	السَّافِي	٧٠	سابور
٧٤	سَلَكَة	٧٠	سَارَة
٧٥	السلامي	٧٠	الساماني
٧٥	السليق: محمد	٧٠	السبقي
٧٥	» الحسن	٧٠	سبل
٧٦	سُايك	٧١	السجستاني: سليمان
٧٦	سُلَيْم	٧١	» سهل
٧٦	السَّوْمَان	٧١	ابن السجاء
٧٦	السَّمْنِيَّة	٧٢	السرخسي
٧٧	السَّمْنِيَّة	٧٢	سرفتكين
٧٧	السميري	٧٢	السر قسطنطي
٧٧	ابن سنبيل	٧٢	السروري
٧٨	السفجاري	٧٢	سري
٧٨	سفنجر	٧٣	ابن سريج
٧٨	السفنجي	٧٣	ابن السمراء
٧٩	السفولي	٧٣	سعيد جدائي زرة
٧٩	سييار	٧٣	» ابن سهم
٧٩	ابن السيد	٧٣	السقطي
٧٩	السيرافي	٧٣	ابن سكر
٧٩	ابن سيناء	٧٤	سكينة
	(ش)	٧٤	السلامي
٨٠	الشاتاني		

ص		ص	
٨٥	الشيرازي	٨٠	شاذي
٨٥	شيركوه	٨٠	شاس
٨٥	ابن شيرين	٨٠	شباب
٨٥	الشيزري	٨٠	شبل
٨٦	الشيعة	٨٠	الشبلي
٨٦	الشيعة	٨١	ابن الشيخباز
	(ص)	٨١	الشديدي
		٨١	شراحيل
٨٦	العسابي	٨١	ابن شرشير
٨٧	صارة	٨١	شريح
٨٧	صباح	٨٢	شعاث
٨٧	الصدقي	٨٢	الشعبي
٨٧	الصعلوكي	٨٢	الشعري
٨٧	الصقلبي	٨٣	شمواء
٨٧	أبو الصلت	٨٣	شكاة
٨٨	ابن صنبيل	٨٣	ابن الشافعي
٨٨	الصنهاجي	٨٣	الشنتريني
٨٨	الصوراني	٨٣	شهدة
٨٨	الصورى	٨٤	الشهرزوري
٨٨	الصيرفي، أبو بكر	٨٤	ابن شهيد
٨٩	» ، أبو القاسم	٨٤	الشيدياني، أبو العباس
٨٩	ابن أبي الصيف	٨٤	» أبو عمرو
٨٩	ابن صيفي		

ص	(ظ)	ص	(ض)
٩٤	ابن ظفر	٨٩	الضبي
٩٥	ظالم بن حطييط		(ط)
٩٥	» بن مالك	٨٩	الطائي
٩٥	» ذو ظالم	٩٠	الطالقاني
	(ع)	٩٠	ابن طباطبائي، أحمد
٩٥	عائذ	٩٠	» ، عبد الله
٩٥	عاقل	٩٠	الطبراني
٩٥	العبادي	٩١	المبري، أحمد
٩٦	ابن عبّاد	٩١	» ، أبو علي
٩٦	عبدة	٩١	» ، أبو الطيّب
٩٦	العبدى	٩١	الطبرسى
٩٦	العبدسى	٩١	ابن الطثرية
٩٧	العبيديون	٩٢	الطحاوي
٩٧	أبو عبيد	٩٣	الطرا بلسي
٩٧	عبيد	٩٣	طنتكين
٩٧	أبو العتاهية	٩٣	طنج
٩٨	عتبان	٩٣	الطنبراني
٩٨	ابن عتر	٩٤	طفيل
٩٨	العتقي	٩٤	الطوسي
٩٨	عجرد	٩٤	ابن طولون
٩٩	ابن عجلان	٩٤	طيفور

ص		ص	
١٠٤	عُلَيْيَّة ، رُبْعِيّ ابن	٩٩	ابن عِجْلان
١٠٤	» ، إِسْحَاق ابن	٩٩	المِجْلِيّ
١٠٤	» ، إِبْرَاهِيم ابن	٩٩	المِجْبِيّ
١٠٤	العمري	٩٩	المرقة
١٠٤	أبو الممِثِل	٩٩	المِرْقِيّ
١٠٤	ابن عنبرة	١٠٠	ابن عسامة
١٠٤	عنبرة	١٠٠	المسكريّ ، الحسن
١٠٥	ابن عنبرة	١٠٠	» أبو هلال
١٠٦	المنزّيّ	١٠٠	» أبو الحسن
١٠٦	المنسيّ	١٠١	» أبو محمد
١٠٦	ابن الموريس	١٠١	ابن أبي عصرون
١٠٦	عويج	١٠١	المصنريّ
١٠٦	ابن عيَّاد	١٠١	المُقبِلِيّ : أبو بكر
١٠٦	ابن عيَّاش	١٠٢	» كمال الدين
١٠٧	عينون	١٠٢	المُقبِلِيّ
١٠٧	العينيّ	١٠٢	أبو عَكَاز
١٠٧	ابن عيينة	١٠٢	المسكبريّ
	(غ)	١٠٢	العلاميّ
		١٠٣	عليّ
١٠٧	غافل	١٠٣	عُلَيْيَّة بنت المهديّ
١٠٨	ابن غالي	١٠٣	» ، إِسْمَاعِيل ابن
١٠٨	الفدانيّ		

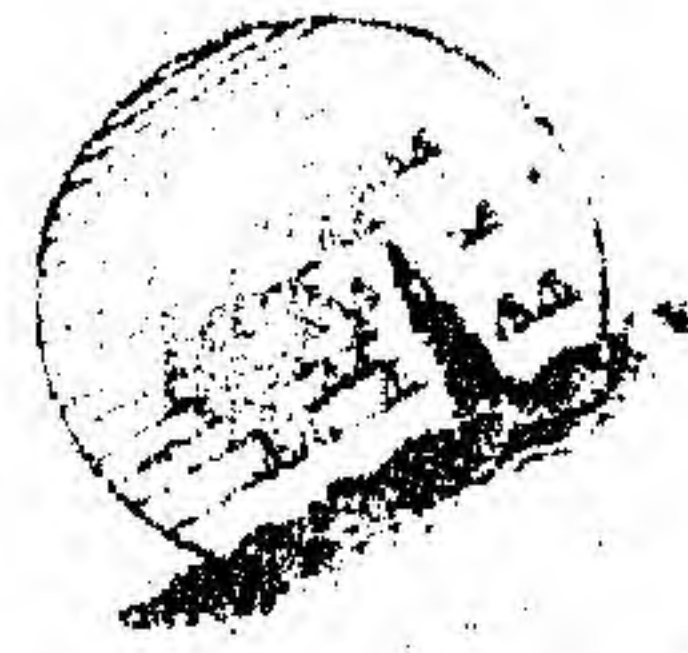
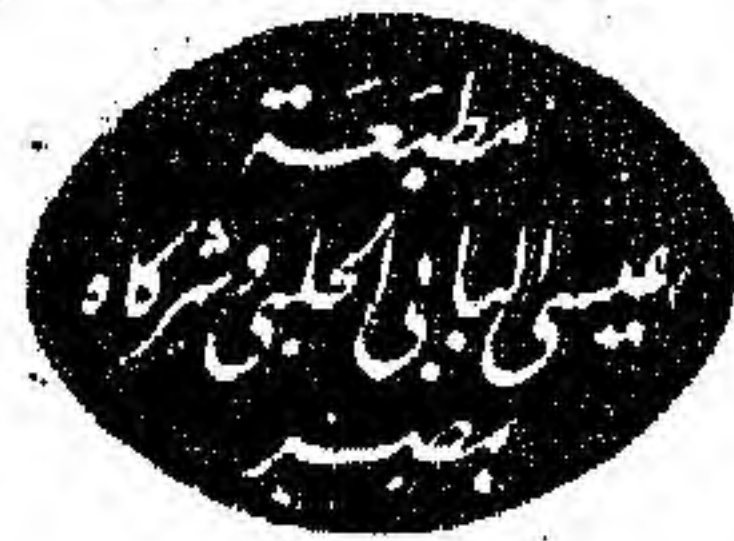
ص		ص	
١١٩	الفاشاني	١٠٨	الغزالي: محمد
١١٩	فخر أور	١١٢	» أبو الفتوح
١١٩	ابن الفرات	١١٣	» أحمد
١١٩	الفراهيدي	١١٣	» محمد بن محمد
١٢٠	الفرسي	١١٤	الغزالي
١٢٠	الفرشي	١١٤	الغزي
١٢٠	فروخ	١١٤	الغساني، القاضي
١٢٠	الفسوي: الحسن	١١٤	» الحسين
١٢١	» ابن درستويه	١١٤	غلاب
١٢١	ابن الفغواء	١١٥	الغلابي
١٢١	فنا خسرو	١١٥	الغلابي
١٢١	الفوراني	١١٦	غنجدة
١٢١	الفيروزابادي	١١٦	الغنوي
	(ق)	١١٦	غيرة
١٢٢	ابن القاص		(ف)
١٢٢	القالي	١١٧	الفارقي: الحسن
١٢٢	القبطي	١١٨	» الخطيب
١٢٣	ابن قتة	١١٨	الفارمذي الفضل
١٢٣	ابن قتيبة	١١٨	» علي
١٢٣	القدرية	١١٨	» محمد
١٢٤	القُدوري	١١٨	» عبد الواحد
١٢٤	قُرَاد	١١٨	» الفضل
١٢٤	قِرَة	١١٨	الفاسي

ص		ص	
١٣٤	الكرامية	١٢٤	القرطبي
١٣٤	كرام	١٢٥	ابن قرقول
١٣٤	الكرخي	١٢٥	القرمطي
١٣٤	كرز	١٢٦	القسري
١٣٥	الكريزي	١٢٦	القسطالي
١٣٥	الكشي	١٢٦	قسي
١٣٥	الكعبي: الحسين	١٢٧	القشب
١٣٥	» عبد الله	١٢٧	القشيري
١٣٥	ابن كلاب	١٢٧	القطان: يحيى
١٣٧	الكلابية	١٢٧	» عبد الله
١٣٧	ابن كلدة	١٢٨	القطارسي
١٣٧	الكندي: أبو الطيب	١٢٨	القمني
١٣٧	» شريح	١٢٨	قلاية
١٣٧	كوكبوري	١٢٨	القنوفي
	(ل)	١٢٨	القواريري
١٣٨	اللبي	١٢٩	ابن القوطية
١٣٨	ابن اللبية	١٢٩	القيرواني
١٣٩	الليخمي: أبو العباس		(ك)
١٣٩	» الطبراني	١٣٠	الكارزيني
١٣٩	ابن لهيعة	١٣٠	الكرائيسي
١٣٩	الليثي	١٣٠	ابن كراع
	(م)	١٣١	كرام
١٤٠	مؤنس	١٣٣	الكرامي
(١٢)			

ص		ص	
١٤٥	المرعث	١٤٠	الماجشون
١٤٦	المروزي: أحمد	١٤٠	المتقي
١٤٦	» : الحسين	١٤٠	المتولي
١٤٦	المروزي: إبراهيم	١٤١	المجاشعي
١٤٦	» : ابن راهويه	١٤١	المجاسبي
١٤٧	المروي	١٤١	المحامي
١٤٧	المري	١٤١	المحبر: محمد
١٤٧	المريسي	١٤٢	» : طفيل
١٤٨	المريسية	١٤٢	محرز
١٤٨	المزني	١٤٢	محرش
١٤٨	مزيد	١٤٢	المحرم
١٤٨	ابن مسدي	١٤٣	محمد
١٤٨	مسعدة	١٤٣	محمداد
١٤٨	مسكان	١٤٣	محمية
١٤٩	ابن المسلم	١٤٤	مخارق
١٤٩	ابن مسلم	١٤٤	مخرق
١٤٩	مسلم	١٤٤	مخلد
١٤٩	المسيب	١٤٤	المرادي
١٤٩	ابن المشطوب	١٤٤	مرار
١٥٠	مشكان	١٤٤	ابن المراغة
١٥٠	المصيبي	١٤٤	مرتع
١٥٠	مطير	١٤٥	المرجئة
١٥٠	معتب	١٤٥	مرداس

١٥٦	الميداني أحمد	١٥٠	المعرفة
١٥٦	» سميد	١٥٠	المعري
١٥٦	مينا	١٥١	المعيد
١٥٦	الميني	١٥١	الغاس
	(ن)	١٥١	مفتح
١٥٦	الناشري	١٥١	مقدس
١٥٧	الناشي	١٥١	مقدم
١٥٧	ابن ناقي	١٥٢	مقسم
١٥٧	النامي أحمد	١٥٢	ابن الققع
١٥٧	» العزي	١٥٢	المقيري
١٥٧	ابن نباتة	١٥٣	مكشوح
١٥٧	نباته	١٥٣	المكشوح
١٥٨	ابن أبي النجود	١٥٣	ابن ممان
١٥٨	النجاس	١٥٤	ممشاد
١٥٨	النخعي إبراهيم	١٥٤	مناد
١٥٨	» شريك	١٥٤	الناذري
١٥٨	ندبة	١٥٤	ابن منير
١٥٩	النسائي	١٥٤	المهاجي الحسن
١٥٩	النساج	١٥٥	» الهاء زهير
١٥٩	نعم	١٥٥	المورياني
١٦٠	أبو نعم	١٥٥	الموصلي إبراهيم
١٦٠	النظام	١٥٥	» إسحاق
١٦٠	النظامية	١٥٥	مويس
١٦٠	نعلوية	١٥٦	ابن ميادة

ص		ص	
١٦٣	الهمداني طاووس	١٦١	ابن نميلة
١٦٣	الهمداني	١٦١	النهرواني
١٦٣	ابن هنداية	١٦١	أبو نواس
	(و)	١٦١	الفيسابوري ، أبو اسحاق
١٦٣	ابن وكيع	١٦١	» ، أبو الفضل
١٦٣	الوني	١٦١	» ، أبو سعد
١٦٣	ويه		(هـ)
	(ي)	١٦٢	الهمذلي
١٦٤	اليازودي	١٦٢	الهمذيل
١٦٤	اليافعي	١٦٢	ابن هراسة
١٦٤	اليحمدي	١٦٢	الهروي أحمد
١٦٤	يحمد	١٦٢	» أبو أسامة
١٦٤	يرجوخ	١٦٢	الهلالي
١٦٤	اليامي	١٦٢	الهمداني أبو سلامة



General Organization of the Alexandria Library & Doc.
Bibliothèque Alexandrine